



# L'ARCHÉOLOGIE Á L'EXTRÊME POINTE

## PROGRAMME

**L'Association canadienne d'archéologie  
Canadian Archaeological Association**

**38<sup>e</sup> congrès annuel  
38th Annual Meeting**

**11-15 May / mai 2005**

**ARCHAEOLOGY AT  
THE EDGE**





**Welcome to the 38<sup>th</sup> Annual Meeting of the Canadian Archaeological Association  
Bienvenue à 38<sup>e</sup> Congrès Annuel de l'Association canadienne d'archéologie**

**CONFERENCE HEADQUARTERS**

The Best Western Dorchester Hotel, 70 Church Street, Nanaimo, BC V9R 5H4  
(250) 754-6835; 1-800-661-2449 for room reservations Fax: (250) 754-2638

Sessions will be primarily at the Dorchester Hotel. The Coast Bastion Inn is our other venue, 11 Bastion Street, Nanaimo, BC V9R 6E4

**REGISTRATION / INFORMATION**

The Registration Desk will be located in the Lobby of the Dorchester Hotel. Hours of operation: W 5:00-10:00pm, Th/F 8:15am-5:30pm, and Sa 8:15am-1:00pm.

**NOTICE BOARD**

For your convenience, a notice board will be located next to the Registration Desk.

**ACA/CAA MEMBERSHIP**

For those wishing to renew or join, there will be Membership Desk in the Lobby.

**CANADIAN JOURNAL OF ARCHAEOLOGY / JOURNAL CANADIEN D'ARCHÉOLOGIE**

Dr. George Nicholas, *CJA/JCA* Editor, will be available throughout the conference to meet with prospective contributors. He can be contacted through the ACA/CAA Membership table.

**COFFEE BREAKS**

Coffee and tea will be available before the start of each morning session at both the Dorchester Hotel, Harbour Room, and the Coast Bastion Inn; otherwise, breaks are scheduled daily, 10:20-10:40am and 3:00-3:20pm.

**POSTERS**

Posters will be on display all Thursday and Friday in the Library, Dorchester Hotel. Presenters will be available for your questions, Friday, 1:40-3:00pm.

**PRESENTERS USING POWERPOINT**

Individuals using PowerPoint are requested to leave a CD (or flash memory stick) containing the PowerPoint file (named with the senior presenter's surname) with the Registration Desk staff when they register. The file will be loaded onto the correct computer, tested and your CD or flash memory stick returned to you through the Registration Desk. If this is not possible, your file **must** be loaded on to the appropriate computer **at least one hour prior** to your presentation. You must also bring your CD or flash stick to the session in which you are presenting.

### **BOOK ROOM**

The Book Room (Dorchester Hotel, Harbour Room) features exhibits and displays of new and used books. Four local Island antiquarian booksellers will be present, as well as, various publishers and agencies. Hours of operation: Th/F 9:00am-5:00pm; Sa 9:00am-12:00pm

### **SILENT AUCTION**

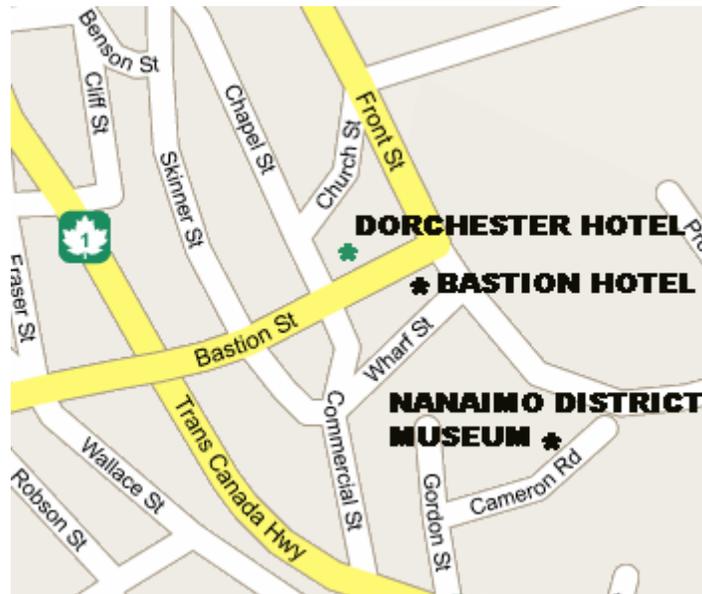
A silent auction will run in the book room from Thursday morning to Saturday morning coffee break. The successful bidders will be declared at 10:20am. Items must be purchased and picked up by Saturday, 12:30pm (Silent Auction Table). Unclaimed items will pass to next highest bidder.

### **RAFFLE**

Buy your tickets at the Registration Desk (or during Friday's reception) for a fantastic assortment of merchandise and restaurant gift certificates. Winners will be announced during the course of the Nanaimo District Museum Reception (restaurant gift certificates) and the ACA/CAA Annual General Meeting. Winners must be present to claim the prize.

### **T-SHIRTS**

Conference t-shirts can be purchased at the Registration Desk for \$15.00.



**Downtown Nanaimo Map (Google Local Canada Beta 2005)**

### SPECIAL MEETINGS

**Wednesday, May 11: CAPTA Meeting**, Dorchester Hotel, Oxford Room, 9:00am-4:30pm.

**Thursday, May 12: ACA/CAA Executive Meeting**, Dorchester Hotel, Stratford Room, 8:30am-12:00pm.

**Thursday, May 12: HLPC Meeting**, Dorchester Hotel, Oxford Room, 7:00-9:00pm

**Saturday, May 14: BCAPCA Extraordinary Meeting**, Dorchester Hotel, Oxford Room, 12:00-12:45pm

**Saturday, May 14: ACA/CAA Annual General Meeting**, Snuneymuxw Longhouse Kitchen (in Cedar), 4:00-6:00pm

### SPECIAL EVENTS

#### PRE-CONFERENCE ACTIVITIES (WEDNESDAY, MAY 11)

**Workshop: Basketry Technology: Methods of Analysis**, with wet-site specialist Kathryn Bernick. The objective of this workshop (3-4 hours) is to promote wetland archaeology to archaeologists through (1) familiarity with handling, measuring, and observing basic techno-stylistic attributes of artifacts; (2) appreciation of the vast range of attributes that could be documented and analyzed; (3) awareness of the interpretive capacity of plant-fibre artifacts. Fee includes supplies and workbook. 9:00am-12:30pm, Dorchester Hotel, Harbour Room. \$\$

**Field Trip: Comox Bay Fish Weir Complex.** Walk the flats with Nancy Greene. (To learn about Nancy's work, go to <http://www.mail-archive.com/natnews-north@yahoogroups.com/msg00451.html>.) Attendees should be prepared with rubber boots, at the least, and include rain gear if the weather is poor, or sunglasses and hat if not. An umbrella is useless for rain on the flats if a strong wind is blowing. People should pack a lunch before leaving Nanaimo, or pick up something en route. Fee covers transportation only.

Meet in the Dorchester Hotel, Lobby; depart Nanaimo: 10:30am. \$\$

#### OPENING RECEPTION

Wednesday, May 11, 7:00-10:00pm, Dorchester Hotel, Opera Room.

Hosted by Malaspina University-College's Faculty of Social Sciences. Cash bar. Music by The Malaspina Trio.

#### WORKSHOP LUNCHEON: APPLYING TO GRADUATE SCHOOL

Thursday, May 12, 12:00-1:30pm, Dorchester Hotel, Cafe Casablanca.

Any undergraduate student who is planning on a professional career in archaeology will need to apply for grad school. This working lunch is designed to provide the information

needed to help you complete a successful application. The workshop is led by Lesley Nicholls, recently retired from the Department of Archaeology, University of Calgary, who has spent many years handling graduate school applications. She will be assisted by Dr. Gerald Oetelaar, Chair of the Grad Admission Committee, University of Calgary. Fee includes handout and lunch.  
Sponsored by the Canadian Federation of Students. \$\$

**PUB CRAWL**

Thursday, May 12, meet in the Dorchester Hotel, Lobby.  
Sip some brew in Nanaimo's historic and "new" watering holes (Cambie Hotel, Dinghy Dock Pub, Lighthouse Bistro, Occidental Hotel) and end the evening with music at the Queen's Hotel. Organised by the Malaspina Anthropology Club. Depart 7:00pm.

**WOMEN'S NETWORKING LUNCHEON**

Friday, May 13, 12:00-1:30pm, Dorchester Hotel, Cafe Casablanca.  
An opportunity for women in archaeology to "break bread" and network. \$\$

**NANAIMO DISTRICT MUSEUM RECEPTION**

Friday, May 13, 7:00-9:00pm, Nanaimo District Museum, 100 Cameron Road.  
Hosted by Golder Associates and the BC Professional Consulting Archaeologists. Cash bar.

**BANQUET**

Saturday, May 14, 6:30pm, Snuneymuxw Longhouse Kitchen (in Cedar).  
Traditional salmon barbeque, includes The Tzinquaw Dancers from Cowichan. \$\$

**POST-CONFERENCE FIELD TRIPS (SUNDAY, MAY 15)**

**Newcastle Island walking tour**, with Bill Merrilees (author of *Newcastle Island: A Place of Discovery*). The tour will focus on Midden Bay and the coal mine. Tour will be 3-4 hours, or more depending on interest. Fee includes ferry, light lunch, and handout. Participants can depart from Newcastle Island on their own; the ferry leaves almost hourly. \$\$  
Depart Nanaimo (Maffeo Sutton Park): 9:30am.

**Gabriola Island petroglyph tour**, with Snuneymuxw Elder Ellen White and Geraldine Manson. Fee includes ferry and light lunch (salmon and scow) provided by Snuneymuxw FN. \$\$  
Depart Nanaimo (Gabriola Island Ferry Terminal): 9:30am

**Ethnobotany walking tour (Duncan)**, with Cowichan Elder Arvid Charlie. Arvid is a respected ethnobotanist who started learning about plants when he was three-years-old. The tour will be approximately three hours. Following the tour, there will be an hour allocated to either get some lunch or visit the Quw'utsun' Centre. Fee covers transportation only. \$\$  
Depart Nanaimo 9:15am.

### SILENT AUCTION AND RAFFLE SPONSORS

ACME Food Company (restaurant)	Lesley Nicholls
Amazing Thai (restaurant)	Malaspina Anthropology Club
Bayview Publishing	Milano Café & Grill (restaurant)
Bolen Books	Nanaimo District Museum
City of Nanaimo	Pat McDonald
Douglas & McIntyre	Pepsi Bottling Group
Downtown Nanaimo Partnership	Royal BC Museum
Elsevier / Academic Press	University of Calgary Press
Imogene Lim	The Wesley Street (restaurant)

### BOOK ROOM PARTICIPANTS

EXHIBITORS / PUBLISHERS	SFU Archaeology Press
AEO Screens Ltd	University of Calgary Press
Archaeological Society of Alberta	
Archaeological Society of British Columbia	ANTIQUARIAN BOOKSELLERS
Canadian Museum of Civilization	Bygone Books (Nanaimo)
Canadian Zooarchaeology	Grafton Books (Oak Bay)
Elsevier / Academic Press	Renaissance Books (Chemainus)
Norcan Consulting Ltd	Reflections Books (Gabriola)

### ORGANISING COMMITTEE

Conference Chair:	Imogene Lim, Malaspina University-College (MalU)
Treasurer / Registrar:	Christine Meutzner, Nanaimo Community Archives
Programming:	Imogene Lim & Gay Frederick, MalU
Liaison to SFN:	Robbee Salvati
Chair's assistant:	Nadine Simpson
Volunteer Coordinator:	Cecilia Fuentes-Hansen
Book Room Coordinator:	Jane Saxton, MalU
Silent Auction Coordinator:	Julia Ellison
Fundraising / Sponsorship:	Eric McLay, Hul' qumi'num Treaty Group
	Bjorn Simonsen, Madrone Environmental Services
Special Events:	Lesley Nicholls
	Helene Demers, MalU
	Charlene Riches
	Barbara Rivers
	Daphne Paterson
	Snuneymuxw First Nation



Parks Canada    Parcs Canada

Canada

French translation services (abstracts) courtesy of Parks Canada

**MALASPINA**  
University-College

Printing of the 2005 ACA/CAA conference programme was courtesy of the President's, Vice-President's (Instructional Services) and Dean of Social Sciences' Offices.

## CONFERENCE AT A GLANCE

### Wednesday, 11 May 2005

**CAPTA Meeting**, Dorchester Hotel, Oxford Room, 9:00am-4:30pm.

**Basketry Technology Workshop: Methods of Analysis.** Dorchester Hotel, Harbour Room, 9:00am-12:30pm.

**Comox Bay Fish Weir Complex Field Trip.** Depart: 10:30am from Dorchester Hotel, meet in Lobby.

**Registration:** Dorchester Hotel, Lobby, 5:00-10:00pm

**Opening Reception:** Dorchester Hotel, Opera Room, 7:00-10:00pm

### Thursday, 12 May 2005

**Registration:** Dorchester Hotel, Lobby, 8:15am-5:30pm

**Book Room:** Dorchester Hotel, Harbour Room, 9am-5pm

**ACA/CAA Executive Meeting**, Dorchester Hotel, Stratford Room, 8:30am-12:00pm.

**Opening & Welcome:** Dorchester Hotel, Opera Room, 8:30-9:00am

**Session 1:** Archaeological Results from Coastal British Columbia, Dorchester, Opera Room, 9:00am-12:00pm

**Session 2:** Cedar, Salmon and Slaves?: Local Perspectives on Long Term Adaptations on the Northwest Coast, Dorchester, Opera Room, 1:40-5:00pm

**Session 3:** Projectile Point Sequences in Northwestern North America, Bastion, 9:00am-3:00pm

**Session 4:** From all points: Historic Archaeology in North America, Bastion, 3:20-6:00pm

**Session 5:** In Small Things Unseen: Revealing British Columbia's Archaeological History through Microscopy and Biomolecular Science, Dorchester, Oxford Room, 9:00am-12:00pm

**Session 6:** Community Archaeology: Issues Facing B.C. First Nations and the Implementation of Indigenous Archaeology, Dorchester, Oxford Room, 1:40-4:40pm

**Session 7:** New Directions in Rock Art: Research, Management, Conservation, and Interpretation, Dorchester, Cambridge Room, 9:00am-12:00pm

**Session 8:** Gems 'n Nuggets, Dorchester, Cambridge Room, 1:40-3:00pm

**Session 9:** From the past to a vision of the future: Method and Theory, Dorchester, Cambridge Room, 3:20-5:40pm

**Applying to Graduate School Workshop Luncheon.** Dorchester Hotel, Cafe Casablanca, 12:00-1:30pm

**HLPC Meeting:** Dorchester Hotel, Oxford Room, 7:00-9:00pm

**Pub Crawl:** Meet and depart from the Dorchester Hotel, Lobby, 7:00pm

### Friday, 13 May 2005

**Registration:** Dorchester Hotel, Lobby, 8:15am-5:30pm

**Book Room:** Dorchester Hotel, Harbour Room, 9am-5pm

**Session 2:** Cedar, Salmon and Slaves?: Local Perspectives on Long Term Adaptations on the Northwest Coast, Dorchester, Opera Room, 8:40am-4:40pm

**Session 10:** Filling Some of the Voids: Addressing the Gaps Between Archaeological Significance and Cultural Values, Bastion, 9:00am-12:00pm

**Session 11:** Sounding the Public Voice in Canadian Archaeology, Bastion, 1:40-4:40pm

**Session 12:** In from the Cold (and Mosquitoes): Research in Arctic and Subarctic Regions, Dorchester, Oxford Room, 8:40-10:20am

**Session 13:** Understanding Variability in Inuit Architecture, Dorchester, Oxford Room, 10:40am-2:20pm

**Session 14:** Ethnoarchaeological Approaches to Research in North American Archaeology, Dorchester, Oxford Room, 2:20-5:00pm

**Session 15:** Canadian Perspectives on Paleolithic Archaeology, Dorchester, Cambridge Room, 8:40am-12:00pm

**Session 16:** Caught! Fishing Technologies from Coast to Coast, Dorchester, Cambridge Room, 1:20-3:00pm

**Session 17:** Computer Applications in Archaeology, Dorchester, Cambridge Room, 3:20-5:20pm

**Women's Networking Luncheon:** Dorchester Hotel, Cafe Casablanca, 12:00-1:30pm

**Posters:** Presenters available for your questions, Dorchester, Library, 1:40-3:00pm.

**Reception:** Nanaimo District Museum, 100 Cameron Road, 7:00-9:00pm

## **Saturday, 14 May 2005**

**Registration:** Dorchester Hotel, Lobby, 8:15am-1pm

**Book Room:** Dorchester Hotel, Harbour Room, 9am-12pm

**Session 18:** In Honour of Charles Borden: 100 Years, Dorchester, Opera Room, 8:40am-12:00pm

**Session 19:** Reaching out to the Public: Archaeology for the Masses, Bastion, 8:40-10:20am

**Session 20:** Repatriation: Insights to Planning, Bastion, 10:40am-12:00pm

**Session 21:** Prairie Landscape: Plains Archaeology, Dorchester, Oxford Room, 8:40-11:20am

**Session 22:** Examining Floral and Faunal Remains: Prehistoric and Historic Contexts, Dorchester, Cambridge Room, 8:40-11:40am

**BCAPCA Extraordinary Meeting,** Dorchester Hotel, Oxford Room, 12:00-12:45pm

**Plenary:** Respecting Our Ancestors, Snuneymuxw Longhouse Kitchen, 1:00-3:40pm

**AGM:** Snuneymuxw Longhouse Kitchen, 4:00-6:00pm

**Banquet:** Snuneymuxw Longhouse Kitchen, 6:30pm

## **Sunday, 15 May 2005**

**Newcastle Island walking tour.** Depart Nanaimo (Maffeo Sutton Park): 9:30am.

**Gabriola Island tour.** Depart Nanaimo (Gabriola Island Ferry Terminal): 9:30am

**Ethnobotany walking tour (Duncan).** Depart from Dorchester Hotel, Lobby: 9:15am.

### **Notes**

## THURSDAY SESSIONS

### **SESSION / SÉANCE 1 : ARCHAEOLOGICAL RESULTS FROM COASTAL BRITISH COLUMBIA (RÉSULTATS ARCHÉOLOGIQUES PROVENANT DE LA CÔTE DE LA COLOMBIE-BRITANNIQUE)**

CHAIR / PRÉSIDENTE : JIM STAFFORD

ROOM / SALLE : DORCHESTER, OPERA

9:00-12:00

Archaeological fieldwork on the coast of British Columbia continues to guarantee dynamic results on an ongoing basis. This session includes contributions from academic and consulting archaeologists working in BC and touches upon methods for identifying and interpreting the archaeological landscape in this region as well as providing new results from several local projects.

Les travaux archéologiques effectués sur la côte de la Colombie-Britannique continuent de garantir des résultats dynamiques constants. Cette séance comprend des contributions d'universitaires et d'archéologues conseils à l'œuvre en Colombie-Britannique et porte sur les méthodes d'identification et d'interprétation du paysage archéologique de la région, en plus de faire le point sur divers projets locaux.

**9:00-9:20 Stafford, Jim (Coast Interior Archaeology) & Tina Christensen (Independent)**

*Subsurface Testing on the Northwest Coast: Employing the Ogre (Essais souterrains sur la côte du Nord-Ouest : utiliser « l'ogre »)*

**9:20-9:40 Seip, Lisa & Laura Lamb (Golder Associates)**

*Recent Excavations at the Tsawwassen Beach Site, DgRs-9 (Fouilles récentes sur la plage de Tsawwassen, site DgRs-9)*

**9:40-10:00 Smith, Nicole F. (University of Victoria)**

*A Geochemical Approach to Understanding Raw Material Use and Stone Tool Production at the Richardson Island Archaeological Site, Haida Gwaii (Approche géochimique pour comprendre l'utilisation des matériaux bruts et la production d'outils lithiques au site archéologique de l'île Richardson, à Haida Gwaii)*

**10:00-10:20 McKechnie, Iain (Simon Fraser University)**

*5000 Years of Fish: The Excitement of Discovering a Mundane and Everyday Activity at a Prehistoric Village Site on the Southwest Coast of Vancouver Island (5000 ans de poissons : l'excitation de la découverte d'une activité courante et banale sur le site d'un village préhistorique de la côte sud-ouest de l'île de Vancouver)*

**10:20-10:40 COFFEE BREAK / PAUSE CAFÉ**

**10:40-11:00 Trost, Teresa & Dana Lepfosky (Simon Fraser University)**

*Forgotten Waters: A Zooarchaeological Analysis of the Cove Cliff Site (DhRr 18), Indian Arm, British Columbia (Des eaux oubliées : une analyse zooarchéologique du site de Cove Cliff (DhRr 18), à Indian Arm, en Colombie-Britannique)*

**11:00-11:20 Maxwell, John (Ethos Archaeology), Tina Chistensen (Independent) & Brandy Lauder (Hupacasath First Nation)**

*DiSh-17, an Early Period Microblade Site on Vancouver Island (DiSh-17, un site de microlame de la période récente sur l'île de Vancouver)*

**11:20-11:40 Pegg, Brian & Gail Wada (Golder Associates)**

*Back to Basics: Results of Excavations at Saltery Bay, DkSb-30 (Un retour aux sources : les résultats des fouilles menées dans la baie Saltery, DkSb-30)*

**11:40-12:00 Discussion**

**SESSION / SÉANCE 2 : CEDAR, SALMON AND SLAVES?: LOCAL PERSPECTIVES ON LONG TERM ADAPTATIONS ON THE NORTHWEST COAST (DE LA PRUCHE, DU SAUMON ET DES ESCLAVES? POINTS DE VUE LOCAUX SUR LES ADAPTATIONS À LONG TERME LE LONG DE LA CÔTE DU NORD-OUEST)**

CHAIRS / PRÉSIDENTE : TREVOR ORCHARD & TERENCE CLARK

ROOM / SALLE : DORCHESTER, OPERA

13:40-17:20

The Northwest Coast culture area has traditionally been associated with hallmarks of the ethnographic period such as cedar, salmon and slaves. Though common traits may characterize this culture area, the archaeological record shows more local variability than has been previously considered. From an archaeological perspective, employing only culture area-wide or large regional units of analysis has generalized and homogenized our understanding of Northwest Coast cultures. By narrowing our focus we can see more clearly that within each region, local conditions and agents have shaped local adaptations. Viewing culture change as a product of both variable local conditions and regional and coast-wide processes represents a critical shift in archaeological thought on the Northwest Coast. This perspective allows for more sophisticated research questions to be asked and a finer resolution of answers to be provided. Such a framework is applicable to long-term adaptation and culture change on the Northwest Coast from the earliest inhabitants to the ethnographic period. A variety of recent research projects are contributing greatly to our understanding of variability across the chronological spectrum of human occupation on the coast. This session aims to bring together temporally and spatially distinct research to begin examining the locally and regionally distinct variables that formed the ethnographic cultures of the Northwest Coast.

La zone culturelle de la côte du Nord-Ouest a toujours été associée aux icônes de la période ethnographique, comme la pruche, le saumon et les esclaves. Bien que cette zone présente de nombreux traits communs, les registres archéologiques montrent plus de variabilité à l'échelle locale qu'on ne le pensait jusqu'ici. D'un point de vue archéologique, le fait de se limiter à une seule zone culturelle ou à de vastes unités régionales d'analyse a entraîné la généralisation et l'homogénéisation de notre compréhension des cultures de la côte du Nord-Ouest. En ciblant davantage nos recherches, nous voyons clairement qu'à l'intérieur de chaque région, les conditions et les agents locaux ont entraîné des adaptations locales. Considérer les changements culturels comme étant le produit à la fois des conditions locales variables et des processus régionaux touchant l'ensemble de la côte représente un virage important dans le raisonnement archéologique concernant la côte du Nord-Ouest. Ce point de vue permet d'aborder des questions de recherche plus poussées et de trouver des réponses plus précises. Un tel cadre peut être appliqué à l'adaptation à long terme et aux changements culturels sur la côte du Nord-Ouest, de l'époque de ses tout premiers habitants à la période ethnographique. Une foule de projets récents contribuent grandement à notre compréhension de la variabilité dans tout le spectre chronologique de l'occupation de la côte par l'homme. Cette séance vise à présenter des recherches distinctes au plan temporel et spatial afin de commencer à étudier les variables locales et régionales distinctes qui ont formé les cultures ethnographiques de la côte du Nord-Ouest.

**Part A:**

**13:40-14:00**      **Opening Comments / Remarques préliminaires :** Terence Clark & Trevor Orchard (University of Toronto)

**14:00-14:20**      **Fedje, Daryl (Parks Canada)**

*Karst Caves and Drowned Landscapes: Windows on Environmental Change and Archaeological Visibility at the Pleistocene-Holocene Transition (Cavernes karstiques et paysages inondés : Des fenêtres sur le changement environnemental et la visibilité archéologique pendant la transition du pléistocène à l'holocène)*

**14:20-14:40 Mackie, Quentin (University of Victoria), Nicole Smith (University of Victoria), Martina Steffen (Royal British Columbia Museum & University of Victoria), Duncan McLaren (University of Victoria), & Daryl Fedje (Parks Canada)**  
*Human Adaptation to a Dynamic Environment in Early Holocene Gwaii Haanas (L'adaptation de l'homme à un environnement dynamique au début de l'holocène, à Gwaii Haanas)*

**14:40-15:00 Patton, Katherine (University of Toronto)**  
*Social Organization in Prince Rupert Harbour 2000-2500 B.P.: Perspectives from Two Village Sites (L'organisation sociale dans le port de Prince Rupert, de 2000 à 2500 BP du point de vue de deux sites de village)*

**15:00-15:20 COFFEE BREAK / PAUSE CAFÉ**

**15:20-15:40 Banahan, Joan (University of Toronto)**  
*Small Site Archaeology on the Northern Northwest Coast: Hunter-Gatherer Settlement and Resource Procurement in Prince Rupert Harbour (Archéologie à petite échelle dans la partie nord de la côte du Nord-Ouest : établissement de chasseurs-cueilleurs et obtention de ressources dans le port de Prince Rupert)*

**15:40-16:00 Coupland, Gary (University of Toronto) & Kathlyn Stewart (Canadian Museum of Nature)**  
*Do You Never Get Tired of Salmon? Evidence for Extreme Subsistence Specialization at Prince Rupert Harbour, British Columbia (N'en avez-vous jamais assez du saumon? Preuves d'une spécialisation extrême des activités de subsistance dans le port de Prince Rupert en Colombie-Britannique)*

**16:00-16:20 Martindale, Andrew (McMaster University)**  
*Continual Contact in the Middle Period of the Northern Northwest Coast (Contacts prolongés durant la période moyenne dans la partie nord de la côte du Nord-Ouest)*

**16:20-16:40 Acheson, Steven (British Columbia Ministry of Sustainable Resource Management), Alexander P. Mackie (British Columbia Ministry of Sustainable Resource Management), & Ian D. Sumpter (Parks Canada)**  
*The Whys and Wherefores of Haida Settlement Distribution: An Examination of Biophysical Influences on Human Settlement in Southern Haida Gwaii (Le pourquoi et le comment de la distribution des établissements haïdas : une étude des influences biophysiques sur les établissements humains dans la partie sud de Haida Gwaii)*

**16:40-17:00 Moss, Madonna L. (University of Oregon)**  
*Outer Coast Maritime Adaptations in Southern Southeast Alaska: Tlingit vs. Haida? (Adaptations maritimes sur le rivage extérieur dans la partie sud du Sud-Est de l'Alaska : Tlingit vs. Haïdas?)*

**17:00-17:20 Orchard, Trevor J. (University of Toronto)**  
*Variability in Local Economic Adaptations: The View from Gwaii Haanas and Comparisons along the Northwest Coast (Variabilité des adaptations économiques locales : vue à partir de Gwaii Haanas et comparaisons le long de la côte du Nord-Ouest)*

### **SESSION / SÉANCE 3 : PROJECTILE POINT SEQUENCES IN NORTHWESTERN NORTH AMERICA (SÉRIES DE POINTES DE PROJECTILES DU NORD-OUEST DE L'AMÉRIQUE DU NORD)**

**CHAIRS / PRÉSIDENTE : ROY CARLSON & MARTIN MAGNE**

**ROOM / SALLE : BASTION**

**9:00-15:00**

In regions and time periods where ceramics are absent chipped stone projectile points and other bifaces tend to be used by archaeologists as diagnostics for particular time periods and cultures. Continuity of point types through time in a region or locality is generally interpreted as evidence of cultural or ethnic continuity

whereas changes, depending on their nature, are interpreted as the result of several different factors: cultural displacement, evolution toward greater efficiency, or introduction of new weapons systems, to name a few of the possibilities. The first step is the determination of local and regional projectile point sequences, the second is the determination of intra-regional continuities and changes, and the third is comparison of these sequences from region to region to look for commonalities and differences from which cultural-historical conclusions can be drawn. Slight differences in point styles may be indicative of major ethnic differences. Changes in point frequencies and types can also be compared with changes in the way of life and with climatic changes to see if any correlations exist. There has now been enough research in British Columbia and the Yukon to provide a sample of points for most time periods in most regions. The purpose of this symposium is to bring all of the information on projectile points together so that it can be discussed, comparisons made, conclusions drawn, and a permanent record published for use in further research.

Dans les régions et au cours des périodes où la céramique est absente, les pointes de projectile en pierre taillée et les bifaces sont utilisés par les archéologues pour identifier des périodes et des cultures particulières. La continuité des types de pointes fabriquées au fil du temps dans une région ou une localité est généralement interprétée comme une preuve de continuité culturelle ou ethnique tandis que les changements, selon leur nature, sont interprétés comme étant le résultat de plusieurs différents facteurs, entre autres : déplacement culturel, évolution vers une meilleure efficacité ou introduction de nouveaux systèmes d'armes. La première étape est la détermination des séries locales et régionales de pointes de projectiles, la deuxième est la détermination des continuités et des changements intra-régionaux et la troisième est la comparaison de ces séries d'une région à l'autre afin d'établir des points communs et des différences à partir desquels on peut tirer des conclusions historiques. De légères différences dans le style des pointes peuvent correspondre à des différences ethniques majeures. Des changements dans la fréquence et le type des pointes peuvent également être comparés à des changements dans le mode de vie et à des changements climatiques, dans le but de découvrir des corrélations. Suffisamment de recherches ont maintenant été faites en Colombie-Britannique et au Yukon pour que l'on dispose d'un échantillonnage de pointes pour la plupart des périodes et dans la plupart des régions. Ce symposium a pour but de rassembler toute l'information existante sur les pointes de projectiles afin de mener des discussions, de faire des comparaisons, de tirer des conclusions et de publier un document permanent qui pourra servir à des recherches futures.

**Part A:**

**9:00-9:20 Fedje, Daryl (Parks Canada), Quentin Mackie (University of Victoria), Duncan McLaren (University of Victoria) & Tina Christensen (Independent)**

*A Projectile Point Sequence for Haida Gwaii (Série de pointes de projectiles pour Haida Gwaii)*

**9:20-9:40 Carlson, Catherine C. (University College of the Cariboo)**

*Morphology and Dating of Projectile Points from Northern Vancouver Island (Morphologie et datation des pointes de projectiles du Nord de l'île de Vancouver)*

**9:40-10:00 Carlson, Roy (Simon Fraser University)**

*Projectile Point Sequences on the Gulf Islands and the Central Coast of British Columbia (Séquence de pointes de projectiles des îles Gulf et du centre de la côte de la Colombie-Britannique)*

**10:00-10:20 Keddie, Grant (Royal British Columbia Museum)**

*Projectile points from Southern Vancouver Island (Pointes de projectiles du Sud de l'île de Vancouver)*

**10:20-10:40 COFFEE BREAK / PAUSE CAFÉ**

**10:40-11:00 McLaren, Duncan (University of Victoria) & Martina Steffen (University of Victoria & Royal British Columbia Museum)**

*A Sequence of Formed Bifaces from the Fraser Valley Region of British Columbia (Séquence de bifaces façonnés provenant de la vallée du Fraser en Colombie-Britannique)*

**11:00-11:20 Rousseau, Mike K. (Antiquus Archaeological Consultants)**

*Chipped Stone Bifaces as Reliable Indices of Temporal Horizons, Cultural Identity and Group Interaction, Culture Change, and Task-Specific Behaviour on the Canadian Plateau from ca. 11,000 to 250 years BP (Bifaces de pierre taillée : indices fiables des horizons temporels, de l'identité culturelle et de l'interaction des groupes, des changements culturels et des comportements liés à une tâche sur le plateau canadien de 11 000 à 250 ans BP environ)*

**11:20-11:40 Copp, Stanley A. (Langara College)**

*Similkameen-Okanagan Region (Région des vallées de la Similkameen et de l'Okanagan)*

**11:40-12:00 Lohse, E.A. (Skip) (Idaho State University)**

*A Projectile Point Sequence for the Columbia Plateau (Série de pointes de projectiles du plateau Columbia)*

**12:00-13:40 LUNCH / DÉJEUNER**

**Part B:**

**13:40-14:00 Magne, Martin (Parks Canada) & R.G. Matson (University of British Columbia)**

*Projectile Point Sequences of the Central and Northern Interior of British Columbia (Séries de pointes de projectiles du Centre et du Nord de l'intérieur de la Colombie-Britannique)*

**14:00-14:20 Howe, D. Geordie & Richard P. Brolly (Arcas Consulting)**

*Out of the Muskeg: Projectile Points from British Columbia's Northeast (Tirées du muskeg : pointes de projectiles du Nord-Est de la Colombie-Britannique)*

**14:20-14:40 Hare, P. Gregory (Yukon Heritage), Thomas J. Hammer (Parks Canada), & Ruth M. Gotthardt (Yukon Heritage)**

*The Yukon Projectile Point Database (Base de données des pointes de projectiles du Yukon)*

**14:40-15:00 Discussion**

**SESSION / SÉANCE 4 : FROM ALL POINTS: HISTORIC ARCHAEOLOGY IN NORTH AMERICA (DE PARTOUT : L'ARCHÉOLOGIE HISTORIQUE EN AMÉRIQUE DU NORD)**

CHAIR / PRÉSIDENTE : JEAN-LUC PILON

ROOM / SALLE : BASTION

15:20-18:00

**15:20-15:40 Walker, Caroline (York University)**

*Towards a Typology of 16th and 17th Century Trade Kettles (Vers une typologie des bouilloires des XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles)*

**15:40-16:00 Tuck, James A. (Memorial University)**

*The Archaeology of Ferryland, Newfoundland, until 1696 (L'archéologie de Ferryland, Terre-Neuve, jusqu'à 1696)*

**16:00-16:20 Warrick, Gary (Wilfrid Laurier University)**

*The Archaeological Visibility of Historic Period Hunter-Gatherers (Les traces archéologiques laissées par les chasseurs-cueilleurs de la période historique)*

**16:20-16:40 Pilon, Jean-Luc (Canadian Museum of Civilization), Jennifer Birch (Carleton University), & Stephen Rowan (Fort Simpson Historical Society)**

*Fur Trade Archaeology in the Fort Simpson Heritage Park (L'archéologie du commerce des fourrures au parc patrimonial de Fort Simpson)*

**16:40-17:00 Enns-Kavanagh, Kristin (Stantec Consulting)**

*An Archaeological Inventory of Clark's Crossing on the South Saskatchewan River (Un inventaire archéologique de Clark's Crossing sur la rivière Saskatchewan Sud)*

**17:00-17:20 Kasstan, Steven & Belinda Riehl-Fitzsimmons (Stantec Consulting)**

*Micro-GIS and Tree-Ring Analysis of Historic Building in Saskatchewan (Analyses micro-SIG et dendrométriques d'un bâtiment historique en Saskatchewan)*

**17:20-17:40 Amundson, Leslie J. (Butch) & Kristin Enns-Kavanagh (Stantec Consulting)**

*Submerged Cabin (GiMo-1) Investigation at Neil Island, Churchill River, Saskatchewan (Étude d'une cabane submergée (GiMo-1) à l'île Neil, sur la rivière Churchill, en Saskatchewan)*

**17:40-18:00 Amundson, Leslie J. (Butch) & Belinda Riehl-Fitzsimmons (Stantec Consulting)**

*A Snapshot in Time: The As-Found Recording of the Leonard Homestead in Southwestern Saskatchewan (Un instantané de l'histoire : le relevé dans l'état du homestead Leonard dans le sud-ouest de la Saskatchewan)*

**SESSION / SÉANCE 5 : IN SMALL THINGS UNSEEN: REVEALING BRITISH COLUMBIA'S  
ARCHAEOLOGICAL HISTORY THROUGH MICROSCOPY AND BIOMOLECULAR SCIENCE  
(DES PETITES CHOSSES INVISIBLES MAIS RÉVÉLATRICES : DÉCOUVERTE DE L'HISTOIRE  
ARCHÉOLOGIQUE DE LA COLOMBIE-BRITANNIQUE PAR LA MICROSCOPIE ET LES  
SCIENCES BIOMOLÉCULAIRES)**

CHAIR / PRÉSIDENTE : AUBREY CANNON

ROOM / SALLE : DORCHESTER, OXFORD

9:00-12:00

The session highlights microscopic and ancient DNA analyses of biological and geological constituents of archaeological sites in British Columbia to address longstanding research questions. The individual studies use vertebrate faunal remains, shell, archaeoparasite remains, and sediments to address questions concerning patterns and trends in site use, resource collection strategies, cultural continuity, and the health implications of diet and settlement. Collectively, the papers show how new analytical techniques and more intensive analysis of typically under-utilized site components can yield specific and detailed information concerning ancient lifeways and long-term archaeological histories. The applications described provide particular insights into the archaeological history of British Columbia, but they represent analytical techniques and research strategies that are applicable much more widely.

Cette séance présente les analyses microscopiques et d'ADN de constituants biologiques et géologiques de sites archéologiques en Colombie-Britannique qui ont été menées afin de répondre à certaines questions scientifiques de longue date. Les différentes études portent sur des vestiges de la faune de vertébrés, des coquillages, des vestiges archéoparasites et des sédiments pour répondre à des questions sur les modèles et les tendances dans l'utilisation des sites, les stratégies de collecte de ressources, la continuité culturelle et les conséquences sur la santé de l'alimentation et du mode d'établissement. Collectivement, ces travaux montrent la façon dont les nouvelles techniques d'analyse et l'analyse intensive de composantes de sites généralement sous-utilisés peuvent fournir des renseignements précis et détaillés sur les modes de vie anciens et les histoires archéologiques à long terme. Les applications décrites donnent un aperçu particulier de l'histoire archéologique de la Colombie-Britannique mais elles représentent des techniques d'analyse et des stratégies de recherche qui peuvent être appliquées de façon beaucoup plus large.

**9:00-9:20 Cannon, Aubrey & Brandi Lee MacDonald (McMaster University)**

*Differentiating Shell Midden Site Function through Fine Sediment Analysis (Différencier la fonction d'un site de terre de coquillages par l'analyse des sédiments fins)*

**9:20-9:40 Bathurst, Rhonda (McMaster University)**

*Beyond Disease: The Archaeological Significance of Parasites (Au-delà de la maladie : La signification archéologique des parasites)*

**9:40-10:00 Barta, Jodi Lynn (McMaster University)**

*Addressing Issues of Cultural Continuity on the Central Northwest Coast using Ancient Dogs and DNA (Étude de la continuité culturelle de la partie centrale de la côte Nord-Ouest à l'aide de chiens et de l'ADN anciens)*

**10:00-10:20 Cannon, Aubrey, Meghan Burchell, & Rhonda Bathurst (McMaster University)**

*Shell Growth Increments and Shellfish Harvesting Strategies on the Central British Columbia Coast (Croissance et stratégies de récolte des mollusques sur la partie centrale de la côte de la Colombie-Britannique)*

**10:20-10:40 COFFEE BREAK / PAUSE CAFÉ**

**10:40-11:00 Cannon, Aubrey (McMaster University) & Dongya Y. Yang (Simon Fraser University)**

*Ancient DNA Insight into the Namu Salmon Fishery: Implications for Storage, Sedentism, and Archaeological History (Aperçu de la pêche au saumon à Namu à l'aide de l'ADN : répercussions sur la conservation, la sédentarité et l'histoire archéologique)*

**11:00-11:20 Speller, Camilla, Dongya Y. Yang, & Brian D. Hayden (Simon Fraser University)**

*Investigating Differential Distribution of Salmon Resources at Keatley Creek through Ancient DNA Analysis (Étude de la distribution inégale des ressources en saumon à Keatley Creek par l'analyse de l'ADN ancien)*

**11:20-11:40 Yang, Dongya Y., Alan McMillan, & Iain McKechnie (Simon Fraser University)**

*Ancient DNA Reconstruction of Prehistoric Whale Hunting on the West Coast of Vancouver Island (Reconstruction au moyen de l'ADN ancien de la chasse à la baleine préhistorique sur la côte Ouest de l'île de Vancouver)*

**11:40-12:00 Watt, Kathy & Dongya Y. Yang (Simon Fraser University)**

*Decontaminating Archaeological Faunal Remains for Ancient DNA Analysis (Décontaminer des vestiges fauniques archéologiques pour une analyse de l'ADN ancien)*

**SESSION / SÉANCE 6 : COMMUNITY ARCHAEOLOGY: ISSUES FACING B.C. FIRST NATIONS AND THE IMPLEMENTATION OF INDIGENOUS ARCHAEOLOGY (ARCHÉOLOGIE COMMUNAUTAIRE : LES PROBLÈMES DES PREMIÈRES NATIONS DE LA COLOMBIE-BRITANNIQUE ET LA MISE EN PLACE D'UNE ARCHÉOLOGIE AUTOCHTONE)**

CHAIR / PRÉSIDENTE : RUDY REIMER

ROOM / SALLE : DORCHESTER, OXFORD

13:40-16:40

Recent legal and political decisions have created a climate in British Columbia that has produced unique scenarios that have a strong affect on the conduction of consulting and academic archaeology. First Nations Communities in British Columbia face many issues many of which are related to Heritage/Archaeological Management within their respective territories. The papers in this session present guidelines that each of and other First Nations are and may pursue in implementing Indigenous Archaeology in their traditional territories. The papers presented in this session build upon previous discussions of these issues at previous CAA meeting and other conferences/meetings.

De récentes décisions juridiques et politiques ont créé, en Colombie-Britannique, un climat qui a donné lieu à des scénarios uniques ayant d'importantes répercussions sur l'archéologie pratiquée dans les secteurs privé et universitaire. Les communautés autochtones de la Colombie-Britannique sont confrontées à de nombreux problèmes liés à la gestion patrimoniale et archéologique au sein de leur territoire respectif. Les documents présentés pendant cette séance exposent les lignes directrices que les Premières nations suivent ou peuvent suivre dans la mise en œuvre de l'archéologie autochtone dans leur territoire traditionnel. Ces

documents s'inspirent des discussions qui ont eu lieu aux réunions de l'Association canadienne d'archéologie ou à l'occasion d'autres réunions ou conférences.

**13:40-14:00 Reimer, Rudy (Squamish Nation)**

*Implementing Indigenous Archaeology in the Squamish Nation Territory (La mise en oeuvre de l'archéologie autochtone sur le territoire de la Première nation squamish)*

**14:00-14:20 Witt, Sandra (Datum Archaeological Consulting & Mount Currie)**

*Research and Roles for Archaeology in Mount Currie (Recherche et rôles de l'archéologie à Mount Currie)*

**14:20-14:40 Merchant, Peter (Peter Merchant Consulting & Sechelt Indian Band)**

*Sechelt Indian Band Heritage Protection Program (Programme de protection du patrimoine de la bande autochtone sechelte)*

**14:40-15:00 Budhwa, Rick (Crossroads Cultural Resource Management)**

*The Conflict between Cultural Resource Management and Economic Development on Reserve: A Wet'suwet'en Case Study*

**15:00-15:20 COFFEE BREAK / PAUSE CAFÉ**

**15:20-15:40 Church, Karen (Council of the Haida Nation ) & Captain Gold (Haida Nation)**

*Archaeological Management by the Council of the Haida Nation (Gestion archéologique du conseil de la nation haïda)*

**15:40-16:00 McLay, Eric (Coast Research)**

*Heritage Management on First Nation Reserve Lands in Canada: A Community Heritage Initiative of the Penelakut Tribe (Gestion du patrimoine sur les terres des réserves autochtones au Canada : une initiative de mise en valeur du patrimoine communautaire de la tribu du Penelakut)*

**16:00-16:20 Ouellet, Rick (Simon Fraser University)**

*Internalist Archaeology and the Jasper Park Metis (L'archéologie internaliste et les Métis du parc Jasper)*

**16:20-16:40 Hoffmann, Tanja (Circa Heritage Consulting), Stanley A. Copp (Langara College), & D. Miller (Katzie Nation)**

*Report on the Katzie First Nation/Langara College Archaeology Field School (Rapport sur la Première nation katzie/stage sur le terrain en archéologie du collège Langara)*

**SESSION / SÉANCE 7 : NEW DIRECTIONS IN ROCK ART: RESEARCH, MANAGEMENT, CONSERVATION, AND INTERPRETATION (NOUVELLES ORIENTATIONS DANS L'ART RUPESTRE : RECHERCHE, GESTION, CONSERVATION ET INTERPRÉTATION)**

CHAIR / PRÉSIDENTE : BRENDA GOULD

ROOM / SALLE : DORCHESTER, CAMBRIDGE

9:00-12:00

Rock art is a global phenomenon that has long fascinated both archaeologists and the general public alike. It is indisputably one of the most valuable cultural heritage resources of humanity that deserves special attention in regard to its preservation. Rock art sites are vulnerable and under constant threat of disappearing entirely, especially as we continue to develop and open these sites to tourists. Steps are being taken world wide to protect, conserve, manage and interpret these unique archaeological resources. By conserving rock art, we not only save the images for the future, we are preserving the reflections of ancient beliefs and traditions for future generations.

The overriding factor in all rock art management is that we need to do it right the first time: the resource is, after all, not renewable. There is a broad spectrum of issues associated with the conservation and management of rock art. These include factors ranging from the negative effects of infrastructure development to a lack of legislation and financial resources.

In recent years there has been a shift in the focus of research from interpretation to documentation and conservation. Since the basis of interpretation is the images, the rock art has to be preserved or at least documented before it vanishes. There has been an increase in rock art science over the last decade or so, which has introduced us to methods of analysing rock art and which promises to develop ever more sophisticated approaches. Rock art is a valuable scientific resource to some and a cherished cultural heritage to others. The generations that will follow us have the right to judge our performance in how we deal with the responsibility of managing this resource - past, present and future.

L'art rupestre est un phénomène mondial qui a longtemps fasciné archéologues et grand public. Sa préservation mérite une attention particulière, car il est incontestablement l'une des ressources du patrimoine culturel les plus précieuses de l'humanité. Les sites d'art rupestre sont vulnérables et constamment menacés de disparaître étant donné qu'ils sont de plus en plus nombreux à accueillir des visiteurs. Des mesures sont prises à l'échelle mondiale pour protéger, conserver, gérer et interpréter ces ressources archéologiques uniques. Par la conservation de l'art rupestre, nous préservons non seulement ces images mais également le reflet des croyances et traditions anciennes pour les générations futures.

Le premier facteur à considérer dans la gestion de l'art rupestre est qu'il n'existe aucune marge d'erreur : après tout, il ne s'agit pas d'une ressource renouvelable. Les enjeux relatifs à la conservation et à la gestion de l'art rupestre sont nombreux, qu'il s'agisse des effets négatifs du développement des infrastructures ou du manque de ressources juridiques et financières.

Depuis les dernières années, les chercheurs se concentrent sur la documentation et la conservation plutôt que sur l'interprétation. Étant donné que la base de l'interprétation est l'image, l'art rupestre doit être préservé ou, du moins, être étayé avant de disparaître. Les développements qui se sont produits dans le domaine des sciences de l'art rupestre depuis une dizaine d'années environ nous ont permis de découvrir de nouvelles méthodes d'analyse fort prometteuses.

L'art rupestre est une ressource scientifique extrêmement utile pour certains et un élément du patrimoine culturel très prisé pour d'autres. Les générations futures auront le droit de juger notre performance passée, présente et future dans la gestion de cette ressource.

**9:00-9:20 Gould, Brenda & Charlene Allison (Upper Similkameen Indian Band)**

*Similkameen Pictographs: Conservation via Cultural Tourism and Public Awareness (Pictogrammes de Similkameen : la conservation par le tourisme culturel et la sensibilisation du public)*

**9:20-9:40 Wainwright, Ian (Independent), Kate Helwig (Canadian Conservation Institute), Mariá Mercedes Podestá (Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano), & Diana S. Rolandi (Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano)**

*Pigment Analysis and Site Conservation at Selected Rock Art Sites in Argentina (Analyse de pigments et conservation de sites d'art rupestre choisis en Argentine)*

**9:40-10:00 Hall, Kevin (University of Northern British Columbia)**

*Methods of Monitoring Thermal and Moisture Conditions Affecting Pictograms and Rock Art (Méthodes de surveillance des conditions de chaleur et d'humidité ayant des répercussions sur les pictogrammes et l'art rupestre)*

**10:00-10:20 Klassen, Michael (Klahanee Heritage Consulting)**

*"Records of Remarkable Dreams": Iconographical Analysis and the Similkameen Pictographs (« Enregistrements de rêves remarquables » : analyse iconographique et pictogrammes de Similkameen)*

**10:20-10:40 COFFEE BREAK / PAUSE CAFÉ**

**10:40-11:00 Reimer, Rudy (Squamish Nation)**

*Informed Interpretations and Rock Art Landscapes of the Squamish Nation (Interprétations éclairées et paysages d'art rupestre de la nation squamish)*

**11:00-11:20 Molnar, Jim (Parks Canada)**

*Commemorating Aboriginal Rock Art in Canada (Commémorer l'art rupestre autochtone au Canada)*

**11:20-11:40 Arsenault, Daniel (Université du Québec à Montréal)**  
*Current Research on Quebec Rock-Art Sites (Recherche en cours sur les sites d'art rupestre au Québec)*

**11:40-12:00 Allen, Bill (Independent)**  
*The Malden Gorget, A Cannel Coal Canadian Treasure (Le pectoral de Malden, trésor canadien en charbon de type cannel-coal)*

**SESSION / SÉANCE 8 : GEMS 'N NUGGETS (GEMMES ET PÉPITES)**

CHAIR / PRÉSIDENTE : MARGO CHAPMAN-KENDALL

ROOM / SALLE : DORCHESTER, CAMBRIDGE

13:40-15:00

**13:40-14:00 Robertson, Cameron (Simon Fraser University), Andrzej Weber (University of Alberta) & Olga I. Goriunova (Irkutsk State University)**  
*The Archaeological Significance of Disturbed Graves at a Late Neolithic/Early Bronze Age Mortuary Site in the Lake Baikal Region, Siberia (L'importance archéologique des tombes perturbées du Néolithique supérieur/début de l'âge du bronze dans la région du lac Baïkal en Sibérie)*

**14:00-14:20 Cooper, H. Kory & John Duke (University of Alberta)**  
*Sources of Copper for the Northwest Coast (Les sources du cuivre utilisé sur la côte du Nord-Ouest)*

**14:20-14:40 Stewart, Matthew (University of Northern British Columbia)**  
*Impacts of Tsunamis on the Northwest Pacific Coast Prehistory (Répercussions des tsunamis sur la préhistoire de la côte du Nord-Ouest du Pacifique)*

**14:40-15:00 Franck, Ian (Golder Associates) & Dave Schaepe (Stó:lō Nation)**  
*Sowerby Snowshoes: Fragile and Informative Remains in a Hostile Environment (Les raquettes de Sowerby : vestiges fragiles et révélateurs dans un milieu hostile)*

**SESSION / SÉANCE 9 : FROM THE PAST TO A VISION OF THE FUTURE: METHOD AND THEORY (DU PASSÉ À UNE VISION DE L'AVENIR : MÉTHODE ET THÉORIE)**

CHAIR / PRÉSIDENTE : GERALD OETELAAR

ROOM / SALLE : DORCHESTER, CAMBRIDGE

15:20-18:00

**15:20-15:40 Michelaki, Kostalena & Carrie Rai (McMaster University)**  
*Ontario Ceramics: A Review of the State of Research and a Vision for the Future (La céramique en Ontario : examen de l'état de la recherche et vision d'avenir)*

**15:40-16:00 Kelly, Katherine (The Evergreen State College) & Barbara A. Vargo (AMEC Earth & Environmental)**  
*Analysis of the Stone, Bone-Antler and Shell Artifacts from the Qwu?gwes Site (45TN240), South Puget Sound, Washington (Analyse des artefacts en pierre, os-bois et coquillage provenant du site Qwu?gwes (45TN240), Sud de la baie Puget, Washington)*

**16:00-16:20 Vargo, Barbara A. (AMEC Earth & Environmental)**  
*Raw Material Variation in the Qwe?gwes Stone Tool Assemblage (Variation de la matière première de l'assemblage en pierre du site Qwe'gwes)*

**16:20-16:40 Haentjens Dekker, Vanessa (Malaspina University-College)**  
*Forensic Facial Reconstruction (Reconstruction faciale médico-légale)*

**16:40-17:00 Oliver, Jeff (University of Sheffield)**  
*The Social Nature of Modified Landscapes (La nature sociale des paysages modifiés)*

**17:00-17:20 Oetelaar, Gerald (University of Calgary)**  
*The New Ecology and Landscape Archaeology: Incorporating the Anthropogenic (La nouvelle écologie et l'archéologie des paysages : incorporer le facteur anthropique dans les modèles des réseaux de peuplements de chasseurs-cueilleurs)*

**17:20-17:40 Choquette, Wayne (Independent)**  
*Applications of a Systemic Approach to Hunter-Gatherer Archaeology*

**17:40-18:00 Ebert, David (University of Saskatchewan)**  
*Statistical Validation of Archaeological Predictive Models (Validation statistique des modèles de prévision en archéologie)*

## FRIDAY SESSIONS

**SESSION / SÉANCE 2 : CEDAR, SALMON AND SLAVES?: LOCAL PERSPECTIVES ON LONG TERM ADAPTATIONS ON THE NORTHWEST COAST (DE LA PRUCHE, DU SAUMON ET DES ESCLAVES? POINTS DE VUE LOCAUX SUR LES ADAPTATIONS À LONG TERME LE LONG DE LA CÔTE DU NORD-OUEST)**

CHAIRS / PRÉSIDENTE : TREVOR ORCHARD & TERENCE CLARK

ROOM / SALLE : DORCHESTER, OPERA

8:40-16:40

### PART B:

**8:40-9:00 Monks, Greg (University of Manitoba)**  
*Glimpses of Local Cultural Processes in Barkley Sound Seen in the Ma'acoah (DfSi-5) Faunal Assemblage (Coup-d'œil sur les processus culturels locaux dans la baie Barkley, tels que les montre l'ensemble faunique de Ma'acoah (DfSi-5))*

**9:00-9:20 McMillan, Alan (Douglas College), Gay Frederick (Malaspina University-College), Denis St. Claire (Coast Heritage Consulting), & Iain McKechnie (Simon Fraser University)**  
*Local Group Territories and Precontact Nuu-chah-nulth Resource Use in Barkley Sound (Territoires locaux et utilisation pré-contact des ressources par les Nuu-chah-nulths dans la baie Barkley)*

**9:20-9:40 Mackie, Alexander P. (British Columbia Ministry of Sustainable Resource Management), Dan Smith (University of Victoria), & Ian D. Sumpter (Parks Canada)**  
*Building Kiix'in: Dendroarchaeological and Radiocarbon Dating of House Frames and Depressions at a Huu-ay-aht Village in Barkley Sound (Construction de Kiix'in : Datation dendroarchéologique et au radiocarbone de charpentes de maisons et de dépressions dans un village huu-ay-aht du détroit de Barkley)*

**9:40-10:00 Harper, John (Coastal & Ocean Resources Inc.), Chief Adam Dick (Kawadillikala clan of the Tsawatainuk Nation), Donald Mitchell (University of Victoria), Daisy Sewid-Smith (University of Victoria & Kwicksutaineuk-ah-kwaw-ah-mish First Nation), Randy Bouchard (B.C. Indian Language Project), Dorothy Kennedy (B.C. Indian Language Project), Mary Morris (Archipelago Marine Research Ltd.) & Chief Kim Recalma-Clutesi (Qualicum First Nation)**  
*Clam Gardens of British Columbia (Les parcs de coquillages de la Colombie-Britannique)*

**10:00-10:20 Clark, Terence (University of Toronto)**  
*Environmental Determinism or Cultural Response?: The Role of Earthquakes in Shaping Gulf of Georgia Culture History (Déterminisme environnemental ou réaction culturelle? : le rôle des tremblements de terre dans l'histoire culturelle du golfe de Georgia)*

**10:20-10:40** COFFEE BREAK / PAUSE CAFÉ

**10:40-11:00** Grier, Colin (University of British Columbia)

*Long Term Perspectives for Long Standing Problems: Scales of Analysis in the Prehistoric Gulf of Georgia (Perspectives à long terme pour des problèmes de longue date : échelles d'analyse de la préhistoire dans le golfe de Georgia)*

**11:00-11:20** Mathews, Darcy (University of Victoria)

*The Late Prehistoric Mortuary Landscape of Southern Vancouver Island (Le paysage mortuaire de la période préhistorique tardive du sud de l'île de Vancouver)*

**11:20-11:40** Supernant, Kisha (University of British Columbia)

*Location, Landscape and Conflict: A local Perspective on Regional Warfare (Emplacement, paysage et conflit : perspective locale sur une guerre régionale)*

**11:40-12:00** Losey, Robert (University of Alberta)

*Culture History, Interaction, and Adaptation: A View from the Lower Columbia River Region (Histoire, interaction et adaptation culturelles : vue de la région du Columbia inférieur)*

**12:00-13:40** LUNCH / DÉJEUNER

**PART C:**

**13:40-14:00** Donald, Leland (University of Victoria)

*Subareas and Local Patterns within the Northwest Coast: Methodological Issues in Ethnology and What They May Tell the Archaeologist (Modèles locaux et des sous-régionaux sur la côte du Nord-Ouest : les enjeux méthodologiques en ethnologie et ce qu'ils peuvent révéler à l'archéologue)*

**14:00-14:20** Rahemtulla, Farid (University of Northern British Columbia)

*Early Generalized Hunter-Gatherers on the Northwest Coast?: The View from the Central Coast of British Columbia (Premiers chasseurs-cueilleurs « généralistes » sur la côte du Nord-Ouest : vue du centre de la côte de la Colombie-Britannique)*

**14:20-14:40** McLaren, Duncan (University of Victoria) & Quentin Mackie (University of Victoria)

*Understanding the Practice of Tradition (Comprendre la pratique traditionnelle)*

**14:40-15:00** Keddie, Grant (Royal British Columbia Museum)

*Expansion, Contraction and Inter-Connectedness Connectedness (Expansion, contraction et interconnexion)*

**15:00-15:20** COFFEE BREAK / PAUSE CAFÉ

**15:20-15:40** Croes, Dale (South Puget Sound Community College & Washington State University), Mark Collard (University of British Columbia & University College London), & Katherine M. Kelly (The Evergreen State College)

*Continuity and Change on the Northwest Coast: Insights from Cladistic Analyses of Perishable and Non-Perishable Artifacts (Continuité et changement sur la côte du Nord-Ouest : réflexions découlant des analyses cladistiques d'artefacts périssables et non périssables)*

**15:40-16:00** Discussant / Participant à la discussion : Quentin Mackie (University of Victoria)

**16:00-16:20** Discussant / Participant à la discussion : Kenneth M. Ames (Portland State University)

**16:20-16:40** Closing Remarks / Mot de la fin : Terence Clark & Trevor Orchard

**SESSION / SÉANCE 10 : FILLING SOME OF THE VOIDS: ADDRESSING THE GAPS BETWEEN  
ARCHAEOLOGICAL SIGNIFICANCE AND CULTURAL VALUES  
(COMBLER CERTAINS VIDES : ÉLIMINER LES ÉCARTS ENTRE L'IMPORTANCE  
ARCHÉOLOGIQUE ET LES VALEURS CULTURELLES)**

CHAIR / PRÉSIDENTE : HELENE DEMERS

ROOM / SALLE : BASTION

9:00-12:00

Members and employees of a number of Coast Salish Nations whose professional and/or family responsibilities include the re-internment of human remains will provide perspectives from a First Nations point of view on re-internment and culturally important areas. The re-internment of human remains disturbed in the process of excavation or accidentally must be carried out in a manner appropriate to ancient Coast Salish traditions. Coast Salish spiritual beliefs and practices advocate respect for the deceased as well as for the actual body of the deceased and violations of these beliefs and traditions affect the well-being of the community. Several of the presenters have participated in large scale re-internments and will discuss the complex negotiations with the various levels of government that occur as part of the re-internment process. In addition, the presenters will provide recommendations for respectful interaction between government, developers, archeologists and First Nations communities.

Les membres et les employés d'un certain nombre de nations salish du littoral qui ont pour responsabilités professionnelles ou familiales, notamment, de réinhumer des restes humains, traiteront de cette question et d'autres sujets d'importance culturelle du point de vue des Premières nations. Le réinhumation des restes humains perturbés lors de fouilles ou de manière accidentelle doit se faire dans le respect des traditions des Salish du littoral. Les croyances et les pratiques de ces Autochtones préconisent le respect des morts et de leurs restes, et le non-respect de ces croyances et de ces traditions nuit au bien-être de la communauté. Plusieurs des personnes qui font un exposé ont participé à d'imposantes cérémonies de réinhumation et traiteront des négociations complexes avec les divers paliers de gouvernement qui ont marqué le processus de réinhumation. En outre, ces personnes formuleront des recommandations visant à assurer des échanges respectueux entre le gouvernement, les promoteurs, les archéologues et les communautés des Premières nations.

**SESSION / SÉANCE 11 : SOUNDING THE PUBLIC VOICE IN CANADIAN ARCHAEOLOGY  
(LA PAROLE AUX ARCHÉOLOGUES CANADIENS)**

CHAIRS / PRÉSIDENTS : LESLEY NICHOLLS & BRIAN VIVIAN

ROOM / SALLE : BASTION

13:40-16:40

This session aims to establish a dialogue between the various Archaeological Societies across Canada. Counting the CAA and assorted Provincial Societies there are at least six major archaeological associations across the country. Other groups, such as the Society for Mediterranean Studies and the Society for the Study of Egyptian Antiquities play an important role in working to assist Canadian archaeologists working overseas. Although their aims are similar, to date there has been little dialogue between these various groups; and the contribution of many go unrecognized within the academic community.

Although all of these groups work toward the advancement of Canadian Archaeology and the dissemination of knowledge to interested persons, rarely do they "talk" to each other. This session is proposed to provide that opportunity. The first half of the session will consist of papers by representatives of societies outlining the important role they have played in promoting archaeological studies in Canada and beyond. The second half of the session will be an open discussion focusing on how the different groups might work more closely together.

Cette séance a pour but d'établir un dialogue entre les diverses sociétés d'archéologie au Canada. En comptant l'Association canadienne d'archéologie et les diverses sociétés provinciales, on dénombre au moins six importantes associations d'archéologie au pays. D'autres groupes comme l'Institut canadien d'études méditerranéennes et la Société pour l'étude des antiquités égyptiennes jouent un rôle important en aidant les archéologues canadiens qui travaillent à l'étranger. Bien que ces associations aient des buts

similaires, il y a jusqu'à maintenant peu de dialogue entre elles, et la contribution d'un bon nombre passe inaperçue dans le milieu universitaire.

Même si tous ces groupes oeuvrent à l'avancement de l'archéologie au Canada et à la diffusion des connaissances aux personnes intéressées, elles communiquent rarement entre elles. Cette séance vise à pallier cette lacune. Au cours de la première moitié de la rencontre, des représentants des sociétés présenteront des documents décrivant le rôle important qu'elles ont joué dans la promotion des études archéologiques au Canada et ailleurs. La deuxième moitié consistera en une discussion libre sur la façon dont les différents groupes pourraient travailler plus étroitement les uns avec les autres.

**13:40-14:00 Vivian, Brian C. (Alberta Archaeological Association)**

*So What is Amateur about the Archaeological Society of Alberta? (En quoi peut-on qualifier d'amateur la Archaeological Society of Alberta?)*

**14:00-14:20 Gibson, Terrance H. & Elizabeth H. Mann (Bodo Archaeological Association & Western Heritage)**

*Academy in the Rural Community: The Bodo Research Park (L'université en milieu rural : le parc de recherche Bodo)*

**14:20-14:40 Parsley, Colleen (Archaeological Society of British Columbia-Nanaimo Branch) & Peter Dady (Archaeological Society of British Columbia-Victoria Branch)**

*Vancouver Island's Innovative Site Conservation Methods: Engaging the Public With The Past (Méthodes novatrices de conservation des sites à l'île de Vancouver : intéresser le public au passé)*

**14:40-15:00 McAleese, Kevin (Provincial Museum of Newfoundland and Labrador)**

*Archaeology Exhibits as "Dialogue" with the Public (Expositions sur l'archéologie sous forme de « dialogue » avec le public)*

**15:00-15:20 COFFEE BREAK / PAUSE CAFÉ**

**15:20-16:20 Panel Discussion / Table ronde :** Bjorn Simonsen (Madrone Environmental Services Ltd.); Gary Coupland (President, Canadian Archaeological Association); Gerry Oetelaar (University of Calgary)

**16:20-16:40 Discussion**

**SESSION / SÉANCE 12 : IN FROM THE COLD (AND MOSQUITOES): RESEARCH IN ARCTIC AND SUBARCTIC REGIONS (À L'ABRI DU FROID (ET DES MOUSTIQUES) : LA RECHERCHE DANS LES RÉGIONS ARCTIQUES ET SUBARCTIQUES)**

CHAIR / PRÉSIDENTE : NATASHA LYONS

ROOM / SALLE : DORCHESTER, OXFORD

8:40-10:20

**8:40-9:00 Wheatley, Kendra (University of Alberta) & M.A.P. Renouf (Memorial University)**

*Pathways and Places: An Interpretation of Groswater Mobility and Landscape from Port au Choix, NL (Lieux et sentiers : interprétation de la mobilité et du paysage des Paléoesquimaux de la tradition Groswater à Port au Choix (T.-N.-L.))*

**9:00-9:20 Neilsen, Scott (Memorial University)**

*Following the Footsteps of Development: The Revitalization of Intermediate [Amerindian] Period Archaeology in Labrador (Sur les traces du développement : la revitalisation de la période intermédiaire [amérindienne] de l'archéologie au Labrador)*

**9:20-9:40 Walls, Matthew D. (University of Calgary)**

*Qajaqsirpunga: Examining Greenland Kayak Construction Techniques through Experimental Archaeology and Chaîne Opératoire (Qajaqsirpunga : examen des techniques de construction de kayak du Groenland au moyen de l'archéologie expérimentale et de la chaîne opératoire)*

**9:40-10:00 Lyons, Natasha (University of Calgary)**

*Towards a Critical Indigenous Archaeology in the Western Arctic (Vers une archéologie indigène critique dans l'Arctique de l'Ouest)*

**10:00-10:20 Fladmark, Knut (Simon Fraser University)**

*An Overview of the Late Prehistory of Subarctic British Columbia (Aperçu de la fin de la préhistoire de la région subarctique de la Colombie-Britannique)*

**SESSION / SÉANCE 13 : UNDERSTANDING VARIABILITY IN INUIT ARCHITECTURE  
(COMPRENDRE LA VARIABILITÉ DE L'ARCHITECTURE INUITE)**

CHAIRS / PRÉSIDENTE : NATALIE BREWSTER & LISA RANKIN

ROOM / SALLE : DORCHESTER, OXFORD

10:40-14:20

Inuit domestic architecture from the early historic period is typologically various and remains very visible on the northern landscape. Archaeologically, domestic structures are significant because they have the potential to inform us about multiple aspects of Inuit society. While domestic structures may be primarily social spaces, they also reflect the mythological, symbolic and economic traditions of their inhabitants. During the early contact period, furthermore, it may be individual structures that best reflect the tensions between tradition and modernization that escalated as part of the European contact event. Nevertheless, domestic structures are also highly variable both locally and regionally. Participants will examine reasons for this variability by presenting specific case studies.

L'architecture domestique inuite des anciennes périodes historiques est typologiquement variée et demeure très visible dans le paysage du Nord. Du point de vue archéologique, les structures domestiques sont importantes parce qu'elles peuvent nous renseigner sur des aspects multiples de la société inuite. Elles peuvent être avant tout des espaces sociaux, mais elles reflètent aussi les traditions mythologiques, symboliques et économiques de leurs habitants. En outre, les différentes structures de la période des premiers contacts peuvent être ce qui reflète le mieux les tensions entre la tradition et la modernisation qu'ont entraînées les contacts avec les Européens. Néanmoins, les structures domestiques varient énormément tant à l'échelle locale que régionale. Les participants examineront les raisons de cette variabilité en présentant des études de cas particulières.

**Part A:**

**10:40-11:00 Rankin, Lisa (Memorial University)**

*Building the Future: Inuit Domestic Architecture on Labrador's Southern Frontier (Bâtir l'avenir : l'architecture domestique inuite à la frontière sud du Labrador)*

**11:00-11:20 Brewster, Natalie (Memorial University)**

*The Inuit in Southern Labrador: A View from Snack Cove (Les Inuits du Sud du Labrador : vue de Snack Cove)*

**11:20-11:40 Whitridge, Peter (Memorial University)**

*The Architectural Affordance of Embodied Practices: A Thousand Years of Changing Inuit Household Relations (L'affordance architecturale de pratiques incarnées : un millénaire d'évolution des relations familiales des Inuits)*

**11:40-12:00 Jurakic, Irena (Memorial University)**

*Architecture as Signifier: Inuit and Moravian Architectural Forms of the Labrador Coast (L'architecture en tant que signifiant : les formes architecturales inuites et moraves de la côte du Labrador)*

**12:00-13:40 LUNCH / DÉJEUNER**

**Part B:**

**13:40-14:00 Woollett, Jim (Université Laval)**

*A Big House with Many Lamps: The Archaeology of an 18th Century Inuit Communal House at Uivak, Northern Labrador (Une grande maison aux nombreuses lampes : l'archéologie d'une habitation collective inuite du XVIII<sup>e</sup> siècle à Uivak, Nord du Labrador)*

**14:00-14:20 Discussion**

**SESSION / SÉANCE 14 : ETHNOARCHAEOLOGICAL APPROACHES TO RESEARCH IN NORTH AMERICAN ARCHAEOLOGY (APPROCHES ETHNOARCHÉOLOGIQUES EN MATIÈRE DE RECHERCHE DANS L'ARCHÉOLOGIE EN AMÉRIQUE DU NORD)**

CHAIR / PRÉSIDENTE : JOHN W. (JACK) IVES

ROOM / SALLE : DORCHESTER, OXFORD

14:20-17:00

**14:20-14:40 McCullough, Mandy (South Puget Sound Community College) & Tom McCullough (The Evergreen State College)**

*Woodworking Technologies at the Ancient Qwu?gwes Wet Site, Southern Puget Sound, USA, an Empirical and Ethnoarchaeological Approach (Technologies de travail du bois dans le site submergé ancien de Qwu?gwes, Sud de la baie Puget, États-Unis, une approche empirique et ethnoarchéologique)*

**14:40-15:00 Sharron, Cassandra V. (South Puget Sound Community College & The Evergreen State College)**

*TAR—Thermally Altered Rock from the Ancient Qwu?gwes Wet Site, Southern Puget Sound, USA, an Empirical and Ethnoarchaeological Approach (Pierres modifiées par l'action de la chaleur (PMC) provenant du site submergé ancien de Qwu?gwes, Sud de la baie Puget, États-Unis, une approche empirique et ethnoarchéologique)*

**15 :00-15 :20 COFFEE BREAK / PAUSE CAFÉ**

**15:20-15:40 Merchant, Peter (Peter Merchant Consulting & Sechelt Indian Band)**

*ch'atelich: Revising the Ethnography of a shisháhl Village through the Analysis of the Archaeological Record (ch'atelich : révision de l'ethnographie d'un village shisháhl grâce à l'analyse des documents archéologiques)*

**15:40-16:00 Hudson, Douglas (University College of the Fraser Valley)**

*Intersections of Time, Space, and Tradition: Archaeological and Cultural Research on the Lower Lillooet River, British Columbia (Le temps et les traditions culturel dans la vallée de la rivière Lillooet, columbia britannique)*

**16:00-16:20 Nord, Celia (Simon Fraser University, Kamloops)**

*Ceremony & Symbolism: Women's Imagery of the Canadian Plateau (Cérémonies et symbolisme : l'imagerie féminine sur le Plateau canadien)*

**16:20-16:40 Dersch, Ave Tressa (University of Calgary)**

*Assigning Hearth Function through Paleoethnobotany (Attribution de l'usage de foyer grâce à la paléoethnobotanique)*

**16:40-17:00 Ives, John W. (Jack) (Provincial Archaeologist, Alberta) & Sally Rice (University of Alberta)**

*Language and Technological Thresholds in Na-Dene Prehistory (Seuils du langage et de la technologie dans la pré-histoire na-dénée)*

**SESSION / SÉANCE 15 : CANADIAN PERSPECTIVES ON PALEOLITHIC ARCHAEOLOGY  
(POINTS DE VUE CANADIENS SUR L'ARCHÉOLOGIE PALÉOLITHIQUE)**

CHAIRS / PRÉSIDENTE : ARIANE BURKE

ROOM / SALLE : DORCHESTER, CAMBRIDGE

8:40-12:00

This session brings together some of the Canadian archaeologists actively involved in Paleolithic archaeology. The papers range from the Early Stone Age of South Africa through the Upper Paleolithic of France providing a sense of the contributions Canadian archaeologists are making to our understanding of the archaeology of human origins.

Cette séance réunit quelques-uns des archéologues canadiens spécialistes de l'archéologie paléolithique. Les documents présentés portent sur une foule de sujets, de l'époque paléolithique ancienne en Afrique du Sud au Paléolithique supérieur en France, démontrant la contribution des archéologues canadiens à notre compréhension de l'archéologie des origines de l'Homme.

**8:40-9:00 Sumner, Alexandra (University of Toronto)**

*The Study of Cognition and Behaviour in Palaeolithic Archaeology: The case of Taramsa Hill, Upper Egypt (L'étude de la cognition et du comportement dans l'archéologie paléolithique : le cas de la colline de Taramsa en Haute-Égypte)*

**9:00-9:20 Villeneuve, Suzanne (University of Victoria)**

*Exploring Variability in the Physical Context of Paleolithic Cave Imagery in Southwest France to Address Issues of the Social World Behind the Painted Caves (Exploration de la variabilité dans le contexte physique de l'imagerie des cavernes paléolithiques du Sud-Ouest de la France dans le but d'aborder la question du monde social qui se cache derrière les peintures rupestres)*

**9:20-9:40 Landry, Guylaine (Université de Montréal)**

*Contribution à l'étude des restes fauniques de la grotte de El Castillo en Espagne : les stratégies de subsistence (A contribution to the study of faunal remains from El Castillo Cave, Spain: Subsistence strategies)*

**9:40-10:00 Humphrey, Emma (University of Toronto)**

*Searching for Complexity: Surviving the Winter in a Middle Paleolithic World (En quête de complexité : survivre à l'hiver au Paléolithique moyen)*

**10:00-10:20 Burke, Ariane (Université de Montréal)**

*Middle Palaeolithic Settlement Systems (Réseaux de peuplement du Paléolithique moyen)*

**10:20-10:40 COFFEE BREAK / PAUSE CAFÉ**

**10:40-11:00 Julien, Marie-Anne (Université de Montréal & Muséum National d'Histoire naturelle, Paris), Ariane Burke (Université de Montréal), & Marylène Patou-Mathis (CNRS, France)**

*Les sites d'abattage et de boucherie du Paléolithique européen : essai de synthèse et de comparaison (Kill and butchery sites of the European Paleolithic: Synthesis and comparison)*

**11:00-11:20 Rolland, Nicholas (University of Victoria)**

*The Pleistocene Peopling of Northern Eurasia: Middle Palaeolithic Milestones (Le peuplement de l'Eurasie du Nord au Pléistocène : des jalons du Paléolithique moyen)*

**11:20-11:40 Chazan, Michael (University of Toronto)**

*Research on the Early Stone Age of the Northern Cape Province, South Africa (Recherche sur l'époque paléolithique ancienne dans la province du Cap du Nord, Afrique du Sud)*

**11:40-12:00 Discussion**

**SESSION / SÉANCE 16 : CAUGHT! FISHING TECHNOLOGIES FROM COAST TO COAST  
(UNE PRISE! LES TECHNIQUES DE PÊCHE D'UN OCÉAN À L'AUTRE)**

CHAIR / PRÉSIDENTE : DAVID KEENLYSIDE

ROOM / SALLE : DORCHESTER, CAMBRIDGE

13:20-15:00

**13:20-13:40 Langdon, Steve J. (University of Alaska Anchorage)**

*Transforming Technologies: Changes in Salmon Fish Traps on the West Coast of the Prince of Wales Archipelago, 3500-100BP (La transformation des techniques : l'évolution des pièges à saumon sur la côte Ouest de l'archipel du Prince-de-Galles, 3500-100 BP)*

**13:40-14:00 White, Elroy (Simon Fraser University)**

*Heiltsuk Stone Fish Traps: An Expression of Local Knowledge*

**14:00-14:20 Greene, Nancy A. (Independent)**

*A New Angle on Northwest Coast Fish Trap Technologies: GIS Total Station Mapping of Intertidal Wood-Stake Features at Comox Harbour, B.C. (Les techniques de pêche au moyen de pièges sur la côte du Nord-Ouest vues sous un angle nouveau : cartographie par station totalisatrice SIG des éléments de piquets de bois intertidaux à Comox Harbour (C.-B.))*

**14:20-14:40 Valley, Lauren & Mandy McCullough (South Puget Sound Community College)**

*Ancient Cedar Bark Net Analysis from the Ancient Qwu?gwe Wet Site, Southern Puget Sound, USA, an Empirical and Ethnoarchaeological Approach (Analyse d'un ancien filet en écorce de thuya trouvé sur le site archéologique submergé ancien de Qwu?gwe, Sud de la baie Puget (É.-U.) : approche empirique et ethnoarchéologique)*

**14:40-15:00 Keenlyside, David L. (Canadian Museum of Civilization)**

*Aboriginal Fishing Technologies and Subsistence Strategies on Coastal Prince Edward Island (Les techniques de pêche autochtones et les stratégies de subsistance sur la côte de l'Île-du-Prince-Édouard)*

**SESSION / SÉANCE 17 : COMPUTER APPLICATIONS IN ARCHAEOLOGY (APPLICATIONS INFORMATIQUES EN ARCHÉOLOGIE)**

CHAIR / PRÉSIDENTE : ARMANDO ANAYA-HERNANDEZ

ROOM / SALLE : DORCHESTER, CAMBRIDGE

15:20-17:20

With the advent of ever more powerful and relatively inexpensive and user-friendly PCs it has become possible to process in matter of minutes, or even seconds, enormous amounts of data that otherwise would have presented a gargantuan challenge. With this new tool archaeologists have sought for innovative ways on how to process and analyze the data recovered during the process of their research. In this session we propose to present a series of papers that show the various ingenious ways in how archaeologists are processing their data, through the application of GIS, Remote Sensing, Agent Based Modelling, or Spatial Syntax, to reach their ultimate goal: the explanation of human behaviour.

L'existence d'ordinateurs conviviaux, relativement peu coûteux et plus puissants permet désormais de traiter en quelques minutes, ou même en quelques secondes, d'énormes quantités de données, ce qui aurait posé autrement un défi gigantesque. Avec ces nouveaux outils, les archéologues ont cherché des façons novatrices de traiter et d'analyser les données obtenues pendant leurs recherches. Au cours de cette séance,

nous présenterons une série de documents qui traitent des diverses façons ingénieuses dont les archéologues traitent leurs données au moyen du SIG, de la télédétection, de la modélisation en mode agent ou de la syntaxe spatiale pour atteindre leur but ultime : l'explication du comportement humain.

**15:20-15:40 Hamilton, Scott (Lakehead University), M. Boyd (Lakehead University), Garry Running (University of Wisconsin, Eau Claire), & Dion J. Wiseman (Brandon University)**  
*GIS as an Analytic Tool for Archaeological and Geoarchaeological Modelling (Le SIG : un outil analytique pour la modélisation archéologique et géoarchéologique)*

**15:40-16:00 Dawson, Peter & Jeffrey Seibert (University of Calgary)**  
*Moving Beyond the Social Logic of Space: Recent Advances in Space Syntax Research and their Relevance to Archaeology (Au-delà de la logique sociale de l'espace : progrès récents de la recherche sur la syntaxe spatiale et pertinence de ces progrès pour l'archéologie)*

**16:00-16:20 White, Andrew M. (University of Calgary)**  
*Multi-Agent Simulation for Migration Studies in Archaeology (La simulation multi-agents pour les études de migration en archéologie)*

**16:20-16:40 Eldridge, Morley (Millennia Research)**  
*Archaeological Potential Modelling with LIDAR (Modélisation du potentiel archéologique au moyen du LIDAR)*

**16:40-17:00 Anaya-Hernandez, Armando (Millennia Research)**  
*Archaeological Potential Modelling in North Eastern British Columbia (Modélisation du potentiel archéologique dans le Nord-Est de la Colombie-Britannique)*

**17:00-17:20 Seibert, Jeffrey (University of Calgary)**  
*A Space Syntax Analysis of Classic Maya Quadrangular Groups (Analyse syntaxique de l'espace de groupes quadrangulaires mayas de la période Classique)*

## SATURDAY SESSIONS

### **SESSION / SÉANCE 18 : IN HONOUR OF CHARLES BORDEN: 100 YEARS (EN L'HONNEUR DU 100<sup>e</sup> ANNIVERSAIRE DE LA NAISSANCE DE CHARLES BORDEN)**

CHAIR / PRÉSIDENTE : SUSAN ROWLEY

ROOM / SALLE : DORCHESTER, OPERA

8:40-12:00

May 15th is the 100th anniversary of Charles Borden's birthday. This session will look at the various contributions Borden has made to archaeology both within B.C. and across Canada.

Le 15 mai, nous célébrerons le 100<sup>e</sup> anniversaire de la naissance de Charles Borden. Cette séance portera sur les diverses contributions de Borden à l'archéologie en Colombie-Britannique et au Canada.

**8:40-9:00 Rowley, Susan (University of British Columbia)**  
*Charles E. Borden (1905-1978)*

**9:00-9:20 Carlson, Maureen (Independent)**  
*My Life with Dr. B. in the '50s (Ma vie avec le professeur B. dans les années 1950)*

**9:20-9:40 Sanger, David (University of Maine)**  
*Thoughts on Being Carl Borden's First Graduate Student (Réflexions sur le fait d'avoir été le premier étudiant de deuxième cycle de Carl Borden)*

**9:40-10:00 Lepofsky, Dana & Mark Lenert (Simon Fraser University)**  
*The Maccallum Site: A Mid Holocene "Pasika" Settlement in the Central Fraser Valley (Le site de Maccallum : peuplement « pasika » de l'Holocène intermédiaire dans le centre de la vallée du Fraser)*

**10:00-10:20 Ormerod, Patricia (University of British Columbia)**  
*Charles Culture in the Fraser Valley (La culture Charles dans la vallée du Fraser)*

**10:20-10:40 COFFEE BREAK / PAUSE CAFÉ**

**10:40-11:00 Stevenson, Anne (University of British Columbia)**  
*Charles Borden and the Skagit River Atlatl (Charles Borden et l'atlatl de la rivière Skagit)*

**11:00-11:20 Angelbeck, Bill (University of British Columbia)**  
*Conceptions of Coast Salish Warfare (Conceptions au sujet de la conduite de la guerre chez les Salish du littoral)*

**11:20-11:40 Poulsen, Michelle (University of British Columbia)**  
*The Musqueam East Site: Charles Borden's 1950's Excavations and Musqueam Agency in Post Contact Times (Le site est de Musqueam : fouilles de Charles Borden dans les années 1950 et rôle des Musqueams à l'époque posteuropéenne)*

**11:40-12:00 Mason, Andrew R. (Golder Associates)**  
*Out of Time: Charles Borden and Archaeological Resources in the City of Vancouver (Quand le temps manque : Charles Borden et les ressources archéologiques de la ville de Vancouver)*

**SESSION / SÉANCE 19 : REACHING OUT TO THE PUBLIC: ARCHAEOLOGY FOR THE MASSES (COMMUNIQUER AVEC LE PUBLIC : L'ARCHÉOLOGIE AU SERVICE DE LA MASSE)**

CHAIR / PRÉSIDENTE : DIANA FRENCH

ROOM / SALLE : BASTION

8:40-10:20

**8:40-9:00 French, Diana E. (Okanagan University-College)**  
*Images of Archaeology in North American Videos (Images de l'archéologie dans les vidéos en Amérique du Nord)*

**9:00-9:20 Thomas, Eleanor & Sharon Fortney (University of British Columbia)**  
*Excavating the Past, Envisioning the Future: Dig In! Archaeology Camp as Community Outreach (Fouiller le passé pour entrevoir l'avenir : À nos pelles!, un camp d'archéologie comme programme de diffusion communautaire)*

**9:20-9:40 Lafleur, Mary-Lou (University of British Columbia)**  
*Responses from the Spirit Camp: Archaeology in Action Website (Réactions suscitées par le Camp de l'Esprit, un site Web d'archéologie en action)*

**9:40-10:00 Winter, Barbara J. & Cinnamon A. Pandur (Simon Fraser University)**  
*A Journey to a New Land: Interactive Archaeology on the Web (En route vers un nouveau territoire : l'archéologie interactive sur le Web)*

**10:00-10:20 Thomas, Eleanor (University of British Columbia)**  
*Survey of Children's Archaeology Programming in Select Canadian Museums (Étude des programmes d'archéologie pour enfants offerts dans certains musées canadiens)*

**SESSION / SÉANCE 20 : REPATRIATION: INSIGHTS TO PLANNING (LE RAPATRIEMENT : RÉFLEXIONS SUR LE PROCESSUS DE PLANIFICATION)**

CHAIR / PRÉSIDENTE : HELENE DEMERS

ROOM / SALLE : BASTION

10:40-12:00

**10:40-11:00 Greer, Sheila (Champagne & Aishihik First Nations), Diane Strand (Champagne & Aishihik First Nations), & Alexander P. Mackie (British Columbia Ministry of Sustainable Resource Management)**

*The Kwaday Dan Ts'inchi (long ago person found) Discovery: An Update (Le point sur la découverte de Kwaday Dan Ts'inchi (l'Ancien trouvé))*

**11:00-11:20 Francis, Peter (Parks Canada), Sharon Thomson (Parks Canada), Pat McDonald (Rocky Mountain House), & John E.P. Porter (Parks Canada)**

*Politics and Planning: A Fur Trade Era Reburial at Rocky Mountain House National Historic Site of Canada (Politiques et planification : Réinhumation de restes humains de l'époque de la traite des fourrures au lieu historique national du Canada de Rocky Mountain House)*

**11:20-11:40 Sitchon, Myra L. (University of Manitoba), Roland M. Sawatsky (Canadian Mennonite University & Mennonite Heritage Village), David M. Finch (University of Winnipeg), & Christopher Meiklejohn (University of Winnipeg)**

*Second Time Around: Mennonite Repatriation Efforts in Manitoba (Retour en terre : Démarches de rapatriement de dépouilles mennonites au Manitoba)*

**11:40-12:00 Brownlee, Kevin, Myra L. Sitchon, & Robert D. Hoppa (University of Manitoba)**

*Planning for the Future: Developing Strategies for Post-Repatriation Analysis of Archaeological Materials (Planifier pour l'avenir : Élaboration de stratégies pour l'analyse de matériaux archéologiques suivant leur rapatriement)*

**SESSION / SÉANCE 21 : PRAIRIE LANDSCAPE: PLAINS ARCHAEOLOGY (LE PAYSAGE DES PRAIRIES : L'ARCHÉOLOGIE DES PLAINES)**

CHAIR / PRÉSIDENTE : ELIZABETH ROBERTSON

ROOM / SALLE : DORCHESTER, OXFORD

8:40-11:20

**8:40-9:00 Robertson, Elizabeth C. (University of Calgary), Laura A. Roskowski (FMA Heritage Resources), & Jason D. Gillespie (University of Alberta)**

*In Plains Site: Three Must-See Landforms for Early and Early Middle Prehistoric Sites on the Northern Plains (En « plaines » vue : Trois incontournables accidents topographiques associés à la période préhistorique primitive et au début de l'époque préhistorique moyenne dans les plaines du Nord)*

**9:00-9:20 Enns-Kavanagh, Kristin & Steven C. Kasstan (Stantec Consulting)**

*The Bill Richards Site (FaNp-9): A Late Precontact Bison Processing and Habitation Site (Le site Bill-Richards (FaNp-9) : Un site préeuropéen tardif d'habitation humaine et de traitement du bison)*

**9:20-9:40 Anderson, Kirsten L. & Gerald A. Oetelaar (University of Calgary)**

*Hers and His: Exploring the Spatial Distribution of Artifact Assemblages in a Structured Domestic Context (Son espace à lui, son espace à elle : une exploration de la répartition spatiale d'ensembles d'artefacts dans un cadre domestique structuré)*

**9:40-10:00**      **Arnold, Elizabeth R. (University of Calgary), Charles Ramsay (Stantec Consulting), Allyson Ramsay (Stantec Consulting)**

*Cultural Pattern Observations from EbPi-108 and EgPn-564, Two Alberta Plains Late Period Tipi Ring Sites (Observations sur des modèles culturels élaborés à partir des sites EbPi-108 et EgPn-564, deux cercles de tipis des plaines de l'Alberta datant de la période récente)*

**10:00-10:20**      **Panas, Timothy (University of Alberta)**

*A Summer of Standing and Rotating: Auger Testing at the Bodo Bison Skulls Site (FaOm-1) (Un été de rotations stationnaires : forage à la tarière au site des crânes de bisons de Bodo (FaOm-1))*

**10:20-10:40**      **COFFEE BREAK / PAUSE CAFÉ**

**10:40-11:00**      **Kron, Hope (University of Alberta)**

*The Use of Projectile Points as Toys at the Bodo Bison Skulls Site (L'utilisation de pointes de projectile comme jouets au site des crânes de bison de Bodo)*

**11:00-11:20**      **Bereziuk, D. A. (Alberta Western Heritage)**

*The Deer Mountain Locality: Evidence for Long Term Prehistoric Lithic Resource Extraction in the Swan Hills of North-Central Alberta (La localité de Deer Mountain : Preuves de l'extraction sur une longue période des ressources lithiques à Swan Hills, dans le Centre-Nord de l'Alberta)*

**SESSION / SÉANCE 22 : EXAMINING FLORAL AND FAUNAL REMAINS: PREHISTORIC AND HISTORIC CONTEXTS (EXAMEN DE VESTIGES VÉGÉTAUX ET DE RESTES FAUNIQUES : CONTEXTES PRÉHISTORIQUES ET HISTORIQUES)**

CHAIR / PRÉSIDENTE : REBECCA WIGEN

ROOM / SALLE : DORCHESTER, CAMBRIDGE

8:40-11:40

**8:40-9:00**      **Hubbard, Nea, Stephanie Foster, & Karen Myer (South Puget Sound Community College)**

*Shellfish Analysis from Qwu?gwes, a Wet Site on Southern Puget Sound, USA (Analyse de mollusques provenant du site archéologique submergé de Qwu?gwes, dans la partie sud de Puget Sound, aux É.-U.)*

**9:00-9:20**      **Diedrich, Melanie (South Puget Sound Community College)**

*Nuts, Seeds, and Raw Materials, Macrofloral Analysis at the Ancient Qwu?gwes Wet Site, Southern Puget Sound, USA (Noix, graines et matières brutes : Une analyse macroflorale au site archéologique submergé ancien de Qwu?gwes, dans la partie sud de Puget Sound, aux É.-U.)*

**9:20-9:40**      **Ewonus, Paul (McMaster University)**

*Zooarchaeological Perspective on Late Prehistoric Social Landscapes in the Southern Strait of Georgia (Perspective zooarchéologique des paysages sociaux de l'époque préhistorique tardive dans la partie sud du détroit de Georgia)*

**9:40-10:00**      **Prince, Paul (Trent University)**

*Bone Grease Rendering Practices in an Inland Northwest Coast Fishing Economy (Pratiques de fonte de graisses d'os dans l'économie d'une communauté de pêche côtière intérieure du Nord-Ouest)*

**10:00-10:20**      **Wigen, Rebecca J. (Pacific Identifications & University of Victoria)**

*Butchering Patterns on Bird Bones from the Amaknak Bridge Site, Amaknak Island, Alaska (Marques de dépeçage sur des os d'oiseaux provenant du site archéologique d'Amaknak Bridge, dans l'île d'Amaknak, en Alaska)*

**10:20-10:40**      **COFFEE BREAK / PAUSE CAFÉ**

**10:40-11:00 Claudine Vallières (McGill University) & Jonathan Driver (Simon Fraser University)**

*Interpretation of Bison Assemblages from Late Pleistocene Strata at Charlie Lake Cave, B.C. (Interprétation d'ensembles de bisons de la strate du Pléistocène tardif au site Charlie Lake Cave, en C.-B.)*

**11:00-11:20 Monsalve, Maria Victoria (University of British Columbia), Dongya Y. Yang (Simon Fraser University), Gwyn Langeman (Parks Canada)**

*Molecular Analysis of Ancient Remains from Two Archaeological Sites in Banff National Park and Rocky Mountain House National Historic Site, Alberta (Analyse moléculaire de restes anciens provenant de deux sites archéologiques dans le parc national Banff et le lieu historique national de Rocky Mountain House, en Alberta)*

**11:20-11:40 Saint-Germain, Claire (Université de Montréal et Ostéothèque)**

*Wild or Domestic? Faunal Remains from Montreal's First Government House, 1642-1692 (Animaux sauvages ou domestiqués? Restes fauniques provenant de la première résidence du gouverneur, à Montréal, 1642-1692)*

**SESSION / SÉANCE 23 : PLENARY / PLÉNIÈRE**

**RESPECTING OUR ANCESTORS (RESPECT POUR NOS AÎEUX)**

ORGANISED BY SNUNEYMUXW FIRST NATION / ORGANISÉE PAR LA PREMIÈRE NATION  
SNUNEYMUXW

SNUNEXMUXW LONGHOUSE KITCHEN (in Cedar)

1:00-3:40pm

Repatriation is a charged issue for all First Nations and one that demands sensitivity and understanding. The speakers in this plenary will give a summary of their communities repatriation history and present concerns with archaeological investigations in their territories. A discussion will follow to explore future relationships between First Nations and archaeologists on repatriation issues. Speakers include representatives from Haida Gwaii, and the Qualicum, Cowichan, Snuneymuxw, and Songhees Nations.

Le rapatriement est un sujet chargé pour toutes les Premières Nations, un sujet qui demande d'être approchée avec compréhension et sensibilité. Les orateurs pour cette assemblée plénière donneront un sommaire de l'histoire de rapatriement de leurs communautés et leurs inquiétudes face aux investigations archéologiques de leurs territoires. Une discussion explorant les relations futures entre les Premières Nations et les archéologues en ce qui concerne le rapatriement suivra. Les orateurs incluent des représentants du Haida Gwaii et les Nations de Qualicum, Cowichan, Snuneymuxw et Songhees.

## ABSTRACTS / RÉSUMÉS

**Acheson, Steven (British Columbia Ministry of Sustainable Resource Management), Alexander P. Mackie (British Columbia Ministry of Sustainable Resource Management), & Ian D. Sumpter (Parks Canada) (SESSION 2)**

*The Whys and Wherefores of Haida Settlement Distribution: An Examination of Biophysical Influences on Human Settlement in Southern Haida Gwaii (Le pourquoi et le comment de la distribution des établissements haïdas : une étude des influences biophysiques sur les établissements humains dans la partie sud de Haida Gwaii)*

Previous analyses of settlement data from Gwaii Haanas revealed noticeable differences in the size and number of settlements for the region. Large multi-lineage villages were unlikely to have existed at earlier times on Haida Gwaii and much smaller, widely dispersed settlements were probably the rule for the late pre-contact period. Previous settlement analyses correlated settlement size and location, number and size of houses, the presence or absence of an historical component for all identified 'village' sites, combined with consideration of Haida oral traditions and family histories. In this paper we build on previous approaches by integrating an analysis of biophysical variables in relation to settlements and other site types in Gwaii Haanas. The quality of the inventory data, the extensive GIS mapping of marine-edge variables, and the fact these data entirely cover Kunghit territory, provides for an analysis rarely possible in coastal settlement archaeology.

Des analyses effectuées antérieurement à partir des données sur les établissements de Gwaii Haanas révèlent des différences notables en ce qui concerne la taille et le nombre des établissements dans la région. Les grands villages à lignées multiples n'existaient sans doute pas dans les temps anciens à Haida Gwaii et les petits établissements dispersés étaient probablement la règle à la fin de la période pré-contact. Les analyses antérieures établissaient un lien entre la taille et l'emplacement d'un établissement, le nombre et la taille des maisons, la présence ou l'absence d'une composante historique pour tous les sites de « village » identifiés, et tenaient compte de la tradition orale des Haïdas et des récits familiaux. Dans ce document, nous poussons la recherche en intégrant une analyse des variables biophysiques par rapport aux établissements et à d'autres types de sites à Gwaii Haanas. La qualité des données d'inventaire, la cartographie SIG détaillée des variables du bord de mer et le fait que ces données couvrent toute l'étendue du territoire des Kunghits, permettent une analyse rarement possible en archéologie des établissements côtiers.

**Allen, Bill (Independent) (SESSION 7)**

*The Malden Gorget, A Cannel Coal Canadian Treasure (Le pectoral de Malden, trésor canadien en charbon de type cannel-coal)*

Cannel coal is one of the rarest materials in the Canadian pre-contact archaeological record. Delicately incised symbols on the few known artifacts reveal themes that may shed light on ancient spirituality. Conservation of this vulnerable surface detail is necessary to ensure availability of the nuances of symbol design for long term study. At the 2004 CAA conference in Winnipeg Aboriginal leaders and archaeologists from coast to coast examined the Malden Gorget, a cannel coal constricted centre gorget from southern Essex County, Ontario. The presentation in 2005 provides a report on findings about the significance of the artifact based on recommendations from the Winnipeg consultations. The result is a unique case history of the crucial importance of conservation of inscriptions left by ancient ancestors on a cannel coal artifact.

Le cannel-coal est un type de charbon qui compte parmi les matériaux les plus rares trouvés sur les sites archéologiques pré-européens au Canada. Les symboles délicatement incisés sur les quelques artefacts connus révèlent des thèmes qui peuvent donner un aperçu de la spiritualité ancienne. La conservation des détails de cette surface vulnérable permettra d'examiner dans le cadre d'une étude à long terme les nuances des motifs des symboles. À la conférence de l'ACA tenue à Winnipeg en 2004, les dirigeants autochtones et les archéologues d'un océan à l'autre ont examiné le pectoral de Malden (pièce rétrécie au centre et faite d'un type de charbon provenant du sud du comté d'Essex, en Ontario. La présentation en 2005 fait état des constatations concernant l'importance de l'artefact d'après les recommandations tirées des consultations

faites à Winnipeg. Il en résulte un dossier unique qui illustre l'importance cruciale de conserver les inscriptions laissées par de lointains ancêtres sur un artefact en charbon.

**Allison, Charlene;** see / voir Gould, Brenda

**Ames, Kenneth M.;** see / voir SESSION 2C

**Amundson, Leslie J. (Butch) & Kristin Enns-Kavanagh (Stantec Consulting) (SESSION 4)**

*Submerged Cabin (GiMo-1) Investigation at Neil Island, Churchill River, Saskatchewan (Étude d'une cabane submergée (GiMo-1) à l'île Neil, sur la rivière Churchill, en Saskatchewan)*

In September 2004, a team of archaeologists and divers visited Neil Island on the Churchill River in eastern Saskatchewan, on behalf of the Peter Ballantyne Cree Nation. Cree Elders at Sandy Bay, Saskatchewan had long told stories of the inundation of several cabins, after construction of the Island Falls Dam in 1930. In the spring of 2004, Dale Russell gathered these oral histories and, using archival documents, maps and photographs, was able to suggest where we might find submerged evidence of these cabins as well as the remains of cabins not submerged by the flood. Using Dale's evidence we chose the dive location just off the west shore of Neil Island and testing locations on the island for the land-based study. We recovered two axe-notched logs, four rough-hewn planks and a copper and tin kettle from the lake, exactly where the oral tradition indicated we would. The testing on the island also revealed evidence of the reported cabin. Fresh from retrieving this evidence, we attended a feast with eight Elders of Sandy Bay, who filled us in on the details of who lived on the island and what life was like at the time. Tree-ring analyses suggest that one of the notched logs was cut down in 1918, further adding to the veracity of the oral tradition.

En septembre 2004, une équipe d'archéologues et de plongeurs se sont rendus à l'île Neil, sur la rivière Churchill, dans l'est de la Saskatchewan, au nom de la Nation crie Peter Ballantyne. Les Aînés cris de Sandy Bay (Saskatchewan) racontaient depuis longtemps que de nombreuses cabanes avaient été inondées après la construction du barrage de Island Falls en 1930. Au printemps 2004, Dale Russell a recueilli ces récits oraux et, à l'aide de documents, de cartes et de photographies d'archives, il a suggéré un endroit susceptible de contenir des vestiges submergés et non submergés de ces cabanes après l'inondation. En se référant aux travaux de Dale Russell, nous avons décidé de plonger tout près de la côte ouest de l'île Neil et de faire des forages d'essai sur l'île en vue de l'étude sur terre. Nous avons retiré du lac deux rondins entaillés à la hache, quatre madriers grossièrement équarris et un chaudron de cuivre et d'étain, exactement à l'endroit mentionné dans la tradition orale. Les tests effectués sur l'île ont également révélé des vestiges de la cabane. Tout juste après avoir découvert ces vestiges, nous avons pris part à un festin avec huit Aînés de Sandy Bay, qui nous ont brossé un portrait des habitants de l'île et de la vie de l'époque. Selon les analyses dendrométriques, les rondins entaillés à la hache ont été coupés en 1918, ce qui apporte du poids à la tradition orale.

**Amundson, Leslie J. (Butch) & Belinda Riehl-Fitzsimmons (Stantec Consulting) (SESSION 4)**

*A Snapshot in Time: The As-Found Recording of the Leonard Homestead in Southwestern Saskatchewan (Un instantané de l'histoire : le relevé dans l'état du homestead Leonard dans le sud-ouest de la Saskatchewan)*

In November 2004, Stantec archaeologists conducted an as-found recording of the Leonard homestead (EaNu-21) near Swift Current, Saskatchewan. Initial observations indicated the homestead had perhaps been abandoned in the early 1940s, its owners departed, leaving personal items behind. Our detailed return visit, including extensive mapping and photography along with a thorough examination of the artefacts, revealed another story. The later life of an elderly bachelor and his association with the former owners is told through the material culture dating from the 1930s through to the early 1960s.

Through the use of technologies such as electronic 3-point provenience mapping and geographical information systems (GIS), we were able to reconstruct the physical dimensions of the house. Dendrochronological analyses provided us with building repair and addition construction information. A digital photographic artefact catalogue was created to represent artifacts not collected (n=242).

The reconstruction of the physical structures and the study of the artefactual remains enables us to more fully understand family and farming life on the Saskatchewan prairies.

En novembre 2004, les archéologues de Stantec ont fait un relevé dans l'état du homestead Leonard (EaNu-21) situé près de Swift Current en Saskatchewan. Les premières observations indiquaient qu'il aurait peut-être été abandonné au début des années 1940 par ses propriétaires, qui auraient laissé sur place des effets personnels. À notre retour, nous avons effectué une analyse détaillée — comprenant de nombreuses photographies et reproductions sur carte ainsi qu'un examen approfondi des artefacts — qui a dévoilé une autre histoire. En effet, les dernières années d'un célibataire âgé et sa relation avec les anciens propriétaires nous était rapportée par la culture matérielle datant des années 1930 au début des années 1960.

À l'aide des techniques comme la cartographie électronique à trois points de la provenance et les systèmes d'information géographique (SIG), nous avons pu reconstituer les dimensions physiques de la maison. Les analyses dendrochronologiques ont fourni des renseignements sur les travaux de réparation et d'agrandissement. Nous avons créé un catalogue de photographies numériques des artefacts pour représenter ceux qui n'avaient pas été recueillis (n=242).

La reconstitution des structures physiques et l'étude des vestiges artefactuels nous ont permis de mieux comprendre la vie familiale et agricole dans les prairies de la Saskatchewan.

**Anaya-Hernandez, Armando (Millennia Research) (SESSION 17)**

*Archaeological Potential Modelling in North Eastern British Columbia (Modélisation du potentiel archéologique dans le Nord-Est de la Colombie-Britannique)*

Archaeological Potential Modelling through the application of Geographic Information Systems (GIS) is increasingly gaining popularity in the archaeological and business communities as an efficient cost-effective way to manage and protect the cultural heritage. However, since for the most part the variables used are environmental (e.g. aspect, slope, elevation, distance to water) the greatest challenge that the modeller faces is related to the quality of data entered to produce the digital surfaces on which the spatial analysis will be based.

La modélisation du potentiel archéologique au moyen de l'application du Système d'information géographique (SIG) est une méthode de plus en plus prisée dans les milieux de l'archéologie et des affaires, qui la considèrent comme un moyen efficace et rentable de gérer et de protéger le patrimoine culturel. Toutefois, comme la majeure partie des variables utilisées sont de nature environnementale (p. ex. aspect, pente, élévation, distance par rapport à l'eau), le plus grand défi qui se pose au modélisateur est celui de la qualité des données saisies pour produire les surfaces numériques sur lesquelles reposera l'analyse spatiale.

**Anderson, Kirsten L. & Gerald A. Oetelaar ( University of Calgary) (SESSION 17)**

*Hers and His: Exploring the Spatial Distribution of Artifact Assemblages in a Structured Domestic Context (Son espace à lui, son espace à elle : une exploration de la répartition spatiale d'ensembles d'artefacts dans un cadre domestique structuré)*

In an earlier study, one of us developed and tested a model on the structure and symbolism associated with the organization and use of space inside tipis. Although the spatial arrangement and distribution of portable artifacts was used to infer a segregation of space based on gender, the nature and distribution of the assemblages were not explored to any great extent. The objective of the present study is to compare and contrast the nature and spatial distribution of tools and debris through the use of Geographic Information Systems (GIS). These data will be used to evaluate the spaces previously identified as the women's and men's halves of the lodge. The results of the analysis provide interesting insights on the distribution of lithic implements used and maintained by men and women occupying the lodge. The assemblage of debitage and bone fragments also provides new information on the nature of activities performed in this structured domestic context.

Dans une précédente étude, l'un de nous avait élaboré et vérifié un modèle sur la structure et le symbolisme associés à l'organisation et à l'utilisation de l'espace dans les tipis. À partir de l'arrangement et de la répartition spatiales d'artefacts portatifs on avait conclu que l'espace dans un tipi était séparé selon le sexe des occupants, mais on ne s'était pas penché outre mesure sur la nature et la répartition des ensembles comme tels. La présente étude cherche donc à comparer et à contraster la nature et la répartition spatiales des outils et des débris à l'aide du Système d'information géographique (SIG). Les données servent à évaluer les espaces précédemment identifiés comme étant la moitié du tipi réservée aux femmes et celle réservée aux hommes. Or, cette analyse fournit un éclairage intéressant sur la répartition des outils de pierre

que les hommes employaient et entretenaient par rapport à ceux des femmes. À partir des ensembles de débitage et de fragments d'os, l'auteur tire également des données nouvelles sur la nature des activités qui se déroulaient dans ce cadre domestique structuré.

**Angelbeck, Bill (University of British Columbia) (SESSION 18)**

*Conceptions of Coast Salish Warfare (Conceptions au sujet de la conduite de la guerre chez les Salish du littoral)*

For the lives of Northwest Coast peoples throughout their prehistory and history, warfare was a common occurrence. Images of warfare feature prominently in contemporary conceptions of Northwest Coast cultures, however, these mostly regard the northern groups, like the Haida, Tlingit, or Kwakwaka'wakw. The Coast Salish often are portrayed not as warriors, but as victims, subject to the preying of northern raiders, such as the infamous Lekwiltok. In this paper, I discuss these conceptions and posit that current conceptions about the nature of Coast Salish warfare result mostly from a late historic peak in Coast Salish life, a window of fascinating detail, but one that is fogged by the substantial changes in the decades prior to historic chronicles, particularly the differing effects of disease and the access to firearms. Moreover, such views ignore substantial archaeological and ethnographic evidence regarding warfare among the Coast Salish. For this discussion, I integrate the evidence from archaeology, ethnography, and ethnohistory for a more coherent conception of Coast Salish warfare.

La guerre était un événement courant de la vie des peuples côtiers du Nord-Ouest durant leur préhistoire et leur histoire. L'imagerie guerrière occupe d'ailleurs une grande place dans les conceptions contemporaines au sujet des cultures de la côte du Nord-Ouest; toutefois, ces conceptions concernent principalement les groupes au nord, comme les Haïdas, les Tlingits ou les Kwakwaka'wakw. Les Salish du littoral sont, quant à eux, décrits non pas comme un peuple guerrier, mais comme les victimes d'attaques des peuples vivant au nord, comme les infâmes Lekwiltoks. Dans cet article, l'auteur examine ces conceptions et formule le postulat que les conceptions actuelles sur la nature guerrière des Salish du littoral résultent surtout d'un pic historique de la vie des Salish du littoral et que cette période, bien qu'elle ouvre une fenêtre sur des détails fascinants de la vie de ce peuple, est toutefois quelque peu obscurcie par les changements substantiels survenus durant les décennies précédant la chronique historique écrite à leur sujet, en particulier l'impact de maladies et l'accès aux armes à feu. De plus, une telle conception fait fi d'importantes preuves archéologiques et ethnographiques concernant la conduite de la guerre chez les Salish du littoral. Aux fins de discussions, l'auteur incorpore les éléments de preuve provenant de l'archéologie, de l'ethnographie et de l'ethnohistoire pour formuler une conception plus cohérente de la conduite de la guerre chez les Salish du littoral.

**Arnold, Elizabeth R. (University of Calgary), Charles Ramsay (Stantec Consulting), & Allyson Ramsay (Stantec Consulting) (SESSION 21)**

*Cultural Pattern Observations from EbPi-108 and EgPn-564, Two Alberta Plains Late Period Tipi Ring Sites (Observations sur des modèles culturels élaborés à partir des sites EbPi-108 et EgPn-564, deux cercles de tipis des plaines de l'Alberta datant de la période récente)*

Two recent studies at tipi ring sites in southwestern Alberta include comparison of the excavation of five ring features from EbPi-108 and a single ring feature site at EgPn-564. Spatial plots of materials at EbPi-108 have reviewed gender and ideological aspects through consideration of models proposed by Gerald Oetelaar in recent years. However, these and other cultural patterns are reconsidered by observation of variable occupation patterns apparent between the multi-ring and multi-component EbPi-108 site relative to a single ring and single component site at EgPn-564. Aspects of seasonality, landscape, and geomorphic processes are brought to bear on the interpretative models oriented about social and ideological schemes. The objective is to build and re-orient extant tipi ring interpretive model concepts towards a more flexible and broader interpretive framework that can be applied to more complex multi-ring and multi-occupation sites.

Deux récentes études sur des cercles de tipi dans le Sud-Ouest de l'Alberta comparaient les résultats de fouilles effectuées à cinq cercles de tipi au site EbPi-108 et celles effectuées à un cercle de tipi unique, au site EgPn-564. À partir de modèles proposés par Gerald Oetelaar au cours des dernières années, un relevé spatial des matériaux archéologiques du site EbPi-108 a permis de revoir les aspects idéologiques et ceux

liés au sexe des occupants. Toutefois, l'observation des modèles d'occupation à ces deux sites, qui varient selon qu'il s'agit du site multi-cercles et multi-composantes EbPi-108 ou du cercle unique et de la composante unique EgPn-564, oblige à revoir ces modèles et d'autres modèles culturels. En effet, la saisonnalité, le paysage et les processus géomorphologiques sont autant d'aspects que doivent prendre en compte les modèles d'interprétation axés sur les particularités sociales et idéologiques. La présente étude vise donc à établir ou à réorienter les concepts actuels des modèles d'interprétation des cercles de tipi pour parvenir à un cadre plus souple et plus large qui pourrait s'appliquer à l'interprétation de sites plus complexes, caractérisés par de multiples cercles de tipi et des occupations multiples.

**Arsenault, Daniel (Université du Québec à Montréal) (SESSION 7)**

*Current Research on Quebec Rock-Art Sites (Recherche en cours sur les sites d'art rupestre au Québec)*

Until the 1990's only a few sites had been studied in the Quebec part of the Canadian Shield. This situation started to change when I set up a multi-disciplinary project named PETRARQ, which aimed at reassessing our methods for studying rock-art sites in the Province. Since then, new decorated panels have been identified within some already known sites, and the six new painted and three engraved sites have been discovered altogether in the boreal forest alone, north of the St. Lawrence Valley. These results suggest that rock-art is not a mere epiphenomenon in Quebec but is part of a larger cognitive and visual symbolic system proper to Algonquian groups who have been inhabiting the Canadian Shield for millennia. This paper intends to shed new lights on this old phenomenon in Quebec compared to the rest of the Shield.

Avant les années 1990, seuls quelques sites du Bouclier canadien ont fait l'objet d'une étude au Québec. Les choses ont commencé à changer lorsque j'ai mis sur pied un projet multidisciplinaire appelé PETRARQ dont l'objectif était de réévaluer nos méthodes d'étude des sites d'art rupestre dans la province. Depuis, de nouveaux panneaux décorés ont été identifiés dans certains des sites déjà connus, et six nouveaux sites présentant des peintures et trois autres, des gravures, ont été découverts dans la forêt boréale, au nord de la vallée du Saint-Laurent. Ces découvertes permettent de croire que l'art rupestre n'est pas un simple épiphénomène au Québec, mais qu'il fait plutôt partie d'un vaste ensemble de symboles cognitifs et visuels propres aux groupes algonquiens qui ont habité le Bouclier canadien pendant des millénaires. Ce document vise à jeter un éclairage nouveau sur ce phénomène ancien au Québec par rapport au reste du Bouclier.

**Banahan, Joan (University of Toronto) (SESSION 2)**

*Small Site Archaeology on the Northern Northwest Coast: Hunter-Gatherer Settlement and Resource Procurement in Prince Rupert Harbour (Archéologie à petite échelle dans la partie nord de la côte du Nord-Ouest : établissement de chasseurs-cueilleurs et obtention de ressources dans le port de Prince Rupert)*

For the most part, archaeological research on the Northwest Coast has concentrated on the excavation and interpretation of large village sites. While the focus on villages has yielded significant insights into resource distribution, we know very little about the locations where resources were obtained. Although it is likely that some resource procurement took place at villages, the abundance of small, non-village midden sites in Prince Rupert Harbour suggests that foods and raw materials were also obtained from resource procurement sites in the surrounding microenvironments. However, we have a very limited understanding of the structure, variation and distribution of procurement sites in Prince Rupert Harbour, and of their role in settlement, subsistence and social organisation. This paper presents preliminary results from archaeological investigations at three small midden sites in Prince Rupert, with an emphasis on site function and season of use. Initial results suggest some specialization of resource use and possibly year-round occupation of the harbour area.

La plus grande partie des travaux archéologiques réalisés sur la côte du Nord-Ouest ont été axés sur des fouilles et sur l'interprétation de vastes sites de village. Bien que cet accent sur les villages ait permis de recueillir pas mal de données sur la distribution des ressources, nous savons très peu de choses sur la provenance de ces dernières. Il est probable qu'une partie des ressources provenaient directement du village, mais l'abondance de petits tertres à l'extérieur du village, dans le port de Prince Rupert, donne à penser que les habitants se procuraient de la nourriture et des matériaux bruts dans les microenvironnements voisins. Cependant, nous connaissons très mal la structure, la variation et la

distribution des sites d'approvisionnement du port de Prince Rupert, de même que leur rôle dans les modes d'établissement, les activités de subsistance et l'organisation sociale. Ce document présente les résultats préliminaires de fouilles archéologiques menées dans trois petits sites de tertre à Prince Rupert et met l'accent sur la fonction de chaque site et la saison d'utilisation. Les premiers résultats évoquent une certaine spécialisation dans l'utilisation des ressources et, possiblement, une occupation à l'année du secteur du port.

**Barta, Jodi Lynn (McMaster University) (SESSION 5)**

*Addressing Issues of Cultural Continuity on the Central Northwest Coast using Ancient Dogs and DNA (Étude de la continuité culturelle de la partie centrale de la côte Nord-Ouest à l'aide de chiens et de l'ADN anciens)*

The distribution patterns of modern Aboriginal language families, combined with variations in the archaeological record, suggest a complex pattern of human migration and interaction along the Northwest Coast of North America before European contact. The spiritual connection between modern Aboriginal populations and their ancestors makes large-scale genetic analysis of ancient human remains inappropriate, but dogs may be useful as proxies of human population continuity over time because they are products of and participants in human cultures. This paper will present the results obtained from the extraction, amplification, and analysis of mitochondrial DNA sequences from ancient Northwest Coast dogs. These data are used to try to elucidate patterns of genetic continuity/change over the course of 6000 years on the central Northwest Coast.

La distribution des familles de langues autochtones modernes jumelée aux variations dans les registres archéologiques semblent démontrer qu'avant l'arrivée des Européens, les migrations et les interactions des Autochtones qui vivaient le long de la côte Nord-Ouest de l'Amérique du Nord suivaient un modèle complexe. La connexion spirituelle entre les populations autochtones contemporaines et leurs ancêtres ne permet pas d'analyses génétiques à grande échelle de restes humains anciens. Toutefois, les chiens peuvent s'avérer utiles en tant qu'indicateurs de la continuité de la population humaine dans le temps, parce qu'ils sont des produits des cultures humaines et qu'ils y participent. Ce document présente les résultats obtenus de l'extraction, de l'amplification et de l'analyse de séquences d'ADN mitochondrial à partir de chiens anciens de la côte Nord-Ouest. Ces données servent à élucider les modèles de continuité/changement génétique sur 6000 ans sur la côte Nord-Ouest.

**Bathurst, Rhonda (McMaster University) (SESSION 5)**

*Beyond Disease: The Archaeological Significance of Parasites (Au-delà de la maladie : La signification archéologique des parasites)*

Microscopic evidence of intestinal parasites have been recovered from 11 of 15 shell midden sites examined in the Namu region of the Central Coast. Eggs representing 4 genera and dating over 6000 years old were identified from midden sediment that had been excavated in auger samples. The paper will demonstrate that parasites are a valuable line of archaeological evidence, with broad interpretive value. Aside from health, the genera recovered are indicators of environmental conditions, site ecology, and food choice/preparation. Difference in the density and variety of parasites between sites is considered evidence of human population density, site use and seasonality.

La présence de parasites intestinaux a été décelée au microscope dans 11 des 15 sites de dépôts de coquillages à l'étude dans la région de Namu sur la côte centrale. Des œufs de plus de 6000 ans représentant quatre genres ont été identifiés dans des échantillons de sédiments prélevés d'un tertre à la tarière. Ce document démontre que les parasites constituent une source précieuse de données archéologiques ayant une grande valeur interprétative. En plus d'être des indicateurs de santé, les genres récupérés renseignent sur les conditions environnementales, l'écologie du site ainsi que le choix et la préparation des aliments. La différence de densité et de variété des parasites trouvés dans les sites est considérée comme une preuve de la densité de la population humaine, de l'utilisation du site et de la saisonnalité.

**Bathurst, Rhonda;** see / voir Cannon, Aubrey

**Bereziuk, D. A. (Alberta Western Heritage) (SESSION 21)**

*The Deer Mountain Locality: Evidence for Long Term Prehistoric Lithic Resource Extraction in the Swan Hills of North-Central Alberta (La localité de Deer Mountain : Preuves de l'extraction sur une longue période des ressources lithiques à Swan Hills, dans le Centre-Nord de l'Alberta)*

Cultural Resource Management (CRM) survey of proposed forest harvest developments in the Swan Hills has resulted in the discovery of the Deer Mountain Locality. Preliminary investigation has resulted in the discovery of 12 prehistoric sites centered upon Deer Mountain, a distinctive upland feature situated along the Grizzly Ridge escarpment. Both habitations as well as lithic procurement and reduction sites are represented. The recovered lithic assemblages are noteworthy for exhibiting high quality lithic raw materials that include abundant quartzites, some chert and a novel material type identified as 'Grizzly Ridge Silicified Wood'. The target geological source of the 'opalized' wood raw material has been tentatively identified along the nearby escarpment slopes. This local raw material comprises up to 90% of some lithic assemblages. Previous archaeological research conducted in north-central Alberta has tended to relegate the Swan Hills as a 'hinterland' area largely devoid of focused prehistoric human activity. The new discoveries present evidence for intensive prehistoric human habitation and lithic resource extraction within uppermost elevations of the Swan Hills. A description of the nature and context of prehistoric assemblages recovered from Deer Mountain and other nearby sites will be accompanied by an examination of pertinent geological factors that may have stimulated repeated human occupation of the area. Based upon these preliminary findings, an hypothesis is forwarded suggesting that this pattern of prehistoric human settlement was initiated during Early Prehistoric times, eventually leading to the establishment of local populations into wide-ranging prehistoric trade networks that extended as far as the Northern Plains

Une étude menée par la Gestion des ressources culturelles (GRC) en rapport avec un projet d'exploitation sylvicole à Swan Hills a permis de découvrir l'existence de la localité de Deer Mountain. Une enquête préliminaire a mis au jour 12 sites préhistoriques centrés sur Deer Mountain, un paysage distinctif formé de hautes terres longeant l'escarpement de la crête Grizzly. Des sites d'habitation mais aussi des sites d'extraction et de taillage de pierre sont représentés dans ce lieu. Les ensembles lithiques retrouvés à cet endroit sont remarquables par la haute qualité de la matière lithique brute dont ils sont composés et qui comprennent des quartzites en abondance, un peu de chert (pierre à feu) et un nouveau type de matériau désigné « bois silicifié de la crête Grizzly ». La source géologique de la matière brute ligneuse « opalisée » a provisoirement été identifiée et se situerait sur le flanc de pentes avoisinant l'escarpement. Cette matière brute locale constitue jusqu'à 90 pour cent de certains des ensembles lithiques. Les recherches archéologiques antérieures menées dans le Centre-Nord de l'Alberta avaient tendance à reléguer la région de Swan Hills au statut d'arrière-pays pratiquement exempt de présence humaine préhistorique concentrée. Or, les nouvelles découvertes démontrent que les hautes terres de Swan Hills ont fait l'objet d'une habitation humaine préhistorique intensive et d'activités d'extraction de ressources lithiques tout aussi intensives. Le document décrit la nature et le contexte des ensembles préhistoriques retrouvés à Deer Mountain et dans d'autres sites à proximité et examine les facteurs géologiques susceptibles d'avoir contribué à l'occupation humaine répétée de ce lieu. À partir de ces constatations préliminaires, l'auteur formule ensuite l'hypothèse selon laquelle ce modèle d'établissement humain préhistorique aurait débuté durant la période préhistorique primitive et aurait conduit à l'établissement de populations locales formant de vastes réseaux de commerce préhistorique s'étendant jusque dans les plaines du Nord.

**Birch, Jennifer;** see / voir Pilon, Jean-Luc

**Blakey, Janet, Brian Vivian, & Murray Lobb (Lifeways of Canada Ltd) (POSTER / AFFICHE)**

*Re-Visiting Cultural Historical Models for the Central Alberta Parklands: A Case Study from Genesee (Revue des modèles historiques culturels pour la prairie-parc du centre de l'Alberta : une étude de cas de Genesee)*

In this presentation traditional Cultural Historical Landuse models for the Central Alberta Parklands are evaluated in the light of recent archaeological and paleoenvironmental investigations Lifeways of Canada has undertaken in Genesee in 2003 and 2004. Previous archaeological studies of the Parkland environment have placed an emphasis on the transitional nature of the region located between the open grassland Prairies to the south and the closed Boreal Forest to the north. In this sense the cultural history of the region is seen to be inextricably linked with fluctuations in climate and environment over the last 10,000

years or more. This approach has greatly influenced interpretations generated from the Genesee Historical Resource studies, which still stands as one of the most inclusive studies of cultural resources found in the Parklands of Alberta. Recent investigations at Genesee have allowed staff from Lifeways of Canada to return to this study area twenty years after the fact, and readdress the question of how accurate this Parklands land use model is.

Dans cette présentation, les modèles historiques culturels d'utilisation des terres dans la prairie-parc du centre de l'Alberta sont évalués en fonction des études archéologiques et paléoenvironnementales menées par Lifeways of Canada à Genesee en 2003 et 2004. D'autres études archéologiques sur l'environnement de la prairie-parc mettaient l'accent sur le caractère transitoire de la région, située entre les vastes prairies ouvertes du sud et la forêt boréale dense du nord. En ce sens, l'histoire culturelle de la région paraît intrinsèquement liée aux fluctuations du climat et de l'environnement au cours des 10 000 dernières années ou plus. Cette approche a beaucoup influé sur les interprétations tirées des études sur les ressources historiques de Genesee, qui restent parmi les meilleures jamais réalisées sur les ressources culturelles de la prairie-parc de l'Alberta. Des fouilles récentes effectuées à Genesee ont permis au personnel de Lifeways of Canada de revenir sur le sujet, vingt ans plus tard, et de vérifier l'exactitude de ce modèle d'utilisation des terres dans la prairie-parc.

**Bouchard, Randy;** see / voir Harper, John

**Boyd, M.;** see / voir Hamilton, Scott

**Brewster, Natalie (Memorial University) (SESSION 13)**

*The Inuit in Southern Labrador: A View from Snack Cove (Les Inuits du Sud du Labrador : vue de Snack Cove)*

For many years the nature of Inuit occupations in southern Labrador during the Contact Period has been debated. European Written accounts from this time period suggest a sustained Inuit presence in southern Labrador, yet archaeological evidence of this remains elusive. This paper will focus on a 17<sup>th</sup> century Labrador Inuit fall/winter dwelling from Snack Cove 3 in order to address the nature of Inuit occupations in southern Labrador during the early Contact Period.

Pendant nombre d'années, on s'est interrogé sur la nature des occupations inuites dans le Sud du Labrador au cours de la période européenne. Des comptes rendus écrits d'Européens de cette période laissent croire qu'il y avait une présence inuite importante dans le Sud du Labrador quoique les traces archéologiques restent fugaces. Ce document traite d'une habitation de Snack Cove 3 utilisée l'automne/l'hiver par les Inuits du Labrador au XVII<sup>e</sup> siècle afin d'examiner la nature des occupations inuites dans le Sud du Labrador au cours de la période des premiers contacts.

**Brolly, Richard P.;** see / voir Howe, D. Geordie

**Brownlee, Kevin, Myra L. Sitchon, & Robert D. Hoppa (University of Manitoba) (SESSION 20)**

*Planning for the Future: Developing Strategies for Post-Repatriation Analysis of Archaeological Materials (Planifier pour l'avenir : Élaboration de stratégies pour l'analyse de matériaux archéologiques suivant leur rapatriement)*

Archaeologists across Canada are dealing with the return and reburial of human remains and associated artifacts. During the repatriation process, archaeologists should work with communities to ensure that the needs of both the Aboriginal community and archaeologists are met. Working towards partnerships is not new and many examples now exist in Canada where archaeologists and Aboriginal people are working cooperatively on repatriation. Part of the success in Manitoba has been to negotiate with Aboriginal communities and meeting their needs by presenting technical information in community-friendly reports and displays. What is now required are strategies that will allow research on materials following reburial. This presentation will discuss approaches to documentation using some of the latest technology as well as standard recording methods. The goal is to be able to review the documented evidence in such a way that new data can be collected if required in the future. By developing strategies to effectively preserve

archaeological data, future generations of archaeologists will continue to have the opportunity to research these items.

Partout au Canada, des archéologues voient au rapatriement et à la réinhumation de restes humains et d'artefacts associés. Dans le cadre du processus de rapatriement, une collaboration s'impose avec les collectivités autochtones pour que la démarche réponde aux besoins de celles-ci et des archéologues eux-mêmes. L'établissement de partenariats en ce sens n'est pas un phénomène nouveau, le Canada comptant déjà de nombreux cas de rapatriements effectués avec la collaboration des Autochtones. La réussite de telles démarches au Manitoba tient en partie au fait que les archéologues négocient le rapatriement avec les collectivités autochtones et répondent à leurs besoins en leur communiquant l'information technique sous forme de rapports et de présentations conviviales. Il y a maintenant lieu de déterminer quelles stratégies permettraient de faire des recherches sur les matériaux après la réinhumation. L'auteur examine la façon d'aborder la documentation au moyen de technologies de pointe ainsi que de méthodes plus traditionnelles. L'objectif visé est de permettre aux chercheurs d'examiner la preuve documentaire de manière à pouvoir recueillir, s'il y a lieu, de nouvelles données à l'avenir. En élaborant des stratégies pour pouvoir préserver de façon efficace les données archéologiques, on offre ainsi la possibilité aux futures générations d'archéologues de continuer de faire des recherches sur ces matériaux.

**Budhwa, Rick (Crossroads Cultural Resource Management) (SESSION 6)**

*The Conflict between Cultural Resource Management and Economic Development on Reserve: A Wet'suwet'en Case Study*

In the summer of 2004, the Wet'suwet'en experienced difficulties in establishing a balance between cultural heritage resource management (CHRM) and economic development. With the acquisition of federal funding necessary to complete a cultural interpretive centre, the Moricetown Band began the initial steps to construct the centre in the Moricetown Canyon, an area rich with sites dated to 6000 B.P. Unfortunately plans for the project did not include CHRM. Subsequently, the Office of the Wet'suwet'en intervened and performed a salvage excavation that resulted in the discovery of thousands of artifacts and human remains. Accordingly, the project plans had to be changed leading to complications.

Provincial and federal policies that govern CHRM on Reserve Lands failed to mandate the necessary steps that would have avoided this situation. As a result, due to their ongoing reactionary nature, lack of planning for CHRM, and insufficient community and hereditary consultation, the Moricetown Band has lost a significant portion of their initial funding for their project. Ironically, in the process to construct a cultural interpretive center, the Moricetown Band has destroyed significant amounts of their cultural heritage. It will also suggest potential steps for avoiding such situations in the future.

À l'été 2004, les Wet'suwet'en ont eu de la difficulté à établir un équilibre entre la gestion des ressources du patrimoine culturel (GRPC) et le développement économique. Après avoir obtenu les fonds nécessaires, la bande de Moricetown a amorcé la construction d'un centre d'interprétation culturelle dans le canyon de Moricetown, une région reconnue pour ses nombreux sites datant de 6000 BP. Malheureusement, les plans du projet ne tenaient pas compte de la GRPC. Par la suite, le bureau des Wet'suwet'en est intervenu et a fait des fouilles de préservation qui ont permis de découvrir des milliers d'artefacts et de restes humains. Par conséquent, les plans du projet ont dû être modifiés, ce qui a donné lieu à des complications. Les politiques provinciales et fédérales régissant la GRPC sur les terres de la réserve n'ont pas rendu obligatoires les étapes nécessaires qui auraient permis d'éviter une telle situation. De ce fait, en raison de sa nature réactionnaire actuelle, du manque de planification en matière de GRPC et des consultations communautaires et héréditaires insuffisantes, la bande de Moricetown a perdu une partie importante des fonds initiaux dédiés au projet. Ironiquement, pendant la construction du centre d'interprétation culturelle, la bande de Moricetown a détruit une grande partie de son héritage culturel. Des mesures seront également proposées pour qu'une telle situation ne se répète plus dans l'avenir.

**Burchell, Meghan;** see / voir Cannon, Aubrey

**Burke, Adrian L. (Université de Montréal) & Jason Jeandron (Archaeological Prospectors) (POSTER / AFFICHE)**

*Geophysical Survey of a Late Prehistoric Site in Eastern Quebec (Levé géophysique d'un site de la période préhistorique tardive dans l'Est du Québec)*

A geophysical survey was carried out during the summer of 2004 on a late prehistoric site in the eastern Quebec region of Bas-Saint-Laurent. The site, CjEd-5, dates to the Middle and Late Ceramic (Woodland) period and contains several stratified occupations within fine alluvial sediments. We carried out the magnetometer survey using a Bartington Grad 601 fluxgate gradiometer at closely spaced intervals of 1 metre. This poster presents the results of the survey and compares these to subsequent excavations that served as a "ground truth" of the non-invasive geophysical investigation. The results were overwhelmingly positive and allowed us to save valuable time and resources by concentrating our excavations on features that were most likely to provide radiocarbon dates and close associations of artifact classes such as faunal remains and lithics.

Un levé géophysique a été effectué à l'été 2004 dans un site de la période préhistorique tardive du Bas-Saint-Laurent, dans l'Est du Québec. Le site CjEd-5 date de la période sylvicole (céramique) moyenne et tardive, et présente plusieurs strates d'occupation contenues dans des sédiments alluvionnaires fins. Pour procéder au levé magnétométrique, nous avons utilisé un gradiomètre à vanne de flux Bartington Grad 601 à intervalles rapprochés d'un mètre. Cette affiche présente les résultats du levé et les compare à ceux des fouilles subséquentes qui ont servi pour la « vérification au sol » des études géophysiques non invasives. Les résultats se sont avérés très positifs et nous ont permis d'épargner beaucoup de temps et de ressources en concentrant nos travaux sur les éléments les plus susceptibles de fournir des datations au carbone 14 et sur des catégories d'artefacts étroitement liées comme les vestiges fauniques et lithiques.

**Burke, Ariane (Université de Montréal) (SESSION 15)**

*Middle Palaeolithic Settlement Systems (Réseaux de peuplement du Paléolithique moyen)*

It has been suggested that, in order to understand the organization of past cultural systems, archaeologists should strive to understand inter-site relationships (Binford 1982). Traditionally, these relationships have been studied from the perspective of seasonal cycles of occupation, distance to raw material sources, and the quantity and diversity of tools. The function of a site within an integrated, regional system sometimes defies categorization in these terms, however – particularly in Middle Palaeolithic contexts. This paper explores prehistoric settlement systems from the perspective of systems of raw material procurement, animal procurement strategies and the building of social networks within defined territories.

Il a été dit que, pour comprendre l'organisation des réseaux culturels du passé, les archéologues devraient s'efforcer de comprendre les rapports entre les sites (Binford 1982). Traditionnellement, ces rapports ont été étudiés du point de vue des cycles saisonniers d'occupation, de la distance par rapport aux matériaux bruts ainsi que de la quantité et de la diversité des outils. La fonction d'un site à l'intérieur d'un réseau régional intégré est parfois impossible à catégoriser dans ces termes, surtout en ce qui concerne le Paléolithique moyen. Ce document traite des réseaux de peuplement préhistoriques des points de vue des systèmes d'approvisionnement en matériaux bruts, des stratégies de ravitaillement en animaux et de l'établissement de réseaux sociaux à l'intérieur de territoires définis.

**Burke, Ariane;** see / voir Julien, Marie-Anne

**Cannon, Aubrey, Meghan Burchell, & Rhonda Bathurst (McMaster University) (SESSION 5)**

*Shell Growth Increments and Shellfish Harvesting Strategies on the Central British Columbia Coast (Croissance et stratégies de récolte des mollusques sur la partie centrale de la côte de la Colombie-Britannique)*

Growth increment analyses of clam shell from sites on the central coast of British Columbia show evidence of distinct strategies of shellfish collection between site locations. The growth increment profiles of sectioned shells suggest at least three different collection modes. These include casual use of shellfish from the immediate vicinity of smaller campsites, intensive harvest of shellfish at specialized gathering locations, and periodic forays from base camps and villages for the selective gathering of clams from multiple locations in the site vicinity. The more intensive collection strategies appear to have involved

sustainable selection of older clams. Specific strategies were sustained over millennia at different site locations.

Les analyses sur la croissance des palourdes provenant de sites sur la côte centrale de la Colombie-Britannique montrent que l'on pratiquait des stratégies distinctes pour le ramassage de ces mollusques selon les sites. Les profils de croissance des mollusques sectionnés indiquent au moins trois différents modes de récolte, comprenant l'utilisation occasionnelle à côté des campements plus petits, la récolte intensive dans des lieux de rassemblement spécialisés et des incursions périodiques à partir de camps de base et de villages pour la récolte sélective de palourdes dans de nombreux emplacements à proximité du site. Les stratégies de récolte plus intensive semblent avoir impliqué la sélection de vieilles palourdes à des fins de récolte durable. Certaines stratégies ont été maintenues pendant des millénaires dans différents sites.

**Cannon, Aubrey & Brandi Lee MacDonald (McMaster University) (SESSION 5)**

*Differentiating Shell Midden Site Function through Fine Sediment Analysis*

*(Différencier la fonction d'un site de tertre de coquillages par l'analyse des sédiments fins)*

We present the initial results of constituent analyses of the fine fraction (<2mm) of shell midden matrix obtained from auger samples collected at sites on the central coast of British Columbia. The analyses include measures of organic, carbonate, and inorganic content, and measures of inorganic grain size and shape. The results are compared between sites to determine whether variability in fine-grained midden content can differentiate reliably between short-term campsites and long-term residential settlements. The same data are compared between locations within sites to assess their utility in delineating residential and refuse disposal areas.

Nous présentons les premiers résultats d'analyses de constituants d'une fine fraction (<2mm) d'une matrice de tertre de coquillages provenant d'échantillons prélevés à la tarière dans des sites de la côte centrale de la Colombie-Britannique. Les analyses comprennent des mesures de la teneur en matières organiques et inorganiques et en carbonate, et des mesures de la taille et de la forme de grain inorganique. Les résultats sont comparés avec ceux d'autres sites pour déterminer si la variabilité de la teneur à grains fin du dépotoir permet de distinguer avec certitude les lieux de campement à court terme et les établissements à long terme. Les mêmes données sont comparées avec celles provenant d'autres emplacements sur le site pour évaluer leur utilité dans la délimitation des secteurs résidentiels et des sites d'élimination des rebuts.

**Cannon, Aubrey (McMaster University) & Dongya Y. Yang (Simon Fraser University) (SESSION 5)**

*Ancient DNA Insight into the Namu Salmon Fishery: Implications for Storage, Sedentism, and*

*Archaeological History (Aperçu de la pêche au saumon à Namu à l'aide de l'ADN : répercussions sur la conservation, la sédentarité et l'histoire archéologique)*

Results of ancient DNA analysis of salmon vertebrae from Namu show consistent use of a wide range of species and particular emphasis on those species, pink and chum, that are most suited for long-term storage. The consistent emphasis on readily stored species and the multi-seasonality of salmon fishing and other subsistence activities indicate that Namu was a sedentary, storage-based settlement from as early as 5000 BC. With the exception of a sharply lower numbers of pink salmon in the period ca. 2000 BC-AD 500, the species profile of the fishery is consistent throughout the past 7000 years. This shortfall in pink salmon may have been the key factor responsible for periodic food shortage and long-term contraction of the settlement at this time.

Les analyses de l'ADN de vertèbres de saumon provenant de Namu démontrent une utilisation continue d'une grande diversité d'espèces, particulièrement du saumon rose et du saumon kéta, qui se conservent le mieux à long terme. Le fait de se concentrer systématiquement sur les espèces se prêtant bien à la conservation et le fait que la pêche au saumon et d'autres activités de subsistance étaient pratiquées pendant plus d'une saison indiquent que Namu était un établissement sédentaire qui servait à la conservation des aliments depuis 5000 av. J.-C. À l'exception de la période v. 2000 av. J.-C. – 500 ap. J.-C., où l'on relève un nombre nettement moins élevé de saumons roses, le profil des espèces est stable depuis les 7000 dernières années. Cette pénurie de saumons roses est peut-être le facteur clé responsable de la pénurie alimentaire périodique et de la réduction à long terme de la taille de l'établissement durant cette période.

**Carlson, Catherine C. (University College of the Cariboo) (SESSION 3)**

*Morphology and Dating of Projectile Points from Northern Vancouver Island (Morphologie et datation des pointes de projectiles du Nord de l'île de Vancouver)*

The coastal archaeology of the northern portion of Vancouver Island, including sites in Queen Charlotte Strait, Hardy Bay, and Quatsino Sound, has revealed a very small sample of projectile points, but with a considerable time span. Most are of the leaf-shaped spear point form. This paper will describe metric, stylistic, and raw material traits for this small sample in their dateable contexts. Comparison with points from other coastal areas suggest closest relationships are with central coast assemblages.

Les fouilles archéologiques pratiquées dans la partie nord de l'île de Vancouver, y compris dans les sites du détroit de la Reine-Charlotte, de la baie Hardy et du détroit de Quatsino, ont permis de mettre au jour un échantillon de pointes de projectiles très réduit, mais provenant d'une période très étendue. Il s'agit pour la plupart de pointes de harpons foliacées. Ce document décrit les caractéristiques relatives à la métrique, aux styles et aux matériaux bruts de ce petit échantillon dans les contextes permettant de les dater. Les comparaisons avec des pointes provenant d'autres zones côtières semblent indiquer que les liens les plus plausibles pourraient être faits avec des ensembles du centre de la côte.

**Carlson, Maureen (Independent) (SESSION 18)**

*My Life with Dr. B. in the '50s (Ma vie avec le professeur B. dans les années 1950)*

As a student of Carl Borden's at U.B.C. in the early 1950's, I worked as his lab assistant and participated in field work over a number of years at Musqueam, Chinlac, Tweedsmuir Park, The Kootenay Survey and the Milliken Site. A few stories and slides will be shared to remember my favourite professor and the early days of archaeology in B.C.

À titre d'étudiante de Carl Borden à l'université de Colombie-Britannique au début des années 1950, j'ai été son adjointe de laboratoire et j'ai fait du travail sur le terrain pendant un certain nombre d'années à Musqueam, Chinlac, Tweedsmuir Park, Kootenay (enquête) et au site de Milliken. Quelques récits et diapositives vous rappelleront mon professeur préféré et les débuts de l'archéologie en Colombie-Britannique.

**Carlson, Roy (Simon Fraser University) (SESSION 3)**

*Projectile Point Sequences on the Gulf Islands and the Central Coast of British Columbia (Séquence de pointes de projectiles des îles Gulf et du centre de la côte de la Colombie-Britannique)*

Biface industries are present on the coast of British Columbia by 10,500 years ago. Fluted points from undated contexts on the coast are known south of the Strait of Juan de Fuca, but none have been found to the north on the coast of British Columbia where non-fluted, foliate (leaf-shaped) bifaces of several types are the earliest types found during the first 5,000 years of prehistory. In the Gulf Islands there is little evidence for human habitation predating 5000 BP. The biface types present at that time consist of both foliate and contracting stemmed forms similar to those found in the Fraser Canyon sequence. These types persist until about 2000 BP when triangular points with or without barbs become the most common types. After 1500 BP chipped stone points become rare, and those that are found are usually small side-notched or corner notched arrow points. On the central coast the earliest points are foliate bifaces without stems or barbs of which some resemble the Chindadn "heart-shaped" bifaces of the Nenana Complex of central Alaska that are also found in Haida Gwaii. By 6000 BP some of the foliate bifaces have incipient stems. Bifaces with definite contracting stems appear by 3500 BP, and both fishtail bifaces and side-notched bifaces appear on the central coast between 2000 and 1500 BP. Small side-notched arrow points are found after 1500 BP, but none of these types are common .

On fabriquait des bifaces sur la côte de la Colombie-Britannique il y a 10 500 ans. Des pointes cannelées provenant de contextes non datés de la côte ont été découvertes au sud du détroit Juan de Fuca, mais aucune vers le nord sur la côte de la Colombie-Britannique où plusieurs types de bifaces non cannelés, foliacés (en forme de feuilles) sont les plus anciens, provenant des premiers 5000 ans de la préhistoire. Dans les îles Gulf, on trouve peu de vestiges d'habitations humaines avant 5000 BP. Les types de bifaces de cette époque sont des formes foliacées et des formes à pédoncules raccourcis semblables à celles trouvées dans la séquence du canyon du Fraser. Ces types ont persisté jusqu'à environ 2000 BP lorsque les

pointes triangulaires avec ou sans barbes sont devenues les types les plus communs. Après 1500 BP, les pointes de pierre taillée sont rares et celles que l'on trouve sont habituellement de petites pointes de flèches à encoches latérales ou à encoches angulaires. Au centre de la côte, les pointes les plus anciennes sont des bifaces foliacés sans pédoncules ou barbes; certains ressemblent aux bifaces cordiformes chindadn du complexe Nenana du centre de l'Alaska que l'on trouve également à Haida Gwaii. À partir de 6000 BP, certains bifaces foliacés ont des ébauches de pédoncules. Les bifaces portant des pédoncules raccourcis bien définis apparaissent à partir de 3500 BP, tandis que les bifaces en queue de poisson et à encoches latérales apparaissent au centre de la côte entre 2000 et 1500 BP. On trouve de petites pointes de flèches à encoches latérales après 1500 BP, mais aucun de ces types n'est commun.

**Chazan, Michael (University of Toronto) (SESSION 15)**

*Research on the Early Stone Age of the Northern Cape Province, South Africa (Recherche sur l'époque paléolithique ancienne dans la province du Cap du Nord, Afrique du Sud)*

The Early Stone Age of southern Africa encompasses over one million years of human evolution. Although there is a rich archaeological record for this time period few sites have been accurately dated or well analyzed. In 2004 in collaboration with archaeologists and geologists from South Africa and Israel I began a broad based project to date the Early Stone Age of the Northern Cape Province in South Africa. Included in this study are the sites of Riverton, Canteen Koppie, Wonderwerk Cave, and Kathu Pan I. The dating methods used include paleomagnetism, Optically Stimulated Luminescence, and Electron Spin Resonance. This paper presents an overview of the sites covered by the project and the major characteristics of the Early Stone Age of the Northern Cape Province. Of particular interest is the emergence of aspects of behavior often associated with modern humans towards the end of the Early Stone Age sequence. These behaviors include blade production, the controlled use of fire, and aspects of symbolic behavior.

L'époque paléolithique ancienne de l'Afrique du Sud couvre plus d'un million d'années d'évolution humaine. Bien que les documents archéologiques abondent pour cette période, peu de sites ont été datés avec exactitude ou analysés en profondeur. En 2004, en collaboration avec des archéologues et des géologues d'Afrique du Sud et d'Israël, j'ai entrepris un vaste projet visant à dater des sites de l'époque paléolithique ancienne dans la province du Cap du Nord, en Afrique du Sud, notamment les sites de Riverton, Canteen Koppie, Wonderwerk Cave et Kathu Pan I. Les méthodes de datation employées comprenaient le paléomagnétisme, la luminescence stimulée optiquement et la résonance paramagnétique électronique. Ce document donne un aperçu des sites couverts par le projet et des principales caractéristiques de l'époque paléolithique ancienne dans la province du Cap du Nord. Je tiens à souligner tout particulièrement l'émergence d'aspects du comportement souvent associés aux êtres humains modernes vers la fin de l'époque paléolithique ancienne. Ces comportements comprennent la production de lames, l'utilisation contrôlée du feu et différents aspects de comportements symboliques.

**Choquette, Wayne (Independent) (SESSION 9)**

*Applications of a Systemic Approach to Hunter-Gatherer Archaeology*

Combining palaeoecology with systems theory has proved to be a productive approach to understanding the archaeology of the upper Columbia River drainage area. The traditional unilinear paradigm based on diagnostic artifacts has not been very useful in dealing with the small scattered assemblages that are most typical of this region. It is argued that the systemic approach also yields more relevant information with broader applications to present-day concerns.

La combinaison du palaeoecology avec la théorie de systèmes s'est avérée être une approche productive à comprendre l'archaeology du secteur supérieur de drainage de fleuve de Colombie. Le paradigme unilinear traditionnel basé sur des objets façonnés diagnostiques n'a pas été très utile en faisant face aux petits assemblages dispersés qui sont les plus typiques de cette région. On lui discute que l'approche systémique rapporte également l'information plus appropriée avec de plus larges applications aux soucis actuels.

**Christensen, Tina;** see / voir Fedje, Daryl

**Christensen, Tina;** see / voir Maxwell, John

**Christensen, Tina;** see / voir Stafford, Jim

**Church, Karen (Council of the Haida Nation) & Captain Gold (Haida Nation) (SESSION 6)**

*Archaeological Management by the Council of the Haida Nation (Gestion archéologique du conseil de la nation haïda)*

We present a summary of what the Council of the Haida Nation has done to protect our Archaeological sites in the forest, the role of Ministry of Sustainable Resource Management and Ministry of Forests in protection of those sites. The Ministry of Sustainable Resource Management has noted to us that they lack the funds to consult with us on site, we present why this is unacceptable on the basis of:

1. The Archaeological Forest Buffers for sites are one of the key points of our Archaeology Policies,
2. Protection of sites as living evidence of the ancestors' use and occupancy of the land. To be able to walk where the ancestors walked and to experience the forest in a similar way as pre-contact people who acknowledged the spirit of the forest in everything they did there. These people are called the forest people; we give references to them from Haida stories,
3. We give example of Timber Licensees who prefer to work against the First Nations rather than with us towards common goals and the result of,
4. Recent Timber Farm License 39 Appeal ruling, which will help on the protection of cultural values in forests.

How do we overcome licensees who refuse to work with us in a positive way, to protect our sites?

Nous présentons sommairement les réalisations du conseil de la nation Haïda en vue de protéger nos sites archéologiques dans la forêt, ainsi que le rôle du ministre de la Gestion durable des ressources et du ministre des Forêts dans la protection de ces sites. Le ministre de la Gestion durable des ressources nous a fait remarquer qu'ils manquaient de fonds pour nous consulter sur le terrain. Voici les raisons pour lesquelles cette situation est inacceptable :

1. Les zones tampons forestières archéologiques des sites représentent l'un des éléments clés de nos politiques sur l'archéologie.
2. La protection des sites en tant que preuve vivante de l'utilisation et de l'occupation des terres par les ancêtres. Pouvoir marcher là où les ancêtres ont marché et faire l'expérience de la forêt d'une façon similaire à celle des peuples pré-européens qui reconnaissaient l'esprit de la forêt dans tout ce qu'ils y faisaient. Ces peuples sont appelés « peuples de la forêt ». Il est possible de se rapporter à ces peuples grâce aux récits des Haïdas.
3. Nous donnons l'exemple des détenteurs de permis de coupe qui préfèrent nuire aux Autochtones plutôt que de travailler avec nous pour atteindre des objectifs communs.
4. La décision récente concernant l'appel relatif au permis 39 sur les fermes forestières, qui permettra de protéger les valeurs culturelles dans les forêts.

Comment pouvons-nous avoir raison des détenteurs de permis qui refusent de coopérer avec nous pour protéger nos sites?

**Clark, Terence (University of Toronto) (SESSION 2)**

*Environmental Determinism or Cultural Response?: The Role of Earthquakes in Shaping Gulf of Georgia Culture History (Déterminisme environnemental ou réaction culturelle? : le rôle des tremblements de terre dans l'histoire culturelle du golfe de Georgia)*

The Northwest Coast of North America saw the development of numerous prehistoric complex hunter gatherer groups. This area is also one of the most geologically active areas on the continent. This paper looks to tie the development of culture history to the complex geological history of periodic large scale earthquakes. As the most studied and best understood region of the Northwest Coast, the Gulf of Georgia will serve as an illustrative example of the role of earthquakes in shaping culture change. Seismic events have been discussed in archaeological contexts (Hayden and Ryder 1991, Hutchinson and McMillan 1998, McMillan and Hutchinson 2002) but have not, as of yet, been tied to archaeological theory to create an explanation of culture change. Using extant theory of complex hunter-gatherers this paper will provide a mechanism to link rapid environmental change to rapid cultural change. The timing and magnitude of earthquakes can have significant short- and long-term effects on the environment and those living in it (see Hutchinson and McMillan 1997, Clark 2000 for a discussion). This paper will examine two such events where the cultural response differed dramatically and the resultant culture change went in entirely opposite directions.

La côte du Nord-Ouest de l'Amérique du Nord a vu le développement d'un grand nombre de groupes préhistoriques complexes de chasseurs-cueilleurs. Cette région est également l'une des plus actives du continent sur le plan géologique. Ce document tente de trouver des liens entre le développement de l'histoire culturelle et l'histoire géologique complexe des grands séismes survenus à différentes périodes. En tant que région la plus étudiée et la mieux comprise de la côte du Nord-Ouest du continent, le golfe de Georgia illustre le rôle joué par les tremblements de terre en tant que déclencheurs de changements culturels. Les événements sismiques ont été étudiés dans des contextes archéologiques (Hayden et Ryder 1991, Hutchinson et McMillan 1998, McMillan et Hutchinson 2002), mais n'ont pas encore été associés à une théorie fondée sur l'archéologie pour expliquer les changements culturels. À partir de la théorie reposant sur l'existence de groupes complexes de chasseurs-cueilleurs, ce document offre un mécanisme pour établir un lien entre les modifications rapides de l'environnement et les changements rapides dans la culture. La magnitude des tremblements de terre et le moment où ils surviennent peuvent avoir d'importants effets, à court et à long terme, sur l'environnement et sur les habitants de ces milieux (voir Hutchinson et McMillan 1997, Clark 2000 pour discussion). Ce document étudie deux événements à la suite desquels la réponse culturelle a été diamétralement différente et les changements culturels connexes ont pris des orientations complètement opposées.

**Collard, Mark;** see / voir Croes, Dale

**Cooper, H. Kory & John Duke (University of Alberta) (SESSION 8)**

*Sources of Copper for the Northwest Coast (Les sources du cuivre utilisé sur la côte du Nord-Ouest)*

Prior to the arrival of explorers and fur traders in Northwest North America in the 18th century, copper was highly prized among the many different indigenous groups and its possession was associated with high status. Several historic, ethnographic, and ethnohistoric sources have credited either the Ahtna of southeastern interior Alaska or the Tutchone of the southwestern Yukon, both Athabaskan-speaking groups, as the main suppliers of copper throughout northwestern North America. Nuggets of native copper (i.e. metallic, 98-99% pure), either raw or fashioned into artifacts, circulated through a trade network distributing prestige goods throughout the Northwest Pacific region. Several of the better-known sources lie within the boundary of what is today, Wrangell-St. Elias National Park and Preserve (WRST-NP/P) in Alaska. Source material from within the park and artifacts from a nearby site (GUL-077) were subjected to neutron activation analysis in order to obtain trace element data that could be used to differentiate various sources of copper in the region. This paper presents the preliminary results of this research and addresses future possible directions.

Avant l'arrivée des explorateurs et des marchands de fourrures dans le Nord-Ouest de l'Amérique du Nord au XVIII<sup>e</sup> siècle, les différents groupes indigènes accordaient beaucoup d'importance au cuivre, qui était synonyme de statut élevé pour ceux qui en possédaient. Plusieurs sources historiques, ethnographiques et ethnohistoriques indiquent que les Ahtnas du Sud-Est de l'Alaska ou les Tutchones du Sud-Ouest du Yukon, deux groupes de langue athapascane, étaient les principaux fournisseurs de cuivre dans le Nord-Ouest de l'Amérique du Nord. Des pépites de cuivre natif (c.-à-d. pur à 98 ou 99 %), à l'état brut ou transformées en artefacts, se sont retrouvées dans un réseau de distribution d'objets de luxe dans le Nord-Ouest du Pacifique. Plusieurs des sources de cuivre les mieux connues se trouvent dans les limites de ce qui est aujourd'hui le parc national et la réserve de parc national Wrangell-St. Elias en Alaska. Des fragments de matière première provenant du parc et des artefacts trouvés sur un site avoisinant (GUL-077) ont été soumis à une analyse par activation neutronique afin d'obtenir des données sur les microconstituants qui pourraient permettre de différencier les diverses sources de cuivre dans la région. Ce document renferme les résultats préliminaires de l'analyse et fait état d'orientations possibles.

**Copp, Stanley A. (Langara College) (SESSION 3)**

*Similkameen-Okanogan Region (Région des vallées de la Similkameen et de l'Okanagan)*

The Okanogan and Similkameen Valleys of north-central Washington and south-central British Columbia share many attributes over 8-10,000 years, beginning with Windust and/or Cascade Phase cultures. Stronger cultural ties are associated with Columbia Plateau sequences, but influences from the southern Fraser Plateau are significant at times. This paper examines inter and intra-valley and extra-areal

similarities and differences in projectile point types, and sheds light on larger issues such as Columbia-Fraser Plateau interaction spheres.

Les vallées de l'Okanogan et de la Similkameen dans le Centre-Nord de l'État de Washington et le Centre-Sud de la Colombie-Britannique partagent de nombreux attributs depuis 8 à 10 000 ans, à commencer par les cultures des phases Windust et/ou Cascade. Des liens culturels plus forts sont associés aux séquences du plateau Columbia, mais les influences provenant du sud du plateau du Fraser sont importantes à certaines périodes. Ce document étudie les similitudes et les différences entre les types de pointes de projectiles, dans les vallées et entre elles ainsi que hors de la région, et aborde des questions plus vastes comme les sphères d'interaction du plateau Columbia-Fraser.

**Copp, Stanley A.;** see / voir Hoffmann, Tanja

**Coupland, Gary (University of Toronto) & Kathlyn Stewart (Canadian Museum of Nature)**  
(SESSION 2)

*Do You Never Get Tired of Salmon? Evidence for Extreme Subsistence Specialization at Prince Rupert Harbour, British Columbia (N'en avez-vous jamais assez du saumon? Preuves d'une spécialisation extrême des activités de subsistance dans le port de Prince Rupert en Colombie-Britannique)*

Faunal evidence from five middle to late period prehistoric village sites at Prince Rupert harbour, British Columbia, reveals an extremely high level of dependence on one food resource, salmon. At some of these sites, it appears that little else in the way of vertebrate fauna was consumed. Comparisons with faunal data from other parts of the Northwest Coast show that the Prince Rupert villagers were unusual in this regard. The reason for this extreme subsistence specialization cannot be absence of other vertebrate fauna. Rather, a cultural explanation is suggested.

Les vestiges fauniques provenant de cinq sites de village de la période préhistorique moyenne à tardive dans le port de Prince Rupert, en Colombie-Britannique, révèlent une très grande dépendance à l'égard d'une ressource alimentaire particulière, soit le saumon. Dans certains de ces sites, très peu d'autres espèces de vertébrés semblent avoir été consommées. Les comparaisons avec les données fauniques provenant d'autres parties de la côte du Nord-Ouest montrent que les habitants du village de Prince Rupert avaient un comportement inhabituel à cet égard. Cette spécialisation extrême des activités de subsistance ne peut être attribuée à l'absence d'autres espèces de vertébrés. On pense plutôt à une explication d'ordre culturel.

**Coupland, Gary;** see / voir SESSION 11

**Croes, Dale (South Puget Sound Community College & Washington State University), Mark Collard (University of British Columbia & University College London), & Katherine M. Kelly (The Evergreen State College)** (SESSION 2)

*Continuity and Change on the Northwest Coast: Insights from Cladistic Analyses of Perishable and Non-Perishable Artifacts (Continuité et changement sur la côte du Nord-Ouest : réflexions découlant des analyses cladistiques d'artefacts périssables et non périssables)*

It is clear from wet site archaeological research and from ethnographic collections that artifacts made of wood and fiber regularly comprised over 90% of the material culture of the populations in the Pacific Northwest prior to contact. Yet, because wood and fiber artifacts do not usually preserve well, they have not featured prominently in the efforts of archaeologists to shed light on the ancient history of human settlement in the Pacific Northwest. Rather, archaeologists working in the region have relied heavily on stone, bone-antler and shell artifacts to generate their cultural historical hypotheses. In the study reported here we used cladistic tree-building methods from evolutionary biology to investigate whether the evolution of basketry artifacts mirrors that of non-perishable artifacts. Significantly, the tree derived from the stone, bone-antler and shell data differs from the trees derived from the basketry data. The former cluster sites by traditional phase time periods, whereas the latter cluster sites geographically. This suggests that there was a difference in the transmission of information regarding the manufacture and use of the two groups of artifacts. Ideas pertaining to the artifacts made of stone, bone-antler and shell seem to have been shared widely, whereas ideas associated with the artifacts made of basketry were not. There are several

possible explanations for this difference, but ethnographic evidence suggests that it is probably primarily a result of the basketry artifacts playing a role in ethnic identity signaling in a way that the stone, bone-antler and shell artifacts did not.

D'après les recherches faites dans des sites archéologiques submergés et dans les collections ethnographiques, il ressort que les artefacts de bois et de fibres constituaient plus de 90 % de la culture matérielle des populations préeuropéennes du Nord-Ouest du Pacifique. Toutefois, comme ces artefacts ne se conservent habituellement pas très bien, ils n'occupent pas une place prépondérante dans les recherches archéologiques sur l'histoire du peuplement humain dans le Nord-Ouest du Pacifique. Les archéologues qui travaillent dans la région se sont fondés largement sur les artefacts de pierre, d'os, de corne et de coquillage pour établir leurs hypothèses historiques culturelles. Dans la présente étude, nous avons utilisé des méthodes cladistiques de construction d'arbres tirées de la biologie évolutive pour déterminer si l'évolution des artefacts en vannerie correspond à celle des artefacts faits de matériaux non périssables. De manière significative, l'arbre dérivé des données portant sur les artefacts de pierre, d'os, de corne et de coquillage diffère des arbres dérivés des données sur les artefacts de vannerie. Le premier rassemble les sites par périodes traditionnelles, tandis que les derniers regroupent les sites par secteur géographique. Cette étude autorise à penser qu'il y avait une différence dans la transmission de l'information concernant la fabrication et l'utilisation des deux groupes d'artefacts. Les notions liées aux artefacts de pierre, d'os, de corne et de coquillage semblent avoir été répandues largement, tandis que celles associées aux artefacts de vannerie ne l'ont pas été. Il existe de nombreuses explications possibles pour cette différence, mais les preuves ethnographiques semblent indiquer qu'elle résulterait du rôle que les artefacts de vannerie jouaient dans l'identité ethnique, ce qui laisse supposer d'une certaine façon que les artefacts de pierre, d'os, de corne et de coquillage ne jouaient pas un tel rôle.

**Dady, Peter;** see / voir Parsley, Colleen

**Darwent, Christyann (University of California, Davis), John Darwent (University of California, Davis), & Genevieve LeMoine (Bowdoin College) (POSTER/AFFICHE)**

*Archaeological Survey at 78 Degrees North: Investigations in Inglefield Land, Northwestern Greenland (Levé archéologique à 78 degrés Nord : fouilles en terre d'Inglefield, Nord-Ouest du Groenland)*

For six weeks in 2004, a crew of seven from Greenland, Denmark, and the US, surveyed two areas on the central coast of Inglefield Land, Northwestern Greenland: Force Bay and Marshall Bay. This region provides an excellent location for examining the complex interaction of climatic change (end of the Little Ice Age), culture contact (between Inughuit and British whalers, Inuit from Baffin Island, and American polar explorers), and the affects on local technology and subsistence. We relied mainly on intensive foot-based survey and identified and mapped nearly 800 archaeological features. Virtually everywhere we looked that could support human occupation had evidence of past use including nearly 300 tent rings, 16 semi-subterranean winter houses, and a wide variety of other feature types such as meat caches, fox traps, hare snare lines, kayak and umiak stands, and human burials. One of the highlights of our summer was a site at Cape Grinnell, located at the northern end of Force Bay, where at this one single locality we encountered evidence of habitation dating from recent times to at least 4000 years ago and documented over 100 features representing nearly every type known in the High Arctic. We also believe this site was initially visited by Elisha Kent Kane in the 1850s.

Pendant six semaines, en 2004, sept personnes originaires du Groenland, du Danemark et des États-Unis ont fait des levés dans deux régions de la côte centrale de la terre d'Inglefield, dans le Nord-Ouest du Groenland, soit la baie Force et la baie Marshall. Ces régions permettent d'examiner à souhait l'interaction complexe du changement climatique (fin du petit âge glaciaire), des contacts culturels (entre les Inughuits et les baleiniers britanniques, les Inuits de la terre de Baffin et les explorateurs polaires américains) et de leurs effets sur la technologie et la subsistance à l'échelle locale. Nous nous sommes surtout déplacés à pied pour effectuer nos levés et nous avons identifié et cartographié près de 800 éléments archéologiques. Partout ou presque où nous avons cherché des traces d'occupation humaine, nous avons trouvé des preuves d'utilisation, notamment près de 300 cercles de tente, 16 maisons d'hiver semi-souterraines et une foule d'autres éléments (caches de viande, pièges à renard, collets à lièvre, supports pour kayaks et umiaks, sépultures humaines, etc.). Parmi les moments forts de notre été, mentionnons notre visite dans un site du

cap Grinnell, à l'extrémité nord de la baie Force, où nous avons trouvé des traces d'habitation datant de l'époque récente à il y a au moins 4 000 ans, documentées par plus de 100 éléments représentant chaque type connu dans l'Extrême-Arctique ou presque. Nous croyons également que ce site a été initialement visité par Elisha Kent Kane dans les années 1850.

**Darwent, John;** see / voir Darwent, Christyann

**Dawson, Peter & Jeffrey Seibert (University of Calgary) (SESSION 17)**

*Moving Beyond the Social Logic of Space: Recent Advances in Space Syntax Research and their Relevance to Archaeology (Au-delà de la logique sociale de l'espace : progrès récents de la recherche sur la syntaxe spatiale et pertinence de ces progrès pour l'archéologie)*

Space syntax is a theoretical approach for understanding how the structure of 'inhabited space' (buildings, settlements) shapes and is shaped by patterns of human movement and social interaction. Archaeologists have been attracted to space syntax analysis because it provides a methodology for examining how human societies use space as an essential resource in organizing people and their activities. These methods involve mathematical and graph-based techniques that allow the researcher to describe, compare, and analyze the spatial configuration of houses, towns, and cities. The majority of archaeologists using space syntax analysis have tended to rely on theories and techniques developed over 20 years ago in the book "The Social Logic of Space" by Bill Hillier and Julienne Hanson. However, many significant advances in space syntax theory and computer software have occurred since this time. The purpose of this paper is to review these developments and suggest ways that they can be used in the spatial analysis of archaeological data sets.

La syntaxe spatiale est une approche théorique qui permet de comprendre comment la structure de « l'espace habité » (bâtiments, peuplements) façonne les modèles de mouvement humain et l'interaction sociale, et est façonnée par ceux-ci. Les archéologues se sont intéressés à l'analyse de la syntaxe spatiale parce qu'elle constitue une méthode d'examen de la façon dont les sociétés humaines utilisent l'espace en tant que ressource essentielle de l'organisation des gens et de leurs activités. Cette méthode comporte des techniques mathématiques et graphiques qui permettent au chercheur de décrire, de comparer et d'analyser la configuration spatiale des maisons, des villages et des villes. La majorité des archéologues qui utilisent l'analyse de la syntaxe spatiale se sont surtout inspirés des théories et des techniques présentées il y a 20 ans dans l'ouvrage intitulé *The Social Logic of Space* de Bill Hillier et Julienne Hanson. Cependant, la théorie de la syntaxe spatiale et les logiciels informatiques ont considérablement évolué depuis ce temps. Le document examine ces développements et propose des façons de les appliquer à l'analyse spatiale des ensembles de données archéologiques.

**Dick, Chief Adam;** see / voir Harper, John

**Diedrich, Melanie (South Puget Sound Community College) (SESSION 22)**

*Nuts, Seeds, and Raw Materials, Macrofloral Analysis at the Ancient Qwu?gwes Wet Site, Southern Puget Sound, USA (Noix, graines et matières brutes : Une analyse macroflorale au site archéologique submergé ancien de Qwu?gwes, dans la partie sud de Puget Sound, aux É.-U.)*

We know the earliest people living on Mud Bay made full use of the abundant sea foods and land mammal resources available at this place. But we do not know to what extent they used the floral and herbaceous resources, or which plants those resources consisted of. By preserving and identifying floral remains and seeds from Qwu?gwes wet site we hope to determine the kinds of plant resources used and recreate the plant distribution and ecology along the banks of South Puget Sound 400, and more, years ago. To accomplish this we will be comparing specimens from herbariums and studying macrofloral samples recovered from six years of excavations. From the location of specimens in the site we also hope to test whether seeds, nuts and mosses found were deposited naturally or as a result of cultural use.

Nous savons que les populations les plus anciennes à habiter dans la baie de Mud faisaient une utilisation optimale des abondantes ressources de la mer et des mammifères terrestres qu'on retrouvait à cet endroit. Mais nous ignorons encore dans quelle mesure ces populations utilisaient les ressources florales et herbacées du milieu, ni même de quelles plantes il s'agissait. En préservant et en identifiant les vestiges de

graines et de végétaux provenant du site archéologique submergé de Qwu?gwes, les auteurs espèrent pouvoir déterminer la nature des ressources végétales exploitées et reconstituer la répartition et l'écologie des végétaux qu'on retrouvait le long des berges de la partie sud de Puget Sound il y a 400 ans, voire plus. Pour ce faire, les auteurs feront des comparaisons entre des spécimens conservés dans des herbiers et étudieront des échantillons de ressources macroflorales prélevés lors de fouilles menées sur six ans. Par l'analyse de l'emplacement des échantillons prélevés, les auteurs espèrent également déterminer si les graines, les noix et les ressources tourbières trouvés sur le site ont été déposés là naturellement ou si leur présence à cet endroit résulte d'une utilisation culturelle.

**Dersch, Ave Tressa (University of Calgary) (SESSION 14)**

*Assigning Hearth Function through Paleoethnobotany (Attribution de l'usage de foyer grâce à la paléoethnobotanique)*

In the northern Dene community of Patuanak hearths are not re-used for different purposes. Instead, hearths are used for one very specific task such as cooking, making drying meat, or smoking hides. Through ethnoarchaeological research in Patuanak, archeological signatures have been identified that will allow archaeologists to assign function to hearths. Focusing mainly on plant remains, this paper explores how innovative paleobotanical techniques will allow archaeologists to assign function and even ethnicity to archaeological hearth remains.

Dans la communauté dénée du Nord de Patuanak, chaque foyer est réservé à une seule fin, par exemple à la cuisson, au séchage de la viande ou au fumage des peaux. Des travaux ethnoarchéologiques effectués à Patuanak ont permis d'identifier des signatures archéologiques grâce auxquelles les archéologues pourront déterminer la fonction de chaque foyer. Axé principalement sur les vestiges végétaux, ce document cherche à déterminer comment les nouvelles techniques de paléobotanique permettront aux archéologues de déterminer la fonction, voire l'appartenance ethnique des vestiges de foyers.

**Donald, Leland (University of Victoria) (SESSION 2)**

*Subareas and Local Patterns within the Northwest Coast: Methodological Issues in Ethnology and What They May Tell the Archaeologist (Modèles locaux et des sous-régionaux sur la côte du Nord-Ouest : les enjeux méthodologiques en ethnologie et ce qu'ils peuvent révéler à l'archéologue)*

Ethnologists/ethnohistorians have used two basic approaches to identify subareas within the Northwest Coast culture area: 1) evaluation of overall cultural similarities based on either generalized impressionistic methods or on numerical taxonomies of similarity coefficients based on numerous culture traits of a sample of ethnic units and 2) qualitative evaluations that focus on one or a few key diagnostic traits. I compare the various subareal approaches that have resulted from the more influential of these efforts and then consider what use archaeologists might make of these methods and results in their own explorations of the prehistoric subregions of the Northwest Coast.

Les ethnologues/ethnohistoriens ont utilisé deux méthodes fondamentales pour délimiter les sous-régions dans la région de culture de la côte du Nord-Ouest : 1) l'évaluation des similitudes culturelles d'ensemble en se fondant, soit sur des méthodes impressionnistes généralisées, soit sur une taxonomie numérique des coefficients de similitude reposant sur de nombreux traits culturels d'un échantillon d'unités ethniques et 2) l'évaluation qualitative axée sur un ou quelques traits diagnostiques clés. Je compare les diverses approches sous-régionales qui ont résulté des travaux les plus importants pour me pencher ensuite sur l'utilisation que les archéologues pourraient faire de ces méthodes et de ces résultats dans leurs propres explorations des sous-régions préhistoriques de la côte du Nord-Ouest.

**Driver, Jonathan;** see / voir Vallières, Claudine

**Duke, John;** see / voir Cooper, H. Kory

**Ebert, David (University of Saskatchewan) (SESSION 9)**

*Statistical validation of archaeological predictive models (Validation statistique des modèles de prévision en archéologie)*

When archaeological predictive models (APM) are evaluated, the most common form of validation is through field testing. But how do we evaluate whether a model is sufficiently robust that it merits field testing? This paper proposes a series of statistical tests to validate models for field testing. It discusses the methodology for those tests and the rationale for their use. Finally, it proposes minimum standards for results in these tests for accepting a model as fit for field testing.

Dans le cadre de l'évaluation des modèles de prévision en archéologie, la forme la plus courante de validation est l'essai sur le terrain. Mais comment savoir si un modèle est suffisamment robuste pour se prêter à un essai sur le terrain? Ce document propose une série de tests statistiques pour valider des modèles pouvant se prêter aux essais sur le terrain. Il traite de la méthode utilisée pour faire ces essais et de la raison d'être de ces derniers. Enfin, il propose des normes minimales quant aux résultats à obtenir pour qu'un modèle convienne à un essai sur le terrain.

**Eldridge, Morley (Millennia Research) (SESSION 17)**

*Archaeological Potential Modelling with LIDAR (Modélisation du potentiel archéologique au moyen du LIDAR)*

Slightly raised landforms have greater archaeological potential than their surroundings even in floodplains. In the muskeg plains and plateaux of the northern Canadian boreal forest, sites are almost invariably located on raised landforms such as knolls, ridges, rises, and terraces. Some of these can be very subtle features. Numerous methods have tried to incorporate these landforms into predictive models by identifying them from conventional maps, remote sensing, and GIS. None of these was successful or inexpensive enough to consider for modelling large areas. A method to model for raised landforms developed by Millennia Research works well to identify medium to large landforms, but lacked a sufficiently detailed DEM to model for microtopographic landforms. LIDAR (Light Detection And Ranging) is a remote sensing method that will revolutionise many areas of archaeological investigation. LIDAR provides data with sub-metre accuracy even under trees. Data collected for every square metre means that incredibly detailed maps and models can be generated over hundreds of square kilometres. Formerly "featureless" landscapes become highly varied. Millennia Research has further developed the landform identification routines and algorithms to work with LIDAR data to identify a wide range of landforms, down to microtopographic features.

Years of archaeological research in north-eastern British Columbia has shown that topographic features can be the single most important component when modelling for archaeological sites, as these are strongly correlated with large and small landforms. Normally, forest cover is used as a proxy to identify these landforms. However, the sole use of forest cover can result in assigning an area with high potential when it is actually low. In this paper I will present a novel method to model for landforms based on the use of rectangular running windows, and present the results of the ground-truthing of the Archaeological Potential Model developed by Millennia Research for north-eastern British Columbia.

Les reliefs légèrement soulevés ont un plus grand potentiel archéologique que leurs zones périphériques, et ce, même dans les plaines d'inondation. Dans les plaines de muskeg et les plateaux de la forêt boréale du Nord du Canada, les sites se trouvent pratiquement toujours sur des reliefs surélevés comme des monticules, des crêtes, des élévations et des terrasses. Certains d'entre eux peuvent être très discrets. On a tenté par de nombreuses méthodes d'incorporer ces reliefs dans des modèles prédictifs en les identifiant à partir de cartes conventionnelles, de la télédétection et du SIG. Aucune de ces méthodes ne s'est avérée suffisamment utile ou abordable pour se prêter à la modélisation de vastes étendues. Une méthode de modélisation des reliefs surélevés élaborée par Millennia Research convient bien aux reliefs de moyennes à larges étendues, mais n'a pas un MAN suffisamment détaillé pour modéliser des reliefs microtopographiques. Le LIDAR (radar optique) est une méthode de télédétection qui révolutionnera de nombreux domaines d'études archéologiques. Le LIDAR fournit des données infinitésimales d'une grande précision, même sous les arbres. Les données recueillies pour chaque mètre carré permettront de produire des cartes et des modèles incroyablement détaillés sur des centaines de kilomètres carrés. Ainsi, des paysages auparavant « sans relief » deviennent très variés. Millennia Research a de plus élaboré les routines

et les algorithmes d'identification du relief pour travailler avec les données du LIDAR aux fins de l'identification d'un large éventail de reliefs, y compris ceux qui ont des caractéristiques microtopographiques.

Des années de recherche archéologique dans le Nord-Est de la Colombie-Britannique révèlent que les éléments topographiques peuvent être la composante la plus importante de la modélisation des sites archéologiques, ceux-ci étant en étroite corrélation avec les grands et les petits reliefs. Habituellement, la couverture forestière est l'indicateur qui sert à identifier ces reliefs. Toutefois, l'utilisation seule de la couverture forestière peut amener à désigner une région comme ayant un potentiel élevé alors qu'elle a en réalité un faible potentiel. Dans ce document, je présente une nouvelle méthode de modélisation des reliefs reposant sur l'utilisation de fenêtres d'exécution rectangulaires, et je ferai état des résultats de la vérification au sol du modèle d'établissement du potentiel archéologique élaboré par Millennia Research pour le Nord-Est de la Colombie-Britannique.

**Enns-Kavanagh, Kristin (Stantec Consulting) (SESSION 4)**

*An Archaeological Inventory of Clark's Crossing on the South Saskatchewan River (Un inventaire archéologique de Clark's Crossing sur la rivière Saskatchewan Sud)*

Clark's Crossing is an important archaeological and historical resource for both the local history of Saskatoon, Saskatchewan and the national history of events surrounding the Riel Uprising. The area has a tremendous diversity of types of resources within a small area, from precontact sites to historic settlement period sites, to historic trails, to a train station and village from the twentieth century. In April of 2002, the Meewasin Valley Authority of Saskatoon asked Stantec Consulting Ltd. to conduct an archaeological inventory of Clark's Crossing. The goals of the project were to create a record of the area's existing archaeological resources, assess the said resources in terms of their historical and archaeological significance, and generate recommendations for future research and interpretive programs. A total of twenty-three previously unrecorded sites were found, including 16 historic sites, three segments of known historic trails, and four precontact sites. Several general recommendations arose from this project. They are 1) that steps should be taken, wherever possible, to protect and conserve the resources of Clark's Crossing, the recording of all of the sites found in this study being an important first step in this endeavour; 2) that study and research into the archaeology and history of Clark's Crossing continue to further develop our understanding of Clark's Crossing history; and 3) that, where possible, interpretive and educational programs should be instigated which will create public awareness and interest in this significant Saskatchewan site.

Clark's Crossing est une ressource archéologique et historique importante pour l'histoire de la région de Saskatoon (Saskatchewan) et pour la chronologie des événements qui ont mené au soulèvement de Louis Riel. Cette région restreinte est caractérisée par la diversité exceptionnelle de ses types de ressources : sites pré-européens, établissements historiques, sentiers historiques, gare ferroviaire et village du XX<sup>e</sup> siècle. En avril 2002, la Meewasin Valley Authority de Saskatoon a demandé à Stantec Consulting Ltd. de procéder à l'inventaire archéologique de Clark's Crossing. Le projet visait à créer un dossier sur les ressources archéologiques de la région, à évaluer l'importance historique et archéologique des dites ressources et à faire des recommandations en vue des recherches et des programmes d'interprétation futurs. Au total, 23 sites non enregistrés ont été découverts, dont 16 sites historiques, trois segments de sentiers historiques connus et quatre sites pré-européens. Ce projet a donné lieu à plusieurs recommandations d'ordre général : 1) Dans la mesure du possible, prendre des mesures pour protéger et conserver les ressources de Clark's Crossing — l'inscription de tous les sites découverts dans le cadre de cette étude constitue une première étape importante dans ce sens. 2) Que les études et recherches sur l'archéologie et l'histoire de Clark's Crossing permettent de mieux comprendre l'histoire de la région. 3) Lorsque c'est possible, que des programmes d'éducation et d'interprétation soient mis sur pied pour sensibiliser le public à l'existence de ce site important en Saskatchewan.

**Enns-Kavanagh, Kristin & Steven C. Kasstan (Stantec Consulting) (SESSION 21)**

*The Bill Richards Site (FaNp-9): A Late Precontact Bison Processing and Habitation Site (Le site Bill-Richards (FaNp-9) : Un site pré-européen tardif d'habitation humaine et de traitement du bison)*

The Bill Richards Site (FaNp-9) is a late precontact bison processing and habitation site located immediately south of the city of Saskatoon. The site is named for late the Bill Richards, a Saskatoon

Archaeological Society member and avid avocational archaeologist. This site has been excavated extensively in the past. Both the Saskatoon Archaeological Society and the University of Saskatchewan collaborated on a field school in which substantial excavations were conducted. In the fall of 2004, Stantec Consulting Ltd. completed the final mitigatory excavations of the Bill Richards Site. A total of 105 square meters have been excavated at the site, with the final 30 in 2004. In addition to a great deal of highly fragmented, burned and calcined bone, the site exhibits predominantly Late Side-notched projectile points and Mortlach pottery. This presentation will discuss the final findings and conclusions of the Stantec Consulting Ltd. project and attempt to integrate those findings with information gained from previous excavations.

Le site archéologique Bill-Richards (FaNp-9), situé juste au sud de la ville de Saskatoon, est un site préeuropéen tardif d'habitation et de traitement du bison. Désigné ainsi en mémoire du regretté Bill Richards, un archéologue amateur membre de la société d'archéologie de Saskatoon, le site a fait l'objet de nombreuses fouilles archéologiques dans le passé. Ainsi, d'importantes fouilles ont été effectuées à l'occasion de stages de pratique de terrain organisés par la société d'archéologie de Saskatoon en collaboration avec l'université de la Saskatchewan. À l'automne 2004, la firme Stantec Consulting Ltd. a mené à terme dans le site Bill-Richards des fouilles entreprises à titre de mesures d'atténuation. Au total, 105 mètres carrés de sol ont été dégagés, dont les 30 derniers mètres carrés en 2004. Outre d'innombrables os brûlés, calcinés et grandement fragmentés, le site renfermait surtout des pointes de projectiles à encoches latérales et des poteries Mortlach. L'auteur présente les constatations finales et les conclusions du projet de la firme Stantec Consulting Ltd. et tente d'intégrer ces données à celles provenant de fouilles précédentes.

**Enns-Kavanagh, Kristin;** see / voir Amundson, Leslie J. (Butch)

**Ewonus, Paul (McMaster University) (SESSION 22)**

*Zooarchaeological Perspective on Late Prehistoric Social Landscapes in the Southern Strait of Georgia (Perspective zooarchéologique des paysages sociaux de l'époque préhistorique tardive dans la partie sud du détroit de Georgia)*

This paper emphasizes the value of a social archaeological approach to the study of pre-contact zooarchaeological data. The Dionisio Point site on Galiano Island is the point of departure for a consideration of regional economic patterns within a social context. Discussion begins with an examination of spatial patterns evident within House 2 at Dionisio Point, one of five large house depressions visible at the site. The primary goal is to address patterning within the fauna in relation to previously described artifact and feature data. These data have indicated status differentiation within House 2. The faunal assemblage, however, presents a somewhat different window into the social economy of the time. Situating the zooarchaeological data from Dionisio Point within the social landscape of the southern Gulf of Georgia offers an opportunity to view the site within a multi-scalar continuum of interaction. A coherent narrative of daily routines, their meanings and contingencies alongside knowledge of seasonal movements on the landscape place the unique zooarchaeological data from Dionisio Point in regional perspective.

Ce document souligne la valeur d'employer une approche socioarchéologique dans l'étude des données zooarchéologiques préeuropéennes. Le site de la pointe de Dionisio, dans l'île de Galiano, sert de point de départ à une étude des schémas économiques régionaux dans un contexte social. L'auteur commence par l'examen des schémas spatiaux constatés dans la maison 2, sur la pointe de Dionisio, l'une des cinq importantes dépressions associées à des habitations. La démarche vise principalement à examiner les schémas des vestiges fauniques par rapport aux données tirées de la description antérieure des artefacts et des éléments caractéristiques du lieu. Ces données révèlent la présence d'une différenciation de statut à l'intérieur de la maison 2. L'ensemble faunique offre cependant une autre perspective sur l'économie sociale de l'époque. En situant les données zooarchéologiques de la pointe de Dionisio dans le contexte du paysage social de la région de la partie sud du golfe de Georgia, il est possible de voir le site dans la perspective d'un continuum d'interactions recoupant plusieurs échelles spatiales. Par un récit narratif cohérent des routines quotidiennes, de leurs significations et de leurs impondérables, et par une connaissance des déplacements saisonniers dans le paysage, il est possible de placer les données zooarchéologiques uniques de la pointe de Dionisio dans une perspective régionale.

**Fedje, Daryl (Parks Canada) (SESSION 2)**

*Karst Caves and Drowned Landscapes: Windows on Environmental Change and Archaeological Visibility at the Pleistocene-Holocene Transition (Cavernes karstiques et paysages inondés : Des fenêtres sur le changement environnemental et la visibilité archéologique pendant la transition du pléistocène à l'holocène)*

During the latest Pleistocene and earliest Holocene the Northwest Coast was subject to a series of rapid environmental changes. Paleolimnological studies demonstrate changes in relative sea level position, vegetation communities and climate. Landscape modeling of the Haida Gwaii archipelago, including swath bathymetry of the sea floor, allows production of physical images of the ancient landscapes and targets for environmental and archeological research. Most recently, investigation of karst caves in the south of Haida Gwaii has opened a small window on the human and paleontological components of these ancient landscapes. At Gaadu Din we have recovered a paleontological record extending from ca. 12,000 to 10,000 BP and a small number of human artifacts dating from ca. 10,500 to 10,000 BP.

À la fin du pléistocène et au début de l'holocène, la côte du Nord-Ouest a subi une série de changements environnementaux rapides. Des études paléolimnologiques révèlent des changements en ce qui concerne la position relative du niveau marin, les communautés végétales et le climat. La modélisation du paysage de l'archipel Haida Gwaii, et notamment la bathymétrie par secteurs du fond marin, permet de produire des images physiques des paysages anciens et d'établir des objectifs de recherche environnementale et archéologique. Récemment, l'étude des cavernes karstiques du sud de Haida Gwaii a permis d'entrevoir les composantes humaines et paléontologiques de ces paysages anciens. À Gaadu Din, nous avons produit un registre paléontologique couvrant la période de v. 12 000 à 10 000 BP, et mis au jour un petit nombre d'artefacts datant de v. 10 500 à 10 000 BP.

**Fedje, Daryl (Parks Canada), Quentin Mackie (University of Victoria), Duncan McLaren (University of Victoria) & Tina Christensen (Independent) (SESSION 3)**

*A Projectile Point Sequence for Haida Gwaii (Série de pointes de projectiles pour Haida Gwaii)*

Twenty years ago the combined archaeological assemblages of Haida Gwaii were remarkable for a unique negative trait: a near absence of chipped stone bifaces. Unlike the BC Mainland, and the rest of the Americas for that matter, this still holds true for the post-8,000 BP archaeological record. Recent work across Haida Gwaii shows that prior to 8,000 BP chipped stone projectile points are common. Here we present a brief description of a projectile point chronology for Haida Gwaii that includes ca. 10,600 BP basally ground leaf shaped points; 10,000 to 8,500 BP teardrop shaped bipoints and lanceolate points; 8,000 to 5,000 BP microblade armed composite points and post-5000 BP bone and wooden points.

Il y a vingt ans, la collection de vestiges archéologiques de Haida Gwaii se distinguait par une caractéristique négative : l'absence presque totale de bifaces en pierre taillée. Contrairement à la C.-B. continentale et au reste des Amériques à cet égard, cette affirmation est encore vraie pour ce qui est des documents archéologiques postérieurs à 8000 BP. Les travaux récents effectués à Haida Gwaii montrent que les pointes de projectiles en pierre taillée datant d'avant 8000 BP sont communes. Dans ce document, nous présentons une brève description de la chronologie des pointes de projectiles pour Haida Gwaii qui comprend des pointes foliacées à base dépolie (vers 10 600 BP); des bipointes en forme de larme et des pointes lancéolées (10 000 à 8500 BP); des pointes composites à lamelles (8000 à 5000 BP) et des pointes d'os et de bois (après 5000 BP).

**Fedje, Daryl;** see / voir Mackie, Quentin

**Finch, David M.;** see / voir Sitchon, Myra L.

**Fladmark, Knut (Simon Fraser University) (SESSION 12)**

*An Overview of the Late Prehistory of Subarctic British Columbia (Aperçu de la fin de la préhistoire de la région subarctique de la Colombie-Britannique)*

British Columbia spans significant portions of the Northwest Coast, Plateau and Subarctic culture areas as usually defined for aboriginal North America. However, in comparison to the considerable amount of

information now available for its Northwest Coast and Plateau segments, the precontact human story of Subarctic British Columbia still has received no published synthesis. This paper will offer an initial summary and discussion of the late prehistory (i.e. the last ca. 5,000 years) of that large region.

It has long been presumed that access to salmon was a significant factor increasing human populations and heightening cultural complexity on the adjacent Northwest Coast and Plateau. The validity of that notion for Subarctic British Columbia will be tested by comparing the late prehistoric cultural records of its "salmon" vs. "non-salmon areas. Attention also will be paid to that persistent question of how long Athapaskan groups may have occupied their ethnographic territories in Subarctic BC and who (if anyone) lived there before them. Related to that is the possibility that such pre-contact ethnolinguistic distributions also were linked to a differential availability of salmon.

La Colombie-Britannique couvre des parties importantes des aires culturelles de la côte du Nord-Ouest, du plateau et de la région subarctique habituellement dissociées aux Autochtones d'Amérique du Nord. Toutefois, en comparaison de la quantité considérable d'informations dont on dispose actuellement sur la côte du Nord-Ouest et sur le plateau, il n'existe encore aucune synthèse publiée sur l'histoire humaine pré-européenne de la région subarctique de la Colombie-Britannique. Ce document constituera un premier résumé qui traite de la fin de la préhistoire (c.-à-d. les derniers 5000 ans) de cette vaste région.

On a longtemps cru que l'accès au saumon était un facteur important de l'accroissement des populations autochtones et de la complexité culturelle de la côte du Nord-Ouest et du plateau adjacent. On vérifiera donc la validité de cette notion pour la région subarctique de la Colombie-Britannique en comparant les données culturelles de la fin de la préhistoire des régions riches en saumon et des régions sans saumon. On s'arrêtera particulièrement à la question rémanente de savoir pendant combien de temps les groupes athapascans ont pu occuper leurs territoires ethnographiques dans la région subarctique de la Colombie-Britannique et qui, le cas échéant, y a vécu avant eux. À cela se rattache la possibilité que ces distributions ethnolinguistiques pré-européennes aient aussi été liées à une distribution différente du saumon.

**Fortney, Sharon;** see / voir Thomas, Eleanor

**Foster, Stephanie;** see / voir Hubbard, Nea

**Francis, Peter (Parks Canada), Sharon Thomson (Parks Canada), Pat McDonald (Rocky Mountain House), & John E.P. Porter (Parks Canada) (SESSION 20)**

*Politics and Planning: A Fur Trade Era Reburial at Rocky Mountain House National Historic Site of Canada (Politiques et planification : Réinhumation de restes humains de l'époque de la traite des fourrures au lieu historique national du Canada de Rocky Mountain House)*

During the course of construction activities in 1969 at the Seafort Gas Plant within the boundaries of what later became Rocky Mountain House National Historic Site of Canada, a Fur Trade Era burying ground was discovered. The interred remains of 13 individuals were removed from the construction site with one more being recovered in 1971. Following initial analyses, the human remains were placed in storage at the Department of Anthropology, University of Alberta. In September 2002, the human remains, as well as funerary artefacts recovered through later archaeological mitigation at the gas plant were reinterred at a new location within the boundaries of the National Historic Site. This paper discusses aspects of the reburial process including local, Aboriginal and Metis concerns, archaeological research concerns, Parks Canada policies, the various factors that affected the decision making, and how the reburial eventually unfolded.

En 1969, lors de travaux de construction effectués à l'usine à gaz de Seafort, dans l'aire aujourd'hui comprise dans le lieu historique national du Canada de Rocky Mountain House, un lieu de sépulture datant de la traite des fourrures a été découvert. Les dépouilles de 13 personnes ont alors été exhumées du chantier de construction, suivies d'une autre dépouille, celle-ci découverte en 1971. Après analyse préliminaire, les restes humains ont été entreposés au département d'anthropologie de l'Université de l'Alberta. En septembre 2002, ces restes humains ainsi que des artefacts trouvés lors de fouilles archéologiques menées à l'usine à gaz à titre de mesure d'atténuation ont été réinhumés dans un nouvel emplacement à l'intérieur du lieu historique national. L'article traite du processus de réinhumation, notamment des préoccupations

soulevées par la population locale ainsi que par les Autochtones et les Métis, des questions liées à la recherche en archéologie, les politiques de Parcs Canada et des divers facteurs qui ont influé sur le processus de décisions. Enfin, l'article décrit comment la réinhumation s'est déroulée.

**Franck, Ian (Golder Associates) & Dave Schaepe (Stó:lō Nation) (SESSION 8)**

*Sowerby Snowshoes: Fragile and Informative Remains in a Hostile Environment (Les raquettes de Sowerby : vestiges fragiles et révélateurs dans un milieu hostile)*

The recent discovery of a complete pair of precontact snowshoes (250 BP +/-70) in a rockshelter near Hope, B.C. is the first of its kind known in the Pacific Northwest. The snowshoes, made entirely of cedar boughs and bark, provide fascinating information with respect to: technology; the preservation of normally perishable artifacts within protected landscape microfeatures; and the use of upland areas during winter months. The use of snowshoes in such an environment would allow the wearer to cover great distances over terrain which would normally be severely broken or sodden. This should prompt the investigation of areas not conventionally surveyed and encourage investigators to seek out elusive pockets of preservation in an otherwise hostile environment.

La découverte récente d'une paire de raquettes datant de la période pré-européenne (250 BP +/-70) dans un abri sous roche près de Hope en Colombie-Britannique est la première du genre dans le Nord-Ouest du Pacifique. Les raquettes, faites entièrement de branches et d'écorce de cèdre, sont une source d'information prodigieuse sur la technologie, la préservation d'artefacts habituellement périssables dans des micro-éléments d'un paysage protégé et l'utilisation des hautes terres pendant les mois d'hiver. Dans un tel environnement, les raquettes permettaient à son utilisateur de franchir de longues distances sur un terrain habituellement très accidenté ou détrempé. Cette découverte devrait inciter à faire des recherches dans des régions où il ne s'en fait habituellement pas et à repérer des lieux de préservation dans un milieu autrement hostile.

**Frederick, Gay;** see / voir McMillan, Alan

**French, Diana E. (Okanagan University-College) (SESSION 19)**

*Images of Archaeology in North American Videos (Images de l'archéologie dans les vidéos en Amérique du Nord)*

Visual anthropology is the study of how aspects of culture are represented and interpreted in film, video, photography, and computer based multi-media. While it has been a major developing area of interest in anthropology, the significance for archaeology has been widely overlooked. This paper will critically evaluate a selection of films about archaeology, made for educational purposes in North America. It will examine features commonly considered in anthropological analyses, such as voice, content, and selective editing. It is concluded that for the most part little attention has been paid in the past to the nature of the representations of archaeologists and their discipline. Film aesthetics, entertainment value, and marketability often supersede the need for more culturally sensitive and appropriate images. Gender bias is rampant. The voices and meaningful representations of indigenous and other peoples whose cultures are the focus of these films, are most frequently missing from these visual documents.

L'anthropologie visuelle est l'étude de la façon dont la culture est représentée et interprétée en cinématographie, en photographie, en production vidéo et en production informatique multimédia. Bien qu'il s'agisse d'un champ d'étude qui suscite un intérêt croissant en anthropologie, on s'est bien peu penché sur l'intérêt qu'il peut avoir pour l'archéologie. L'article évalue de façon critique une sélection de films sur l'archéologie produits à des fins pédagogiques en Amérique du Nord. Il examine les éléments qui font couramment l'objet d'analyses anthropologiques, comme la voix, la teneur du propos et le montage sélectif. La conclusion que l'auteur en tire est que, dans le passé, on s'est généralement peu intéressé à la façon de représenter les archéologues et leur discipline. Le plus souvent, l'esthétique du film, le souci de divertir et la valeur commerciale ont eu préséance sur la nécessité de montrer des images qui soient culturellement sensibles et appropriées. Le parti pris sexiste est omniprésent. Ni la voix des peuples autochtones et d'autres peuples dont le film examinait la culture ni des représentations valides à leur sujet ne sont présentes dans la plupart de ces documents visuels.

**Gibson, Terrance H. & Elizabeth H. Mann (Bodo Archaeological Association & Western Heritage)**  
(SESSION 11)

*Academy in the Rural Community: The Bodo Research Park (L'université en milieu rural : le parc de recherche Bodo)*

The University of Alberta has been conducting successful archaeological field schools at the prolific Bodo Sites Locality in east central Alberta since 2002. Public interest in the work has continued to escalate, so much so that various levels of government, and politicians, have taken notice. The Bodo Archaeological Society has supported the university work since the society's inception in 2003, and has now embarked on an ambitious tourism initiative with a non-archaeological avocational society partner that foresees the Bodo Locality as being a key component of a new regional industry in eastern Alberta. Unfortunately, the University has only been able to conduct field schools at Bodo up to now with the assistance of public and corporate funding, primarily to look after the overwhelming archaeological data recovered from the site every summer.

However, the University is committed to developing a growing academic presence in rural Alberta, and public and political pressure is compelling the institution to continue and expand its archaeology program at Bodo. Consequently, the University has requested that some solution be found whereby the institution can maintain its research and teaching in the locality while accommodating expanding public interest and the potential economic development opportunities that will arise. The Bodo Research Park emphasizes university-based research and education in partnership with the community driven goals of the Bodo Archaeological Society. The proposed project is founded upon the idea that archaeological research is interesting to the public whether through passive observation or active participation. The partnership revolves around the University of Alberta providing the research and educational resources and the Bodo Archaeological Society managing and maintaining a public program. This pioneering partnership arrangement is now under review and it is anticipated that the program could begin as early as June 2005.

L'Université de l'Alberta donne d'excellents cours d'archéologie sur le terrain aux riches sites de Bodo dans le Centre-Est de l'Alberta depuis 2002. L'intérêt du public pour cette réalisation ne s'est pas démenti tant et si bien que les divers paliers de gouvernement et les politiciens ont eux-mêmes fini par s'y intéresser. La Bodo Archaeological Society appuie le travail de l'université depuis sa création en 2003 et s'est lancée dans une ambitieuse initiative touristique avec une société non professionnelle n'oeuvrant pas en archéologie pour qui Bodo est un élément clé d'une nouvelle industrie régionale dans l'Est de l'Alberta. Malheureusement, jusqu'ici l'université n'a fait que donner des cours sur le terrain à Bodo avec l'aide de fonds publics et privés, se concentrant sur les innombrables données archéologiques recueillies sur le site chaque été.

Toutefois l'université s'est engagée à se faire de plus en plus présente dans le milieu rural en Alberta, et les pressions du public et du milieu politique l'obligent à poursuivre et à élargir son programme d'archéologie à Bodo. L'université a donc demandé une solution qui lui permettrait de poursuivre sa recherche et son enseignement à Bodo tout en répondant à l'intérêt grandissant du public et en saisissant les possibilités de développement économique qui se présenteront. Le parc de recherche de Bodo met l'accent sur la recherche et l'enseignement universitaire en tenant compte des buts communautaires de la Bodo Archaeological Society. Le projet proposé repose sur l'idée que la recherche archéologique intéresse le public, que ce soit à titre d'observateur passif ou de participant actif. Le partenariat regroupe l'Université de l'Alberta, qui fournit les ressources pour la recherche et l'enseignement, et la Bodo Archaeological Society, qui gère et maintient en place un programme public. Cette entente de partenariat novatrice est maintenant à l'étude et le programme pourrait commencer au début de juin 2005.

**Gillespie, Jason D.;** see / voir Robertson, Elizabeth C.

**Gold, Captain;** see / voir Church, Karen

**Goriunova, Ol'ga I.;** see / voir Robertson, Cameron

**Gotthardt, Ruth M.;** see / voir Hare, P. Gregory

**Gould, Brenda & Charlene Allison (Upper Similkameen Indian Band) (SESSION 7)**

*Similkameen Pictographs: Conservation via Cultural Tourism and Public Awareness (Pictogrammes de Similkameen : la conservation par le tourisme culturel et la sensibilisation du public)*

The pictographs of the Similkameen have long fascinated visitors and researchers alike. The Upper Similkameen Indian Band has been undertaking a number of initiatives over the past several years with respect to conservation and management of these sites. Initiatives include working with Parks Canada to have sites commemorated as a National Historic Monument as well as opening up one of the sites to public tours. The Band is also currently negotiating with the Province of BC to allow the Band increased involvement in the management of these sites. Additionally, management plans are being negotiated with stakeholders to reduce the occurrences of accidental desecration and destruction. The Band was also instrumental in having the publication "Exploring BC's Pictographs" recalled in 2003 due to the risk that this book posed to site integrity and conservation.

Through public awareness and increased involvement by the Band at the local level the pictographs of the Similkameen are now receiving an increased amount of attention in regards to conservation. Other initiatives proposed for the immediate future include a detailed inventory of sites, their condition and conservation requirements.

The Band recognizes the need for increased protection of the sites, especially those that might be opened up for tourism. Once a site is opened up for tours the Band will be monitoring it daily and assessing condition on a regular basis to ensure site integrity.

Depuis très longtemps, les pictogrammes de Similkameen fascinent tant les visiteurs que les chercheurs. Ces dernières années, la bande autochtone d'Upper Similkameen a lancé des initiatives de conservation et de gestion de ces sites. Dans le cadre de ces initiatives, la bande a collaboré avec Parcs Canada en vue de la commémoration de certains sites en tant que monuments historiques nationaux et elle en a ouvert un aux touristes. La bande négocie actuellement avec la Colombie-Britannique pour s'engager davantage dans la gestion des sites. Par ailleurs, des plans directeurs font aussi l'objet de négociations avec des intervenants afin de réduire les incidences de profanation et de destruction accidentelle. La bande a également joué un rôle dans ce processus en faisant retirer la publication *Exploring BC's Pictographs* en 2003 vu le risque que ce livre représentait pour l'intégrité et la conservation des sites.

Grâce à la sensibilisation du public et à l'engagement accru de la bande à l'échelle locale, la conservation des pictogrammes de Similkameen reçoit maintenant une plus grande attention. D'autres initiatives proposées dans l'immédiat comprennent l'inventaire détaillé des sites, une description de leur état et des exigences de conservation.

La bande reconnaît qu'il faut protéger davantage les sites, particulièrement ceux qui pourraient être ouverts aux touristes. Dès qu'un site offrira des visites touristiques, la bande assurera l'intégrité de ce dernier en exerçant une surveillance quotidienne et en évaluant son état régulièrement.

**Graham, James W. (University of Manitoba), Dion J. Wiseman (Brandon University), & Bev Nicholson (Brandon University) (POSTER / AFFICHE)**

*A Mobile GIS Application for Conducting Archaeological Surveys (Application du SIG mobile aux fouilles archéologiques)*

Geomatics technologies (i.e. Geographic Information Systems, Remote Sensing, and the Global Positioning System) are becoming increasingly practical and necessary tools for researchers in a variety of disciplines concerned with mapping the location and spatial relationships between phenomena. The single largest impediment to the adoption of geomatics in the public and private sectors is the relatively steep learning curve and significant investment in time and money required to become proficient with these technologies. The goal of this research was to develop a customized GIS application for conducting archaeological surveys (e.g. test-pit or pedestrian) that would enable the user to record the location and associated attributes of an archaeological test site quickly and accurately, in a standardized format, and with a minimal amount of training or background required. The application enables the user to accurately record the location of each test-pit using a handheld computer (PDA) with an integrated GPS flashcard. When a new test-pit location is added the application prompts the user to enter specific attribute information using a custom designed data entry form with drop-down menus. The application also generates default data fields including user id, date, time, and location. Data is collected and stored in a standard geospatial data format (i.e. ESRI shapefile format) that can be easily uploaded to an external GIS application for analysis, reporting, and automated mapping; eliminating the need to transcribe or process hand written field notes.

Consequently, data collected from several surveys can be integrated seamlessly, and subsequent data analysis can occur with little or no intermittent data processing. This protocol ensures accurate, consistent, and standardized data collection across all users and will greatly facilitate sharing and dissemination of archaeological data between professional and academic users, and provincial and federal government agencies. Following an adequate field testing period, the application will be made available via the Internet free of charge to anyone interested in using and/or modifying it.

Les technologies associées à la géomatique (systèmes d'information géographique, télédétection et système mondial de localisation ou GPS) sont des outils de plus en plus pratiques et nécessaires pour les chercheurs dans une foule de disciplines comportant la cartographie de la position et des rapports spatiaux entre divers phénomènes. Le principal obstacle à l'adoption de la géomatique dans les secteurs public et privé est une courbe d'apprentissage relativement abrupte, de même que les investissements considérables en temps et en argent qui sont nécessaires pour maîtriser ces technologies. Cette recherche avait pour but d'élaborer une application SIG adaptée aux fouilles archéologiques (p. ex., par sondage ou à pied) permettant de noter rapidement et avec précision la position d'un site-témoin archéologique et des attributs connexes, sous une forme normalisée et avec un minimum de formation ou d'expérience. L'application permet de noter avec précision la position de chaque sondage à l'aide d'un assistant numérique (PDA) doté d'une carte mémoire GPS. Quand l'utilisateur ajoute la position d'un nouveau sondage, l'application lui demande d'inscrire des données d'attribut spécifiques en utilisant une formule de saisie avec menus déroulants, conçue sur mesure. L'application génère également des champs par défaut (identification de l'utilisateur, date, heure, lieu, etc.). Les données recueillies sont emmagasinées sous forme de données géospatiales standard (dossier Shapefile de l'ESRI) faciles à télécharger vers une application SIG extérieure pour analyse, production de rapports et cartographie automatisée, ce qui évite d'avoir à transcrire ou à traiter les notes manuscrites prises sur le terrain. Les données provenant de plusieurs fouilles peuvent donc être intégrées facilement et analysées par la suite sans traitement de données intermittentes ou presque. Ce protocole garantit une collecte de données exacte, uniforme et normalisée chez tous les utilisateurs en plus de faciliter considérablement l'échange et la diffusion des données archéologiques entre les professionnels et les universitaires, de même qu'entre les organismes provinciaux et fédéraux. Après une période appropriée d'essais sur le terrain, l'application sera mise sur l'Internet où toutes les personnes intéressées à l'utiliser ou à la modifier pourront y avoir accès gratuitement.

**Greene, Nancy A. (Independent) (SESSION 16)**

*A New Angle on Northwest Coast Fish Trap Technologies: GIS Total Station Mapping of Intertidal Wood-Stake Features at Comox Harbour, B.C. (Les techniques de pêche au moyen de pièges sur la côte du Nord-Ouest vues sous un angle nouveau : cartographie par station totalisatrice SIG des éléments de piquets de bois intertidaux à Comox Harbour (C.-B.))*

GIS total station mapping of wood-stake fish trap features at Comox Harbour suggests an intensive fishery (1230-120 BP) using mass harvesting technologies. Features appear to be unique for the Northwest Coast. This paper will explore the technology design types, their size, temporal relationships and extensive distribution on the tidal flats to harvest a variety of fish species.

La cartographie par station totalisatrice SIG des éléments de pièges à poisson en piquets de bois à Comox Harbour laisse croire à l'existence d'une pêche intensive (1230-120 BP) au moyen de techniques de capture de masse. Les éléments semblent être uniques sur la côte du Nord-Ouest. Ce document examine les modèles technologiques des pièges, leur taille, leurs liens temporels et leur vaste distribution sur les bas-fonds intertidaux pour capturer diverses espèces de poisson.

**Greer, Sheila (Champagne & Aishihik First Nations), Diane Strand (Champagne & Aishihik First Nations), & Alexander P. Mackie (British Columbia Ministry of Sustainable Resource Management) (SESSION 20)**

*The Kwaday Dan Ts'inchi (long ago person found) Discovery: An Update (Le point sur la découverte de Kwaday Dan Ts'inchi (l'Ancien trouvé))*

In 1999, the preserved human remains of an ancient male aboriginal along with associated belongings were discovered on a glacier in Tatshenshini-Elsek Park in northwest British Columbia. The Champagne and Aishihik First Nations (CAFN) assumed responsibility for Kwaday Dan Ts'inchi since the long ago person

was found within their traditional territory, and the First Nation and the Government of British Columbia established a joint Management Group to oversee the handling of the find and related studies. Following completion of the autopsy and consultation with neighbouring Yukon and British Columbia First Nations and southeast Alaska Tribes in 2001, the remains were cremated and returned to the mountain where the long ago person lost his life. His belongings as well as other artifacts from the site area were retained, and conservation work on these pieces as well as replication efforts and related studies are ongoing. The site has also been monitored yearly, and in high melt summers, additional finds have been made. Some results from the numerous laboratory analysis projects initiated are now available as well. Though we still don't know who the long ago person was, insights are being gained. Equally important, the working relationship between the two governments has strengthened, with each having a better understanding of and respect for, the values, priorities and management regimes that the other operates under.

En 1999, les restes humains d'un ancêtre autochtone de sexe masculin et ses effets personnels ont été découverts sur un glacier dans le parc Tatshenshini-Alsek, dans le Nord-Ouest de la Colombie-Britannique. Les Premières nations Champagne et Aishihik ont assumé la responsabilité de Kwaday Dan Ts'inci, ou *Ancien trouvé*, puisque celui-ci a été mis au jour sur leur territoire ancestral, et le gouvernement de la Colombie-Britannique a établi un groupe de gestion conjointe pour superviser la façon de traiter la découverte et les études s'y rapportant. En 2001, suivant l'autopsie et après consultation avec les Premières nations avoisinantes du Yukon et de la Colombie-Britannique ainsi que les tribus de l'Alaska, les restes humains ont été incinérés puis retournés à la montagne où l'Ancien avait perdu la vie. On a toutefois gardé ses effets personnels ainsi que d'autres artefacts recueillis sur le site et ceux-ci font aujourd'hui l'objet de travaux de conservation et de reproduction ainsi que d'études. Une surveillance annuelle du site a également lieu; ainsi, les étés où la fonte du glacier a été plus marquée, d'autres objets ont été mis au jour. On connaît maintenant certains des résultats des nombreux projets d'analyse de laboratoire entrepris initialement. Bien que nous ne sachions pas encore qui était cet Ancien, nous commençons à acquérir des connaissances à son sujet. Aspect tout aussi important de la découverte, les relations entre les deux gouvernements se sont renforcées, chacun d'eux comprenant mieux aujourd'hui et étant mieux en mesure d'apprécier les valeurs, les priorités et les régimes de gestion de l'autre.

**Grier, Colin (University of British Columbia) (SESSION 2)**

*Long Term Perspectives for Long Standing Problems: Scales of Analysis in the Prehistoric Gulf of Georgia (Perspectives à long terme pour des problèmes de longue date : échelles d'analyse de la préhistoire dans le golfe de Georgia)*

Culture history construction, while a necessary archaeological enterprise, is essentially a classificatory device that requires a reductionist approach to data and explanation. Thus, the key to conceptualizing and explaining trajectories of change in Northwest Coast prehistory does not lie solely in developing increasingly specific and localized culture histories, but rather in articulating how various scales of temporal and spatial analysis mesh within an overall problem framework that stipulates variables and processes critical for explaining economic, social, and political developments. In this paper, I illustrate this perspective by conceptualizing problems in Gulf of Georgia prehistory at four separate analytical scales - the region, the sub-region, the village, and the household.

La reconstitution de l'histoire culturelle, une étape indispensable en archéologie, est un exercice classificatoire qui exige une approche réductionniste face aux données et aux explications. Par conséquent, la clé permettant de conceptualiser et d'expliquer les trajectoires du changement dans la préhistoire de la côte du Nord-Ouest ne repose pas uniquement sur le développement d'histoires culturelles de plus en plus spécifiques et localisées, mais plutôt sur la capacité d'exprimer comment les diverses échelles de l'analyse temporelle et spatiale s'emboîtent dans le cadre global d'un problème qui précise les variables et les processus essentiels pour expliquer les développements économiques, sociaux et politiques. Dans ce document, j'illustre cette perspective en conceptualisant les problèmes existant à l'époque préhistorique dans le golfe de Georgia à l'aide de quatre échelles analytiques distinctes – la région, la sous-région, le village et le ménage.

**Haentjens Dekker, Vanessa (Malaspina University-College) (SESSION 9)**

*Forensic Facial Reconstruction (Reconstruction faciale médico-légale)*

Facial reconstruction is a procedure used by forensic anthropologists as a method of determining the likely physical features of unidentified decedents. It is also used in the reconstruction of likely physical attributes of extinct hominids and for historical purposes. The step-by-step procedure of reconstructing a standardized Caucasian male skull was photographically documented. In this presentation, the process and outcome, as well as, the background and scientific significance of facial reconstruction and its relevance to anthropology are discussed.

La reconstruction faciale est une méthode utilisée par les anthropologues médico-légaux pour déterminer les traits vraisemblables de morts non identifiés. La méthode sert également à la reconstruction des attributs physiques probables des hominidés disparus et à des fins historiques. Chacune des étapes de la procédure de reconstruction d'un crâne uniformisé de mâle caucasien a été photographiée. Dans cette présentation, il est question du procédé et de son résultat ainsi que de l'importance historique et scientifique de la reconstruction faciale, et de sa pertinence pour l'anthropologie.

**Hall, Kevin (University of Northern British Columbia) (SESSION 7)**

*Methods of Monitoring Thermal and Moisture Conditions Affecting Pictograms and Rock Art (Méthodes de surveillance des conditions de chaleur et d'humidité ayant des répercussions sur les pictogrammes et l'art rupestre)*

This paper describes the use of micro-transducers, infrared sensors and means to measure moisture content and chemistry in rock and building materials. It is described how these data relate to new findings regarding weathering processes that can affect these historic records.

Ce document décrit l'utilisation de micro-transducteurs, de capteurs infrarouges et divers moyens pour mesurer la teneur en humidité et en éléments chimiques de la roche et de matériaux de construction. On y présente la façon dont ces données sont liées aux nouvelles conclusions sur les processus d'altération pouvant influencer ces éléments historiques.

**Hamilton, Scott (Lakehead University), M. Boyd (Lakehead University), Garry Running (University of Wisconsin, Eau Claire), & Dion J. Wiseman (Brandon University) (SESSION 17)**

*GIS as an Analytic Tool for Archaeological and Geoarchaeological Modelling (Le SIG : un outil analytique pour la modélisation archéologique et géoarchéologique)*

GIS-assisted modelling is a powerful site interpretation and paleo-environmental contextualization tool. Such methods are applicable to ancient archaeological sites and landscapes that have undergone considerable post-depositional transformation, or in the visualization of site function dating to the comparatively recent past. This paper reviews several case studies to demonstrate how GIS can significantly enhance geomorphic and archaeological interpretation. Late Pleistocene shoreline reconstructions of Glacial Lakes Minong and Agassiz (s. Manitoba, n.w. Ontario) offer an interpretative context for early human settlement, and high-resolution DEM modeling of the Hokanson site (s. Manitoba) is used to visualize the operation of a late pre-contact bison kill site.

La modélisation assistée par le SIG est un puissant outil de contextualisation paléoenvironnementale et d'interprétation des sites. Ces méthodes peuvent s'appliquer aux anciens sites archéologiques et paysages qui ont subi une transformation post-dépositionnelle considérable, ou permettre de visualiser la datation de la fonction d'un site par rapport à un passé relativement récent. Ce document examine plusieurs études de cas pour montrer comment le SIG peut améliorer considérablement l'interprétation géomorphologique et archéologique. Les reconstructions des rives de la fin du Pléistocène des lacs glaciaires Minong et Agassiz (Sud du Manitoba, Nord-Ouest de l'Ontario) offrent un cadre d'interprétation des anciens peuplements humains, et la modélisation MAN à haute résolution du site Hokanson (Sud du Manitoba) permet de visualiser le fonctionnement d'un ancien site préeuropéen d'abattage du bison.

**Hamilton, Scott;** see / voir Taylor-Hollings, Jill

**Hammer, Thomas J.;** see / voir Hare, P. Gregory

**Hare, P. Gregory, Thomas J. Hammer, & Ruth M. Gotthardt (Yukon Heritage) (SESSION 3)**

*The Yukon Projectile Point Database (Base de données des pointes de projectiles du Yukon)*

The Yukon Projectile Point Database Project was initiated in 2002 and represents a work in progress. Its goal is to compile digital photographs of all accessible Yukon projectile points and make the database available in a web format. Since 2002, nearly 500 records have been entered in the database, representing the majority of Yukon projectile points held in public repositories. Associated dates are included in the database where available. Direct dating of certain Yukon projectile point types has been achieved in recent years in a small sample of hafted and unhafted projectiles from alpine ice in southern areas of the Yukon. This paper presents an overview of the Yukon Projectile Point Database and provides preliminary observations on point typology in the Yukon and their implications for the present projectile point sequence established during the 1960s and 1970s.

Le projet de base de données des pointes de projectiles du Yukon a été lancé en 2002 et se poursuit toujours. Il a pour but de regrouper les photographies numériques de toutes les pointes de projectiles trouvées au Yukon et de les verser dans une base de données accessible sur Internet. Depuis 2002, près de 500 fichiers ont été versés dans la base de données, soit ceux de la majorité des pointes de projectiles du Yukon conservées dans les dépôts publics. Lorsqu'elle est connue, la datation de ces pointes est inscrite dans la base de données. Récemment, on a procédé à la datation directe de certains types de pointes de projectiles du Yukon, un petit échantillon avec et sans manches provenant de la glace alpine dans le Sud du Yukon. Ce document donne un aperçu de la base de données et des observations préliminaires concernant la typologie des pointes au Yukon et de leurs répercussions sur la séquence actuelle des pointes de projectiles établie dans les années 1960 et 1970.

**Harper, John (Coastal & Ocean Resources Inc.), Chief Adam Dick (Kawadillikala clan of the Tsawatainuk Nation), Donald Mitchell (University of Victoria), Daisy Sewid-Smith (University of Victoria & Kwicksutaineuk-ah-kwaw-ah-mish First Nation), Randy Bouchard (B.C. Indian Language Project), Dorothy Kennedy (B.C. Indian Language Project), Mary Morris (Archipelago Marine Research Ltd.) & Chief Kim Recalma-Clutesi (Qualicum First Nation) (SESSION 2)**

*Clam Gardens of British Columbia (Les parcs de coquillages de la Colombie-Britannique)*

Unusual coastal features were identified in the intertidal zone during a 1995 aerial survey of the Broughton Archipelago of British Columbia. The features consisted of boulder-cobble walls or ridges parallel to the shoreline and located at the low-water line; sand flats comprised of shell hash lie landward of the ridges. Our original hypothesis was that the features were created by aboriginal peoples to increase clam habitat on otherwise rocky shorelines. Mapping of the features has shown them to be numerous (over 500 identified to date) and wide spread, ranging from the Heiltsuk traditional area (Bella Bella) south Tsartlip-Coast Salish traditional area (Victoria, BC). Highest densities are in the Broughton Archipelago. A single published reference (Stern 1938) identifies a similar feature on Orcas Island (San Juan Islands of Washington) but indicates that such a feature is "exceptional"; we have been unable to locate the feature described by Stern (1938). A Kwakwaka'wakw hereditary clan chief and tradition-bearer has identified the features, *lúx<sup>w</sup>xiwey*, as having been produced by aboriginal peoples' tilling of "clam gardens" (Dick, personal communication 2002, 2003). *Lúx<sup>w</sup>xiwey* are referenced in Kwakwaka'wakw mythology as a tidal datum (Boas and Hunt 1906; Boas 1948) indicating the *lúx<sup>w</sup>xiwey*'s cultural significance. The feature also has names in (a) Mainland Comox dialect, *wúx<sup>w</sup>uthin* - meaning 'rocks that are piled aside when digging clams' (Mitchell, personal communication, 1974 and Kennedy and Bouchard 1990) and (b) the Nuu-chah-nulth term *t'i-mi-q* refers to a clam beach where rocks were 'removed or thrown aside' (Bouchard and Kennedy 1990). The clam gardens were a significant part of the natural landscape for aboriginal peoples and indicate mariculture was wide-spread in the pre-contact cultures of British Columbia.

En 1995, au cours d'un levé aérien au-dessus de l'archipel Broughton en Colombie-Britannique, nous avons remarqué la présence d'éléments côtiers inhabituels dans la zone intertidale. Il s'agissait de crêtes ou de murs faits de blocs rocheux et de cailloux s'étendant parallèlement à la rive au niveau de la basse mer; des platins de sable formés de fragments de coquillages s'étendaient du côté de ces crêtes faisant face à la rive. Notre hypothèse originale voulait que ces crêtes aient été érigées par les peuples autochtones pour créer des habitats favorables aux coquillages, sur un rivage rocheux. Les études cartographiques ont révélé

que ces monticules étaient nombreux, plus de 500 découverts jusqu'à maintenant, et dispersés sur une grande étendue, du territoire traditionnel heiltsuk (Bella Bella) jusqu'au sud du territoire traditionnel tsartlip-salish de la côte (Victoria, C.-B.). Les densités les plus élevées se trouvent dans l'archipel Broughton. Une seule publication (Stern 1938) parle de la présence d'éléments similaires sur l'île Orcas (îles San Juan de Washington), mais indique qu'ils sont « exceptionnels »; il nous a été impossible de retrouver les éléments décrits par Stern (1938). Un chef de clan héréditaire kwakwaka'wakw, porteur de la tradition, a identifié les éléments comme étant des *lúx<sup>w</sup>xiwey*, érigés par les Autochtones qui récoltaient des coquillages sur le littoral (Dick, communication personnelle, 2002, 2003). Dans la mythologie kwakwaka'wakw, les *lúx<sup>w</sup>xiwey* indiquent le niveau de référence des marées (Boas et Hunt 1906; Boas 1948), un indice de leur importance culturelle. Il existe également un mot pour les désigner a) dans le dialecte comox de la partie continentale, *wúx<sup>w</sup>uthin* – qui signifie « pierres jetées de côté pendant la cueillette des coquillages » (Mitchell, communication personnelle, 1974; Kennedy et Bouchard, 1990) et b) en langue nuu-chah-nulth, *t'i mi q* est une plage à coquillages où les pierres étaient enlevées ou jetées de côté (Bouchard et Kennedy, 1990). Les parcs à coquillages sont un élément important du paysage naturel des peuples autochtones et indiquent que la mariculture était très répandue dans les cultures pré-européennes de la Colombie-Britannique.

**Hayden, Brian D.;** see / voir Speller, Camilla

**Helwig, Kate;** see / voir Wainwright, Ian

**Hoffmann, Tanja (Circa Heritage Consulting), Stanley A. Copp (Langara College), & D. Miller (Katzie Nation) (SESSION 6)**

*Report on the Katzie First Nation/Langara College Archaeology Field School (Rapport sur la Première nation katzie/stage sur le terrain en archéologie du collège Langara)*

In the summer of 2004, the Katzie First Nation sponsored the Langara College archaeology field school. The field school aimed to provide students (including Katzie First Nation members) with archaeological field and laboratory experience, while meeting some of the broader heritage goals set by the Katzie community. This paper will focus on the impact a community-focused archaeology field school can have on an aboriginal community's perception of archaeology. In addition, we will explore how academic institutions can work closely with First Nations communities to meet some of their cultural resource management goals.

À l'été 2004, la Première nation katzie a parrainé le stage sur le terrain en archéologie du collège Langara. Ce stage a permis aux étudiants (y compris les membres de la Première nation katzie) d'acquérir de l'expérience en archéologie et en laboratoire et d'atteindre des objectifs plus larges liés au patrimoine qui avait été établis par la communauté des Katzie. Ce document se concentrera sur les répercussions d'un stage pratique en archéologie axé sur la communauté sur la perception que cette dernière peut avoir de l'archéologie. De plus, nous étudierons la façon dont les établissements universitaires peuvent collaborer avec les communautés autochtones pour atteindre des objectifs liés à la gestion des ressources culturelles.

**Hoppa, Robert D.;** see / voir Brownlee, Kevin

**Howe, D. Geordie & Richard P. Brolly (Arcas Consulting) (SESSION 3)**

*Out of the Muskeg: Projectile Points from British Columbia's Northeast (Tirées du muskeg : pointes de projectiles du Nord-Est de la Colombie-Britannique)*

While projectile points in the Northeast of B.C. span the last 10,500 years of prehistory, a general projectile point sequence for the region remains elusive. Influences on projectile point styles from the cultural sequences of neighbouring regions remain the standard interpretative framework for this region. Charlie Lake, Pink Mountain and other sites have yielded Paleo-Indian projectile points and Paleo-arctic, Northern Cordilleran, and Taltheilei-style artifacts also appear to be present. These occurrences point to cultural influences from the Western Subarctic, the Northern Plains, and central B.C. This paper will examine a projectile point sequence for the Northeast of B.C. by reviewing recent archaeological research undertaken for cultural resource management activities pertaining to hydro-electric and oil and gas developments located throughout the region, from the Rocky Mountain Trench to the northeast corner of the province.

Bien que l'on ait découvert dans le Nord-Est de la C.-B. des pointes de projectiles datant des derniers 10 500 ans de la préhistoire, les travaux visant à établir une séquence générale pour la région demeurent imprécis. Pour cette région, le cadre d'interprétation standard s'en tient aux influences des séquences culturelles des régions avoisinantes. Dans les sites de Charlie Lake, Pink Mountain, etc., on a trouvé des pointes de projectiles du stade paléo-indien, mais des artefacts paléo-arctiques, de la cordillère septentrionale et de style Taltheilei semblent aussi être présents, ce qui permet de supposer des influences culturelles de l'Ouest de la région subarctique, des plaines du Nord et du centre de la C.-B. Ce document étudie l'établissement d'une séquence de pointes de projectiles du Nord-Est de la C.-B., à la lumière de récentes recherches archéologiques menées dans le cadre d'activités de gestion des ressources culturelles liées à des projets d'exploitation hydroélectrique, pétrolière et gazière dans toute la région, du sillon des Rocheuses jusqu'à l'extrémité nord-est de la province.

**Hubbard, Nea, Stephanie Foster, & Karen Myer (South Puget Sound Community College)**  
(SESSION 22)

*Shellfish Analysis from Qwu?gwes, a Wet Site on Southern Puget Sound, USA (Analyse de mollusques provenant du site archéologique submergé de Qwu?gwes, dans la partie sud de Puget Sound, aux É.-U.)*  
At the Qwu?gwes site in Olympia, WA, a comprehensive study has been conducted on the tens of thousands of shellfish remains collected over the last six years of excavation. Investigations into the species variation, relative abundance, meat weight calculations and distribution throughout the site have been analyzed and interpreted, and a reconstruction of beach types supporting various species of shellfish throughout Eld Inlet has been developed. This research provides an environmental and social reconstruction of the availability of local species and the subsistence preferences of the past. Interpretation of the shellfish remains has also provided suggestion to the implementation of shellfish management practices and trade across the region. It is hoped the results of this presentation will not only bring forth the importance of shellfish to the past people of Qwu?gwes, but will also stress the importance of shellfish investigations to the field.

Les dizaines de milliers de restes de mollusques recueillis lors des fouilles effectuées depuis six ans au site archéologique submergé de Qwu?gwes, à Olympia, dans l'État de Washington, ont fait l'objet d'une étude approfondie. Des analyses sur les variations d'espèces, sur leur abondance relative, des calculs du poids de la chair de mollusques et la répartition de ceux-ci à travers le site ont été effectués et ces données ont été interprétées; on a aussi reconstitué les types de rivage où croissaient les diverses espèces de mollusques dans le bras de mer d'Eld. Ces travaux de recherche ont permis de dresser une reconstitution environnementale et sociale de la disponibilité des espèces locales et des préférences du passé à l'égard de ces aliments de subsistance. L'interprétation des restes de mollusques suggère également que ceux-ci faisaient l'objet de pratiques de gestion et d'activités commerciales dans toute la région. En exposant les résultats de leur étude, les auteurs espèrent démontrer non seulement l'importance des mollusques pour les populations historiques de Qwu?gwes, mais aussi la valeur des études sur les mollusques pour ce champ d'étude particulier.

**Hudson, Douglas (University College of the Fraser Valley) (SESSION 14)**

*Intersections of Time, Space, and Tradition: Archaeological and Cultural Research on the Lower Lillooet River, British Columbia (Le temps et les traditions culturel dans la vallée de la rivière Lillooet, columbia britannique)*

Archaeological work on the lower Lillooet River in southwestern British Columbia in 1999-2002 focused on a 1200-year-old village site that is adjacent to a traditional and contemporary salmon fishing location. The site is in a region that has two cultural traditions, coastal and interior. Genealogies link the village to an existing population, and narratives speak to past geological events that have reshaped the river corridor. Ethnographic, traditional use, and archival research were carried out to place the site in its ecological and cultural contexts, and the impacts on the area of a massive movement of prospectors during a gold rush around 1860.

Une description d'un village (de 1200 ans passé) de columbia britannique – un village qui est dans une région des autochtones Stl'atl'imx (Lillooet) et les Salish de la cote. Notre compréhension de le village est

facilité par l'information archéologique, ethnologique, écologique, et les documents historiques des années 1858 à 1864.

**Humphrey, Emma (University of Toronto) (SESSION 15)**

*Searching for Complexity: Surviving the Winter in a Middle Paleolithic World (En quête de complexité : survivre à l'hiver au Paléolithique moyen)*

In recent years, the role of fat in hunter-gatherer subsistence behaviour has received increased attention. Thanks to a wealth of ethnographic material, intensive fat exploitation is a recognised and important activity for Northern populations living in an environment with dramatic seasonal differences in resource availability. Yet it is a topic that is rarely discussed when dealing with Palaeolithic populations and their archaeo-faunal assemblages. Recently, work has been done to change this lack, in terms of Palaeolithic and Epipalaeolithic fat exploitation strategies in the Levant. However, little attention has been given to the possibility that later Middle Palaeolithic populations, in both Europe and the Levant, may also have been exhibiting behaviour consistent with intensified fat exploitation. In this paper, I will discuss some of the strategies that have been used to identify intensive fat exploitation in archaeo-faunal material, as well as looking at reasons why this is an important avenue of investigation in Middle Palaeolithic research.

Ces dernières années, le rôle du gras dans les comportements de subsistance des chasseurs-cueilleurs a suscité un surcroît d'attention. La grande quantité de matériel ethnographique disponible démontre que l'exploitation intensive du gras est une activité reconnue et importante chez les populations nordiques vivant dans un environnement marqué par de grands écarts saisonniers qui ont une incidence sur la disponibilité des ressources. Pourtant, il s'agit là d'un sujet rarement abordé quand on discute des populations paléolithiques et de leurs ensembles archéo-fauniques. Des travaux ont été menés récemment dans le but de combler cette lacune relativement aux stratégies d'exploitation du gras des régions du Levant aux époques paléolithique et épipaléolithique. Cependant, on a porté très peu d'attention à la possibilité que des populations du Paléolithique moyen, tant en Europe que dans les régions du Levant, aient pu avoir un comportement associé à une exploitation intensive du gras. Dans ce document, je traite de quelques-unes des stratégies qui ont été utilisées pour déceler l'exploitation intensive du gras dans le matériel archéo-faunique, en plus d'expliquer pourquoi il s'agit là d'une voie d'enquête importante pour la recherche sur le Paléolithique moyen.

**Ives, John W. (Jack) (Provincial Archaeologist, Alberta) & Sally Rice (University of Alberta) (SESSION 14)**

*Language and Technological Thresholds in Na-Dene Prehistory (Seuils du langage et de la technologie dans la pré-histoire na-dénée)*

The interdisciplinary nature of the ice patch research in the southern Yukon suggests some additional interdisciplinary avenues of enquiry in Athapaskan language family history, with broad implications for the Na-Dene language stock. The ice patch finds come from an area that is well within the "center of gravity" for Na-Dene languages, no doubt falling within or near the proto-Athapaskan homeland. Through application of historical linguistic methods, we have well defined ideas for what the artifacts being recovered were called, when they were in use (such as \*q'a for 'arrow' or \*.thəŋ? for 'bow'). This might be regarded merely as a curiosity, but the comparative lexical data that allows such historical reconstructions is exceedingly valuable in discerning how technological shifts played out against key episodes of linguistic divergence within Na-Dene. Here we examine the distribution of terms for weaponry and pottery in Na-Dene languages, and evaluate that information against the archaeological record. Use of either linguistic or archaeological data to the exclusion of the other results in misleading conclusions, with a far clearer picture emerging through consideration of both. Although adoption of the bow and arrow has figured prominently in some theories of Athapaskan expansion in western North America, it is clear that this technology did not play a causal role. Other, complex natural and cultural factors were at play.

La nature interdisciplinaire des recherches menées sur les bancs de glace dans le sud du Yukon propose de nouvelles avenues d'enquête interdisciplinaire sur l'histoire des langues athapascanes, ayant d'importantes incidences sur le fonds linguistique na-déné. Les découvertes effectuées sur les bancs de glace proviennent d'un secteur situé à l'intérieur du « centre de gravité » des langues na-dénées, sans doute à l'intérieur ou à proximité du territoire proto-athapaskan. En utilisant des méthodes de linguistique historique, nous sommes arrivés à nous faire une bonne idée de l'appellation des artefacts mis au jour à l'époque de leur utilisation

(p. ex., \*q'a pour « flèche » ou \*.thəŋ? pour « arc »). Certains pourraient considérer qu'il s'agit là d'un simple objet de curiosité, mais les données lexicales comparatives qui permettent de telles reconstitutions historiques sont très utiles pour déterminer comment les virages technologiques ont pu influencer sur des épisodes clés de divergence linguistique parmi les Na-Dénés. Nous allons examiner la distribution des termes d'armement et de poterie dans les langues na-dénées et comparer cette information aux documents archéologiques. L'utilisation mutuellement exclusive de données linguistiques et archéologiques aboutit à des conclusions fallacieuses; on obtient une bien meilleure image lorsqu'on prend les deux types de données en considération. Bien que l'adoption de l'arc et de la flèche ait occupé une place importante dans certaines théories sur l'expansion des Athapascans dans l'Ouest de l'Amérique du Nord, il est manifeste que cette technologie n'a pas eu un rôle déterminant; d'autres facteurs naturels et culturels complexes étaient en jeu.

**Jeandron, Jason;** see / voir Burke, Adrian L.

**Josephs, Richard L. (University of North Dakota) & Scott W. Neilsen (Memorial University)**  
(POSTER / AFFICHE)

*Micromorphological Investigations at Two Intermediate Period Amerindian Sites in Labrador (Enquêtes micromorphologiques dans deux sites amérindiens de la période moyenne au Labrador)*

This poster presents the results of micromorphological investigations conducted at two Intermediate Period Amerindian sites (ca. 3500 – 2000 BP) in Happy Valley–Goose Bay, Labrador. Micromorphology – the examination of undisturbed soil and sediment in thin section – was used to investigate, and differentiate between, geologic and anthropogenic processes affecting the sites. Variations in soil particle size and particle sorting between the two sites evince deposition/formation under distinctly different environmental energy regimes. Thin sections from the Ushpitun site (FhCb-4) reveal a well-developed soil (humo-ferric podzol) comprised of moderately to poorly sorted, predominantly coarse sand-size mono- and polymineralic grains. Samples from the Pmiusiku 1 site (FhCc-1) are composed of well sorted, fine sand-size mono- and polymineralic grains. Here, the soil profile (humo-ferric podzol) is less well-expressed. The poorer sorting and larger particle sizes at the Ushpitun site suggest that these sediments were deposited in a high energy environment. The better sorting and finer particle sizes exhibited by the Pmiusiku 1 sediments indicate deposition under relatively lower energy conditions. No direct evidence of human impact was observed in any of the thin sections. The micromorphology supports previous paleoenvironmental reconstructions for Hamilton Inlet, specifically the location of each site with respect to the 3000 BP paleoshoreline. Based upon this reconstruction, the Ushpitun site would have been located along the shoreline of a small island at the head of a peninsular feature (a high energy environment), whereas the Pmiusiku 1 site would have been sheltered near the center of the peninsula (a much lower energy environment).

Cette affiche présente les résultats d'enquêtes micromorphologiques effectuées dans deux sites amérindiens de la période moyenne (v. 3500 à 2000 BP) à Happy Valley–Goose Bay, au Labrador. On a eu recours à la micromorphologie – l'étude des sols et des sédiments non perturbés en lames minces – pour étudier et différencier les processus géologiques et anthropogéniques touchant ces sites. Les variations de la taille et du triage des particules provenant des deux sites témoignent de dépôts/formations survenus sous des régimes énergétiques environnementaux différents. Les lames minces provenant du site Ushpitun (FhCb-4) révèlent un sol bien développé (podzol humo-ferrique) composé de grains mono et poly-minéraux de la taille de grains de sable grossiers, de moyennement bien à mal triés. Les échantillons provenant du site Pmiusiku 1 (FhCc-1) se composent de grains mono et poly-minéraux de la taille de grains de sable fins, bien triés. Ici, le profil du sol (podzol humo-ferrique) est moins clair. Le triage et la taille supérieure des particules du site Ushpitun donnent à penser que ces sédiments se sont déposés dans un environnement à haute énergie. Le meilleur triage et la finesse de la taille des particules des sédiments du site Pmiusiku 1 indiquent un dépôt dans des conditions d'énergie relativement plus faible. Aucune trace directe d'impact humain n'a été observée dans les lames. La micromorphologie vient appuyer les reconstructions paléoenvironnementales antérieures faites à Hamilton Inlet, notamment en ce qui concerne la position de chaque site par rapport au paléorivage de 3000 BP. D'après ces travaux, le site d'Ushpitun aurait été situé sur le rivage d'une petite île, au bout d'une péninsule (un environnement à haute énergie), tandis que celui de Pmiusiku 1 était à l'abri, près du centre de la péninsule (un environnement à énergie beaucoup plus faible).

**Julien, Marie-Anne (Université de Montréal & Muséum National d'Histoire naturelle, Paris), Ariane Burke (Université de Montréal), & Marylène Patou-Mathis (CNRS, France) (SESSION 15)**

*Les sites d'abattage et de boucherie du Paléolithique européen : essai de synthèse et de comparaison (Kill and butchery sites of the European Paleolithic: Synthesis and comparison)*

De nombreux gisements paléolithiques européens, qu'il s'agisse de sites d'habitat ou de lieu d'abattage et de boucherie, montrent une spécialisation dans l'abattage et/ou la consommation de certains grands herbivores. Les sites d'abattage, majoritairement de plein air, semblent présenter des caractéristiques communes tant dans le choix du lieu, des animaux abattus que des parties anatomiques prélevées par l'Homme. Nous proposons de réaliser ici un bilan des connaissances fournies par l'archéozoologie pour ce type de gisement, pour les périodes du Paléolithique moyen et du Paléolithique supérieur. Lors de cette synthèse nous tenterons également de montrer de quelle manière une étude comparative des sites spécialisés, réalisée entre les vastes aires géographiques et culturelles que sont l'Europe et l'Amérique du Nord, peut nous permettre de mieux comprendre les comportements de subsistance des chasseurs-cueilleurs passés.

There are many European Paleolithic deposits that are habitation or kill and butchery sites, which show a specialization in slaughter and/or consumption of certain large herbivores. The kill sites, mainly open-air, seem to show common characteristics in the choice of location, type of animal killed, as well as, anatomical parts selected. We propose to carry out an assessment of the knowledge provided by archeozoology for this type of deposit for the Middle Paleolithic and the Upper Paleolithic periods. At this time, this synthesis will also try to illustrate how a comparative study of specialized sites, recognising the vast geographical and cultural differences between Europe and North America, can allow us to better understand the subsistence behaviors of past hunters-gatherers.

**Jurakic, Irena (Memorial University) (SESSION 13)**

*Architecture as Signifier: Inuit and Moravian Architectural Forms of the Labrador Coast (L'architecture en tant que signifiant : les formes architecturales inuites et moraves de la côte du Labrador)*

Both the Inuit and the Moravian missionaries were colonizers of the Labrador coast; both colonizing the landscape in their own particular idiosyncratic fashions. Architecture, as a potential symbol of colonial enterprise, can signify either an intimate relationship, or designate a separation from, the wider landscape and environs. The Inuit chose an intimate integration with the landscape in the form of the communal houses of the 18th/19th centuries. The Moravian mission stations reflect quite another type of relationship however – that of distance, segregation and separation. These two distinct architectural forms meet and converge at the Moravian mission stations that dot the coast. Through the application of postcolonial theory, with examples from the site of IgCv-7 on Nachvak Fiord in the Torngat Mountains of northern Labrador, as well as a variety of Moravian mission sites, this paper seeks to explore these two very diverse forms of architecture and their point of articulation – the mission station.

La côte du Labrador a été colonisée par les Inuits et les missionnaires moraves qui ont laissé leurs traces dans le paysage par des aménagements qui leur étaient propres. L'architecture, en tant que symbole potentiel d'un projet colonial, peut révéler une relation étroite avec l'ensemble du paysage et des environs ou une séparation par rapport à ceux-ci. Les Inuits ont choisi de s'intégrer au paysage en construisant des habitations collectives au XVIII<sup>e</sup> et au XIX<sup>e</sup> siècles. Les postes de la mission morave, par contre, révèlent un tout autre type de relation, à savoir la distance, la ségrégation et la séparation. Ces deux formes d'architecture distinctes coexistent dans les postes de mission moraves qui jalonnent la côte. Grâce à l'application de la théorie postcoloniale, appuyée d'exemples tirés du site IgCv-7 du fjord Nachvak situé dans les monts Torngat, dans le Nord du Labrador, et de divers sites de la mission morave, ce document examine les deux formes d'architecture très différentes et leur point de jonction – le poste de la mission morave.

**Kasstan, Steven & Belinda Riehl-Fitzsimmons (Stantec Consulting) (SESSION 4)**

*Micro-GIS and Tree-Ring Analysis of Historic Building in Saskatchewan (Analyses micro-SIG et dendrométriques d'un bâtiment historique en Saskatchewan)*

This paper presents the results of three dendrochronological analyses of early 20<sup>th</sup> Century buildings in Saskatchewan. Tree-ring sections recovered from abandoned historic buildings were cross-dated using micro-GIS methods to modern living trees. The first project is the Lehne homestead (FkNh-53), located near Candle Lake. Tree-ring analysis indicates that Simon Lehne and family constructed two log cabins and a smoke house between AD 1933 to 1937. The second project, located near Sandy Bay, on the Churchill River, involves dating underwater recoveries of axe-hewn logs, remnants of flooded log cabins (GiMo-1) built by Cree trappers. The Sandy Bay remains indicate construction in AD 1918. The third project, located near Swift Current, focuses on an abandoned standing Eurocanadian house at the Leonard homestead (EaNu-21). Tree-ring analysis of this building presents a sequence of site use from AD 1924 to 1967. The study also revealed the nature of local wood use, and pre-AD 1901 planting of the shelter belt at this homestead.

Ce document présente les résultats de trois analyses dendrochronologiques de bâtiments du début du XX<sup>e</sup> siècle en Saskatchewan. Les anneaux de croissance prélevés des bâtiments historiques abandonnés ont été datés par recoupement à l'aide des méthodes micro-SIG appliquées à des arbres vivants. Le premier projet concerne le homestead Lehne (FkNh-53), située près de Candle Lake. Trois analyses dendrométriques montrent que Simon Lehne et sa famille ont construit deux cabanes en rondins et un fumoir entre 1933 et 1937. Le second projet, près de Sandy Bay sur la rivière Churchill, a compris la datation de rondins équarris à la hache trouvés sous l'eau, vestiges de cabanes inondées (GiMo-1) construites par des trappeurs cris. Les vestiges de Sandy Bay font remonter la construction à 1918. Le troisième projet, situé près de Swift Current, porte sur une maison eurocanadienne abandonnée qui s'élève sur le homestead Leonard (EaNu-21). Trois analyses dendrométriques de ce bâtiment présentent une séquence d'utilisation allant de 1924 à 1967. L'étude a également révélé la nature de l'utilisation du bois prélevé dans la région ainsi qu'un brise-vent datant d'avant 1901 sur ce homestead.

**Kasstan, Steven C.;** see / voir Enns-Kavanagh, Kristin

**Keddie, Grant (Royal British Columbia Museum) (SESSION 2)**

*Expansion, Contraction and Inter-Connectedness (Expansion, contraction et interconnexion)*

Models that explain change on the Northwest Coast are often based on assumptions that long-term cultural continuity in definable geographic areas is the norm. The evidence from language distribution, from oral history, from DNA analysis, and increasing evidence from archaeological findings, suggests that changing levels of geographical inter-connectedness between people are more likely to be the norm of long-term human behavior and a key to understanding the nature of the development of complex societies in this area. Migration, especially what might be termed mini-migration, may constitute an important dimension in understanding the general process of cultural construction. How can we observe these concepts in the archaeological record? I will explore this theme by examining a number of artifact types and cultural practices.

Les modèles expliquant les changements sur la côte du Nord-Ouest sont souvent fondés sur des hypothèses selon lesquelles la continuité culturelle à long terme dans un cadre spatial bien défini est la norme. Les preuves liées à la diffusion du langage, à l'histoire orale, à l'analyse de l'ADN et les preuves de plus en plus nombreuses découlant des découvertes archéologiques permettent de croire que la variation des niveaux d'interconnexion géographique entre les gens semble résulter davantage du comportement humain à long terme et constitue une clé pour comprendre la nature du développement de sociétés complexes dans cette région. Les migrations et surtout ce qu'on pourrait appeler les mini-migrations peuvent constituer un élément important dans la compréhension du processus général de la construction culturelle. Comment peut-on observer ces concepts dans les documents archéologiques? J'explorerai ce thème en étudiant quelques types d'artefacts et de pratiques culturelles.

**Keddie, Grant (Royal British Columbia Museum) (SESSION 3)**

*Projectile points from Southern Vancouver Island (Pointes de projectiles du Sud de l'île de Vancouver)*

Projectile points occurred in a variety of types and changed over time. What were they used for and what brought about the appearance of new types? I will examine the role of prey, raw materials and the use of iron tools in pre-contact times.

Les pointes de projectiles ont présenté divers types et ont changé au fil du temps. À quoi servaient-elles et qu'est-ce qui déclenchait l'apparition de nouveaux types de pointes? Dans ce document, j'étudie le rôle des proies et des matériaux bruts ainsi que l'utilisation des outils de fer à l'époque pré-européenne.

**Keenlyside, David L. (Canadian Museum of Civilization) (SESSION 16)**

*Aboriginal Fishing Technologies and Subsistence Strategies on Coastal Prince Edward Island (Les techniques de pêche autochtones et les stratégies de subsistance sur la côte de l'Île-du-Prince-Édouard)*

Examined are archaeological assemblages from pre-contact sites on Prince Edward Island's north and east coasts. Archaeo-faunal and tool inventories indicate selective seasonal and locational strategies for the harvesting of marine coastal resources. A range of technologies including fish weirs, line fishing, netting, spearing and gathering, optimized a significant reliance on coastal resources.

On examine ici les ensembles archéologiques trouvés sur les sites pré-européens des côtes Nord et Est de l'Île-du-Prince-Édouard. Des inventaires d'outils et d'éléments archéofauniques révèlent des stratégies sélectives selon les saisons et les endroits pour la capture des ressources marines côtières. Un éventail de techniques, dont la fascine, la pêche à la ligne, la pêche au filet et la pêche au harpon suivie de la récolte, permettait de tirer parti abondamment des ressources côtières.

**Kelly, Katherine M. (The Evergreen State College) & Barbara Vargo (AMEC Earth and Environmental) (SESSION 9)**

*Analysis of the Stone, Bone-Antler and Shell Artifacts from the Qwu?gwe Site (45TN240), South Puget Sound, Washington (Analyse des artefacts en pierre, os-bois et coquillage provenant du site Qwu?gwe (45TN240), Sud de la baie Puget, Washington)*

Excavations during six field seasons at 45TN240 have archaeologically explored a little known area of the Central Northwest Coast—southern Puget Sound. The site contains a Late Period dry component of stone, bone-antler and shell (SB-AS) artifacts, and a waterlogged section containing basketry, cordage, wooden and lithic artifacts. A cluster analyses of these artifacts and those found in northern Puget Sound, Gulf of Georgia, Strait of Juan de Fuca the West Coast of Washington and Vancouver Island, B.C., demonstrates a distinct contrast between ethnogenesis and phylogenesis in ethnic styles and identity through basketry and possibly cordage and lithic artifacts.

Des fouilles menées pendant six saisons au site 45TN240 ont permis d'examiner du point de vue archéologique un secteur peu connu de la partie centrale de la côte du Nord-Ouest – le Sud de la baie Puget. Le site comprend une section sèche datant de la fin de la période et renfermant des artefacts en pierre, en os-bois et en coquillage, ainsi qu'une section détrempée renfermant des artefacts en vannerie, en cordage, en bois et en pierre. Une analyse typologique de ces artefacts et de ceux qui ont été trouvés dans le Nord de la baie Puget, le golfe de Georgia et le détroit de Juan de Fuca, sur la côte Ouest de Washington et dans l'île de Vancouver (C.-B.) montre une différence marquée entre l'ethnogénèse et la phylogénèse des styles et de l'identité ethniques grâce à des artefacts en vannerie et peut-être même en cordage et en pierre.

**Kelly, Katherine M.;** see / voir Croes, Dale

**Kennedy, Dorothy;** see / voir Harper, John

**Klassen, Michael (Klahanee Heritage Consulting) (SESSION 7)**

*"Records of Remarkable Dreams": Iconographical Analysis and the Similkameen Pictographs*

*(« Enregistrements de rêves remarquables » : analyse iconographique et pictogrammes de Similkameen)*

The pre-contact pictographs of the Similkameen region (British Columbia) present a challenge for interpretation. Although traditional and contemporary Aboriginal knowledge emphatically link the

pictographs to the vision quest, little information is available on the meanings of specific images. Moreover, in the absence of direct ethnographic and historic evidence, credible anthropological interpretations have been elusive. Past interpretations have ranged from the purely descriptive to the largely speculative, or they have relied on classification, distribution and stylistic analysis at the expense of content. Iconographical analysis offers an alternative approach that bridges the traditional and anthropological perspectives on these images.

Les pictogrammes pré-européens de la région de Similkameen (Colombie-Britannique) sont difficiles à interpréter. Bien que le savoir autochtone traditionnel et contemporain lie très clairement les pictogrammes à la quête d'une vision, il existe peu d'information sur la signification de certaines images. Par ailleurs, en l'absence de preuves ethnographiques et historiques directes, il a été difficile de trouver des interprétations anthropologiques crédibles. Les interprétations antérieures vont de la description pure à une description largement spéculative ou encore sont fondées sur l'analyse de la classification, de la distribution et de la stylistique au détriment du contenu. L'analyse iconographique offre une approche différente comblant une lacune entre les perspectives traditionnelles et anthropologiques relatives à ces images.

**Kron, Hope (University of Alberta) (SESSION 21)**

*The Use of Projectile Points as Toys at the Bodo Bison Skulls Site (L'utilisation de pointes de projectile comme jouets au site des crânes de bison de Bodo)*

Some authors have suggested that presence of children in the archaeological record can sometimes be detected through artifacts. Among other children's items that can be found in the archaeological record, it has been suggested that there is a possibility that children had used toy weapons, such as toy projectile points, that can sometimes be recovered and identified. This theory has been backed up by archaeological and ethnographic data. However, the presence of children in the archaeological record is not often investigated and there is limited literature on children's artifacts to date.

In this paper I examine the possibility that some of the projectile points recovered at FaOm-1 were used as toys for children. I use criteria established by Bob Dawe (1997) for Plains Side Notched points to test this hypothesis. He identifies size and the quality of projectile points as criteria for distinguishing toys from weapons. First I look at the relevance of size for determining the function of a projectile point, the question of whether the manufacturers were adults or children, and the possible functions of a toy projectile point. I then analyze projectile points recovered at FaOm-1 according to these points and look at whether or not the function of small projectile points at FaOm-1 can be determined with the data acquired so far.

Des auteurs ont suggéré qu'en matière de documents archéologiques, la présence d'enfants peut parfois être décelée par le biais d'artefacts. Parmi les objets d'enfants que relèvent les documents archéologiques, on pense que les enfants ont pu avoir utilisé des armes jouets, notamment des pointes de projectiles, qu'il est parfois possible de trouver dans un site et d'identifier. Des données archéologiques et ethnographiques viennent appuyer cette théorie. Les documents archéologiques font toutefois rarement état de la présence d'enfants et, à ce jour, peu de recherches et d'écrits s'intéressent aux artefacts propres aux enfants.

Dans le présent article, j'examine la possibilité que certaines pointes de projectile trouvées à FaOm-1 étaient utilisées comme jouets par les enfants. Je vérifie cette hypothèse à l'aide des critères établis par Bob Dawe (1997) concernant les pointes à encoches latérales des plaines. La taille et la qualité des pointes de projectile ont été identifiées par Dawe comme des critères pour différencier les armes des jouets. J'examine tout d'abord la pertinence de la taille comme critère pour déterminer la fonction d'une pointe de projectile, puis la question à savoir si un adulte ou un enfant a façonné l'objet, enfin j'examine les fonctions éventuelles des pointes de projectile comme jouets. À partir de ces éléments, j'analyse les pointes de projectile trouvées à FaOm-1 et je tente d'établir s'il est possible ou non, d'après les données accumulées à ce jour, de déterminer la fonction des pointes de projectile de petite dimension trouvées à FaOm-1.

**Lafleur, Mary-Lou (University of British Columbia) (SESSION 19)**

*Responses from the Spirit Camp: Archaeology in Action Website (Réactions suscitées par le Camp de l'Esprit, un site Web d'archéologie en action)*

Currently, there is little written in archaeology about the use of the Internet for disseminating information or that discuss the opinions of the descendant populations about whom the websites are written. The current findings of public opinion in regards to archaeology suggests little connection in the minds of the

public between the Internet and archaeology. However, there are many websites containing archaeological material suggesting that the Internet and the web are important for disseminating information to a wide audience. This paper will discuss the feedback attained from Scowlitz and Chehalis about one website (based on the archaeological site called "Spirit Camp" located in Scowlitz territory and bordering Chehalis territory) that was placed into two formats (one more graphic and the other more text-based).

À l'heure actuelle, il existe peu d'écrits en archéologie au sujet de l'utilisation de l'Internet pour diffuser de l'information ou au sujet des points de vue des populations de descendants qui font l'objet de sites Web. Selon les constats de la recherche actuelle sur l'opinion publique en matière d'archéologie, dans l'esprit du public il y a bien peu de rapport entre l'Internet et l'archéologie. Or, compte tenu des nombreux sites Web contenant des renseignements d'ordre archéologique disponibles sur Internet, on peut supposer que l'Internet et le Web ont un rôle important à jouer en matière de dissémination de l'information à un vaste auditoire. L'auteur examine la rétroaction des Scowlitz et Chehalis au sujet d'un site Web particulier (portant sur "Spirit Camp", un site archéologique situé dans le territoire des Scowlitz à la limite du territoire des Chehalis), versé sur Internet en deux formats (l'un privilégiant l'information d'ordre visuel, l'autre l'information textuelle).

**Lamb, Laura;** see / voir Seip, Lisa

**Landry, Guylaine (Université de Montréal) (SESSION 15)**

*Contribution à l'étude des restes fauniques de la grotte de El Castillo en Espagne : les stratégies de subsistence (A contribution to the study of faunal remains from El Castillo Cave, Spain: Subsistence strategies)*

El Castillo est une grotte qui se situe dans la région Cantabrique de l'Espagne. La richesse et la succession des niveaux archéologiques, couvrant tout le Paléolithique, permettent d'approfondir nos connaissances sur la transition entre Paléolithique Moyen et Paléolithique Supérieur (38.5 ka B.P.). Selon les études technologiques et typologiques effectuées sur le matériel lithique, Cabrera Valdès *et al.* (1984, 1997, 2001) voient dans la couche 18c (Aurignacien de transition) un développement culturel *in situ*, ce qui est en opposition avec l'idée généralement admise de discontinuité culturelle et biologique. Dans cette perspective, mes recherches consistent en l'étude zooarchéologique de la dernière partie de la collection faunique provenant des anciennes fouilles (1910-1914), plus précisément des niveaux Moustériens et Aurignaciens. Mes résultats viendront ainsi compléter les deux analyses déjà publiées (Klein & Cruz-Uribe 1994, Dari 1998) sur le reste de la collection afin de déterminer s'il est possible d'appuyer ou non l'idée de continuité.

El Castillo is a cave located in Cantabria Province, Spain. The richness and the succession of archaeological deposits, covering all of the Paleolithic, make it possible to further examine our knowledge of the transition between the Middle and Upper Paleolithic (38,500 B.P.). According to technological and typological studies carried out on the lithic material, Cabrera Valdès *et al.* (1984, 1997, 2001) see in Layer 18c (transitional Aurignacian) a cultural development *in situ*, which is in opposition to the generally accepted idea of cultural and biological discontinuity. From this perspective, my research consists of the zooarcheological study of the last part of the faunal collection from past excavations (1910-1914), more precisely from the Mousterian and Aurignacian levels. My results will therefore supplement the two analyses already published on the remainder of the collection (Klein & Cruz-Uribe 1994, Dari 1998) in order to determine if it is possible to support the idea of continuity.

**Langdon, Steve J. (University of Alaska Anchorage) (SESSION 16)**

*Transforming Technologies: Changes in Salmon Fish Traps on the West Coast of the Prince of Wales Archipelago, 3500-100BP (La transformation des techniques : l'évolution des pièges à saumon sur la côte Ouest de l'archipel du Prince-de-Galles, 3500-100 BP)*

An extraordinary number and range of construction techniques and designs are found in the remains of salmon fish trap features found on the west coast of the Prince of Wales Archipelago in southeast Alaska. Traps are made from wood stakes, piled stones and combinations of wood and stone materials. Their appearance in estuarine contexts dates to approximately 3500BP and use of the structures continued into the 20<sup>th</sup> century. This paper will explore the type of forms, their harvesting logic, their locations (vis a vis

streams and estuaries), the relative numbers of different types, and their temporal occurrence as they relate to time period, salmon species, efficiency, sustainability and macroenvironmental change. It will be suggested that "tidal pulse fishing", a type of estuarine salmon capture on ebb tides, exploded as a form of practice around 1000BP in response to intensified use of smaller salmon streams that support primarily runs of pink and dog salmon. A consideration of factors possibly implicated in this change will be presented.

Les vestiges d'éléments de pièges à saumon découverts sur la côte Ouest de l'archipel du Prince-de-Galles dans le Sud-Est de l'Alaska révèlent un nombre et un éventail extraordinaires de techniques de construction et de modèles. Les pièges sont faits de piquets de bois, de pierres empilées ou de bois combiné à des pierres. Ils sont apparus dans les estuaires vers 3500 BP et ils sont encore utilisés au XX<sup>e</sup> siècle. Ce document examine les diverses formes de piège à saumon, leur logique de capture, leurs emplacements (par rapport aux cours d'eau et aux estuaires), le nombre relatif de types différents et leur apparition par rapport à l'époque, leur efficacité et leur durabilité, les espèces de saumon de même que le changement macroenvironnemental. En outre, le document laisse entendre que la « pêche en fonction de la marée », type de capture du saumon de l'estuaire suivant les marées descendantes, a connu une explosion vers 1000 BP en raison de l'utilisation accrue des petits cours d'eau à saumon où se faisaient principalement les montaisons de saumon rose et de saumon kéta. Le document examine également les facteurs pouvant être liés à ce changement.

**Langeman, Gwyn;** see / voir Monsalve, Maria Victoria

**Lauder, Brandy;** see / voir Maxwell, John

**LeMoine, Genevieve;** see / voir Darwent, Christyann

**Lenert, Mark;** see / voir Lepofsky, Dana

**Lepofsky, Dana & Mark Lenert (Simon Fraser University) (SESSION 18)**

*The Maccallum Site: A Mid Holocene "Pasika" Settlement in the Central Fraser Valley (Le site de Maccallum : peuplement « pasika » de l'Holocène intermédiaire dans le centre de la vallée du Fraser)*  
Our recent excavations of the Maccallum site revealed that in many respects it is similar to the South Yale site excavated by Charles Borden, over thirty years ago. Both sites are located in the upper Fraser Valley on ancient terraces, and most importantly, both have assemblages dominated by cobble tools (Borden's "Pasika Phase"). The most reliable radiocarbon dates from South Yale and those from the Maccallum site firmly date the sites to the mid Holocene. Unlike South Yale, however, the Maccallum deposits are not mixed with later assemblages, and have relatively well preserved botanical and faunal remains, as well as a stratified midden and a small structure that was used for intensive food processing. The combination of these remains adds significantly to our understanding of how people lived in the Fraser Valley some 6000 years ago.

Nos fouilles récentes au site de Maccallum ont révélé que ce dernier est semblable, à bien des égards, au site de South Yale où Charles Borden a fait des fouilles il y a plus d'une trentaine d'années. Les deux sites se trouvent dans la vallée du cours supérieur du Fraser, sur d'anciennes terrasses; qui plus est, les deux sites ont des ensembles où dominent les outils faits de cailloux taillés (« phase Pasika » de Borden). Les datations au carbone 14 les plus fiables des sites de South Yale et de Maccallum indiquent sans contredit qu'ils appartiennent à l'Holocène intermédiaire. Toutefois, contrairement aux dépôts du site de South Yale, ceux du site de Maccallum ne sont pas mélangés avec des ensembles ultérieurs, et renferment des restes botaniques et fauniques relativement bien préservés; ils ont aussi un tertre stratifié et une petite structure qui servait à la préparation de la nourriture. La combinaison de ces vestiges nous permet de mieux comprendre comment vivaient les gens dans la vallée du Fraser il y a environ 6 000 ans.

**Lepofsky, Dana;** see / voir Trost, Teresa

**Lobb, Murray;** see / voir Blakey, Janet

**Lohse, E.A. (Skip) (Idaho State University) (SESSION 3)**

*A Projectile Point Sequence for the Columbia Plateau (Série de pointes de projectiles du plateau Columbia)*

More than five decades of archaeological research on the Columbia Plateau has produced a rich archaeological record spanning the end of the Pleistocene through the Holocene. A master projectile point sequence has been constructed that integrates dozens of specific sequences constructed for different projects and site excavations across this region. Current research has focused on making recognized type assignments explicit and statistically valid. An artificial intelligence classification system has been developed that seems to accurately reflect prior type assignments. Stone projectile point styles have been divided into six type series and eighteen different types reflecting stylistic variation over the last 12,000 years. Research has recognized some general types found broadly spread over Western North America in comparable type ranges, and some types or type variants that appear to be unique expressions for the Columbia Plateau cultural area.

Les fouilles archéologiques menées depuis plus de cinquante ans sur le plateau Columbia ont permis de constituer un riche dossier archéologique s'étendant sur une vaste période, de la fin du Pléistocène jusqu'à l'Holocène. On a dressé une série maîtresse des pointes de projectiles qui englobe des douzaines de séries spécifiques établies pour divers projets et fouilles de la région. Les recherches récentes ont surtout visé à rendre explicites et valides sur le plan statistique les désignations de types reconnues. On a mis au point un système informatisé de classification qui semble refléter les désignations de type antérieures. Les styles de pointes de projectiles en pierre ont été divisés en six séries et dix-huit types qui reflètent les variations dans les styles depuis 12 000 ans. La recherche a permis de reconnaître certains types généraux répandus dans tout l'Ouest de l'Amérique du Nord et certains types ou variantes de types qui semblent être uniques en leur genre dans la région culturelle du plateau Columbia.

**Losey, Robert (University of Alberta) (SESSION 2)**

*Culture History, Interaction, and Adaptation: A View from the Lower Columbia River Region (Histoire, interaction et adaptation culturelles : vue de la région du Columbia inférieur)*

Comparisons of long-term adaptations on the southern Northwest Coast with those from better-known portions of the culture area have been hindered by a poorly established cultural historical record. A major problem in establishing cultural historical sequences has been the lack of published information on some of the region's key sites. Recent work on several important sites and museum collections from coastal areas around the Columbia River mouth provides some of the primary data needed to better establish local cultural historical sequences. Such sequences should help elucidate long term changes and variability in cultural adaptations. Reviewed here is the emerging archaeological record of the northern Oregon coast. Built from work on sites such as Palmrose, Par-Tee, and Netarts, this 3000 year record demonstrates substantial local differences in subsistence practices, the long-term existence of multi-family households, and some similarities in technology and symbolism with the central Northwest Coast. The limited mortuary data available from the region provides little evidence for the existence of pronounced social inequality. Examination of non-local items in these sites indicates an emphasis on trade up the Columbia River and north along the Pacific coast. Such trade likely reflects participation in an interaction sphere that encompassed much of northwest Oregon and southwest Washington. Directions for future research on long term changes in adaptation and culture history for this region are suggested.

La comparaison des adaptations à long terme survenues dans la partie sud de la côte du Nord-Ouest à celles qui ont eu lieu dans les parties mieux connues de la zone de culture a été freinée par la pauvreté du dossier historique culturel. L'un des problèmes majeurs dans l'établissement de séquences historiques culturelles est le manque de publications concernant les sites clés de la région. Des travaux récents portant sur plusieurs collections muséales et sites importants des régions côtières situées à proximité de l'embouchure du fleuve Columbia fournissent quelques-unes des données primaires nécessaires à l'établissement des séquences culturelles historiques locales. Celles-ci devraient aider à élucider les changements et la variabilité à long terme dans les adaptations culturelles. Nous étudions ici le nouveau document archéologique provenant du nord de la côte de l'Orégon. Fondé sur les travaux effectués dans les sites de Palmrose, Par-Tee et Netarts, ce document s'étendant sur une période de 3000 ans fait ressortir d'importantes différences locales dans les pratiques destinées à assurer la subsistance, l'existence à long

terme de ménages plurifamiliaux et certaines ressemblances avec le centre de la côte du Nord-Ouest en ce qui concerne la technologie et le symbolisme. La disponibilité limitée des données mortuaires concernant la région fait en sorte que l'on a peu d'indications concernant l'existence d'inégalités sociales prononcées. L'examen d'articles ne provenant pas de la région et retrouvés sur ces lieux indique un commerce avec les habitants de la région amont du fleuve Columbia et au nord, le long de la côte du Pacifique. Un tel commerce reflète la participation à une sphère interactive qui englobait une grande partie du nord-ouest de l'Orégon et du sud-ouest de Washington. On propose une orientation pour les futures recherches sur les changements à long terme dans l'adaptation et l'histoire culturelles de cette région.

**Lyons, Natasha (University of Calgary) (SESSION 12)**

*Towards a Critical Indigenous Archaeology in the Western Arctic (Vers une archéologie indigène critique dans l'Arctique de l'Ouest)*

Archaeologists are increasingly aware that engaging First Nations peoples in the research enterprise is essential to current practices. This concern forms part of a more general call for accountability in the social sciences to the needs of public audiences, and in the realm of anthropology, to the cultural 'others' who traditionally formed the centre of inquiry. This paper describes a collaborative project between a Western Arctic indigenous community and an archaeologist towards the development of a program of public archaeology. The study combines a critical theory perspective with a participatory approach aimed at empowering community members to address their heritage concerns. Critical theory suggests that the past is always seen through the lens of the present, and seeks to understand the social, political, and ideological context of a given research environment. In the present study, critical theory is used to examine the historical relationships between the community and the state and the present sociopolitical context of doing heritage research in an Arctic community in order to produce a less biased interpretation of the community's past. The ultimate objective of a critical indigenous archaeology is to understand the given viewpoints of archaeological practitioners, subject communities, and other parties so as to bridge the gaps in communication between us.

Les archéologues sont de plus en plus conscients que la participation des Premières nations aux projets de recherche est essentielle pour les pratiques existantes. Cette préoccupation s'inscrit dans une demande plus générale de responsabilisation en sciences sociales à l'égard des besoins de la clientèle et, dans le domaine de l'anthropologie, à l'égard des « autres aspects » culturels qui ont toujours été au cœur de l'enquête. Ce document décrit un projet de collaboration entre une communauté indigène de l'Arctique de l'Ouest et un archéologue en vue de l'élaboration d'un programme d'archéologie publique. L'étude combine la théorie critique et l'approche participative visant à habiliter les membres de la communauté à résoudre leurs préoccupations d'ordre patrimonial. La théorie critique laisse croire qu'on voit toujours le passé avec les lunettes du présent, et cherche à comprendre le contexte social, politique et idéologique d'un milieu de recherche donné. Dans la présente étude, on utilise la théorie critique pour examiner les liens historiques entre la communauté et l'État ainsi que le contexte sociopolitique existant d'une recherche sur le patrimoine dans une communauté de l'Arctique afin d'avoir une interprétation plus objective du passé de la communauté. L'objectif ultime d'une archéologie indigène critique est de comprendre les points de vue des praticiens de l'archéologie, des communautés visées et d'autres parties afin de combler le fossé qui nous sépare au chapitre de la communication.

**MacDonald, Brandi Lee;** see / voir Cannon, Aubrey

**Mackie, Alexander P. (British Columbia Ministry of Sustainable Resource Management), Dan Smith (University of Victoria), & Ian D. Sumpter (Parks Canada) (SESSION 2)**

*Building Kiix7in: Dendroarchaeological and Radiocarbon Dating of House Frames and Depressions at a Huu-ay-aht Village in Barkley Sound (Construction de Kiix7in : Datation dendroarchéologique et au radiocarbone de charpentes de maisons et de dépressions dans un village huu-ay-aht du détroit de Barkley)*

A dendroarchaeological, soil auger and laser instrument survey of eight traditional *Nuu-chah-nulth* plank houses at Huu-ay-aht First Nation's village of *Kiix7in* on the west coast of Vancouver Island was undertaken in the summer of 2002. Standardized dendroarchaeological techniques were employed to collect and analyze increment core samples collected from 60 house post and beam elements, with successful cross dates from 34. Floating ring width series were compared to a locally prepared Western redcedar master

tree-ring chronology to determine when the trees used to construct the houses were felled. Tree ring dates indicate that the minimum construction dates for the Kiiix'in house frames range from 1809 to 1850AD, with three houses at one end of the village apparently constructed earlier than the other five. Radiocarbon dates from the auger survey date the initial occupation of the site to more than 5000 years (calibrated) ago. Initial occupation of the residential areas may have occurred as recently as 200 to 580 years (calibrated) ago. The laser Total Station survey results are compared with 1984 compass and chain results that have been used to reconstruct house frame styles and dimensions. Gable roofed and shed roofed house styles are compared to the dendroarchaeological dates. The successful dating of this village highlights the potential that a dendroarchaeological technique may hold for developing similar insights at other sites along Canada's Pacific Coast, especially when done in conjunction with detailed mapping and reconstructions of house frames.

Au cours de l'été 2002, une étude dendroarchéologique à l'aide de tarières et d'instruments au laser a été effectuée sur huit maisons traditionnelles *nuu-chah-nulth* à charpentes en madriers situées dans le village *Kiiix'in* de la Première nation huu-ay-aht, sur la côte ouest de l'île de Vancouver. Des techniques dendroarchéologiques normalisées ont été employées pour recueillir des carottes de taille proportionnelle sur 60 poteaux et poutres et en faire l'analyse; des datations par recoupement ont été obtenues pour 34 d'entre eux. Afin de déterminer quand les arbres utilisés pour la construction des maisons ont été abattus, les séquences « flottantes » de leurs anneaux de croissance ont été comparées à celles d'un thuya géant de la région servant de repère. Les dates obtenues grâce aux anneaux de croissance indiquent que les charpentes des maisons *kiiix'in* ont été construites au minimum de 1809 à 1850 de notre ère et que trois maisons à l'extrémité du village semblent avoir été bâties avant les cinq autres. La datation au radiocarbone des carottes prélevées fait remonter l'occupation initiale du site à plus de 5000 ans (âge calibré). L'occupation initiale des aires résidentielles pourrait dater de 200 à 580 ans (âge calibré) à peine. Les résultats provenant d'une station totalisatrice d'arpentage par laser ont été comparés aux résultats obtenus en 1984 à la suite de travaux d'arpentage à boussole et à chaîne utilisés pour reconstituer les styles et les dimensions des charpentes de maisons. On a comparé les styles des maisons à pignons et à toit en appentis aux dates obtenues grâce à la dendroarchéologie. La réussite de la datation de ce village fait ressortir la possibilité d'utiliser cette technique pour obtenir des aperçus similaires d'autres sites de la côte pacifique du Canada, surtout en les conjuguant à la représentation détaillée et à la reconstruction de charpentes de maisons.

**Mackie, Alexander P.;** see / voir Acheson, Steven

**Mackie, Alexander P.;** see / voir Greer, Sheila

**Mackie, Quentin (University of Victoria), Nicole Smith (University of Victoria), Martina Steffen (Royal British Columbia Museum & University of Victoria), Duncan McLaren (University of Victoria), & Daryl Fedje (Parks Canada) (SESSION 2)**

*Human Adaptation to a Dynamic Environment in Early Holocene Gwaii Haanas (L'adaptation de l'homme à un environnement dynamique au début de l'holocène, à Gwaii Haanas)*

Southern Haida Gwaii is an isolated, southward-tapering triangular archipelago exposed to great extremes of marine and weather conditions. Numerous early Holocene archaeological sites are known from Gwaii Haanas National Park Reserve and Haida Heritage Site. Occupied at a time of rapidly-rising sea levels, these sites offer very narrow temporal windows into early adaptations. At Kilgii Gwaay, unusual site formation processes have preserved a rich faunal assemblage, and bone and wooden artifacts. At Richardson Island, preservation is less favourable but the complex stratigraphy allow for very high temporal resolution. A number of features, including hearths and burnt faunal remains are briefly described. The stone tool assemblage is discussed in terms of local or in situ cultural change, using geochemical and other analytical tools. The archaeological evidence, when combined with the local environmental and archaeological settings of these two sites, argues for an early Holocene way of life bearing some of the hallmarks of the "classic" Northwest Coast culture type, yet also differing in important ways. We discuss the implications of these findings for Northwest Coast culture history and place them into a pan-regional context.

La partie sud de Haida Gwaii forme un archipel triangulaire isolé dont l'une des pointes s'effile vers le sud et qui est exposé à des conditions marines et météorologiques extrêmes. De nombreux sites archéologiques du début de l'holocène ont été mis au jour dans la réserve de parc national Gwaii Haanas et dans le site du patrimoine haïda. Occupés à une époque où les niveaux marins montaient rapidement, ces sites présentent une étroite fenêtre temporelle sur les adaptations anciennes. À Kilgii Gwaay, des processus de formation inhabituels ont préservé un riche ensemble faunique, de même que des artefacts en os et en bois. Sur l'île Richardson, la préservation est moins bonne, mais la stratigraphie complexe permet une résolution temporelle très élevée. De nombreux éléments, dont des foyers et des vestiges fauniques calcinés, font l'objet d'une brève description. Les outils en pierre sont examinés en fonction des changements culturels survenus à l'échelle locale ou sur place à l'aide d'instruments d'analyse géochimiques et autres. Combinés aux paramètres environnementaux et archéologiques de ces deux sites, les vestiges archéologiques laissent entrevoir un mode de vie au début de l'holocène présentant certaines des caractéristiques distinctives de la culture « typique » du Nord-Ouest, mais aussi des différences bien marquées. Nous présentons les incidences de ces découvertes sur l'histoire culturelle de la côte du Nord-Ouest et nous les plaçons dans un contexte pan-régional.

**Mackie, Quentin;** see / voir Fedje, Daryl

**Mackie, Quentin;** see / voir McLaren, Duncan

**Mackie, Quentin;** see / voir SESSION 2C

**Magne, Martin (Parks Canada) & R.G. Matson (University of British Columbia) (SESSION 3)**

*Projectile Point Sequences of the Central and Northern Interior of British Columbia (Séries de pointes de projectiles du Centre et du Nord de l'intérieur de la Colombie-Britannique)*

Some general patterns for projectile point styles may be observed in the central and northern interior of British Columbia, although research programmes have been sparse and resource management projects largely uninformative on this matter. Some points from the Nechako plateau and Upper Skeena region may be Paleo-Indian in age but dates are lacking. A widespread complex of fairly large, corner-notched and stemmed points is likely Middle Prehistoric in age but this is a very poorly understood period in the area. The late period is very clearly different from that further south, where the ubiquitous small triangular side-notched point is often the only point style present. Instead we find a subtly different triangular side-notched point found along with small stemmed "Kavik" points. The most comprehensive work on projectile points in the region relates late prehistoric side-notched point styles to Salish and Athapaskan traditions.

On peut observer une tendance générale dans les styles des pointes de projectiles du Centre et du Nord de l'intérieur de la Colombie-Britannique, malgré la rareté des programmes de recherche et le peu d'information fourni par les projets de gestion des ressources à ce sujet. Quelques pointes provenant du plateau Nechakou et de la région Upper Skeena pourraient être du stade paléo-indien, mais n'ont pas été datées. Un ensemble très étendu de pointes assez grosses, à encoches angulaires et à pédoncule, date probablement de l'époque préhistorique moyenne, mais dans la région, cette période est plutôt mal connue. La période récente est nettement différente de celle observée plus au sud où les petites pointes triangulaires à encoches latérales sont très répandues et sont souvent le seul style existant. Nous avons en effet trouvé des pointes triangulaires à encoches latérales très légèrement différentes ainsi que des pointes « Kavik » à petit pédoncule. Les travaux les plus exhaustifs sur les pointes de projectiles de la région attribuent les styles à encoches latérales de la période préhistorique tardive aux traditions salish et athapaskan.

**Mann, Elizabeth H.;** see / voir Gibson, Terrance H.

**Martindale, Andrew (McMaster University) (SESSION 2)**

*Continual Contact in the Middle Period of the Northern Northwest Coast (Contacts prolongés durant la période moyenne dans la partie nord de la côte du Nord-Ouest)*

Contemporary models of culture contact avoid colonial-like interactions of dichotomous and essentialized cultural entities in favour of some form of negotiated historical synthesis such as "entanglement". However, cases of contact-as-entanglement generally mirror colonial forms by exploring short-lived and asymmetrical interactions. In this paper, I trace the 2500 year history of the Middle Period on the Northern Coast from both archaeological and oral record sources to argue that contact between indigenous peoples in

this case was continual, relatively symmetrical, and resulted in the ethnographically recognizable Northern Tsimshian defensive alliance. This case implies that prior to the alliance, Tsimshian, and perhaps the regional northern, culture history was a continual process of entangled contact on various levels rather than alternating periods of stability and transition within homogenous cultural entities or a gradual evolution of socio-political complexity.

Les modèles contemporains de contacts culturels évitent les interactions de type colonial entre des entités culturelles dichotomiques et essentialisées au profit d'une forme de synthèse historique négociée, comme « l'enchevêtrement ». Cependant, les situations de « contact sous forme d'enchevêtrement » reflètent généralement les formes coloniales en ce sens qu'on y explore des interactions asymétriques à court terme. Dans ce document, je retrace les 2500 ans d'histoire de la période moyenne sur la côte du Nord-Ouest à partir de sources archéologiques et orales, et j'allègue que, dans ce cas, les contacts entre les peuples autochtones étaient continus, relativement symétriques, et ont débouché sur une alliance défensive reconnaissable du point de vue ethnographique, celle des Tsimshians du Nord. Ceci implique que, avant cette alliance, l'histoire culturelle des Tsimshians, et peut-être de toute la région, était un processus continu de contacts enchevêtrés à divers niveaux plutôt qu'une série de périodes alternées de stabilité et de transition au sein d'entités culturelles homogènes ou une complexification graduelle du contexte socio-politique.

**Mason, Andrew R. (Golder Associates) (SESSION 18)**

*Out of Time: Charles Borden and Archaeological Resources in the City of Vancouver (Quand le temps manque : Charles Borden et les ressources archéologiques de la ville de Vancouver)*

Dr. Charles Borden was one of the first archaeologists of the modern era to formally document and investigate archaeological sites within the City of Vancouver. The list of sites he worked at is long and impressive and through his research he greatly expanded our knowledge of Vancouver's past. However, this time was not without its challenges. Then as now sites were regularly impacted by development. In some cases these early records are all we have to tell us about sites that once dotted Vancouver's landscape. Sadly this pattern of site destruction has continued unabated and archaeological deposits that remain are threatened more than ever. Contributing factors include the absence of archaeological site management plans, a lack of general awareness and the absence of expert knowledge at the local government level, and holes in the regulatory safety net. In this paper examples of Vancouver's archaeological sites at risk are examined against a backdrop of Borden's work and possible solutions to protect the sites that remain are offered.

Charles Borden a été l'un des premiers archéologues de l'ère moderne à avoir entrepris la documentation officielle et l'examen des sites archéologiques de la ville de Vancouver. La liste des sites où Borden a travaillé est longue et impressionnante, et ses recherches auront contribué, dans une large mesure, à faire progresser nos connaissances sur le passé de Vancouver. Cependant, cette époque n'était pas sans présenter maints défis. Tout comme aujourd'hui, les sites étaient grandement menacés par le développement. Qui plus est, dans certains cas les travaux de recherche de Borden sont la seule documentation que nous ayons au sujet des sites qui parsemaient le paysage de Vancouver. Malheureusement, cette propension à détruire des sites s'est poursuivie et les dépôts archéologiques qui subsistent sont plus que jamais menacés. Parmi les facteurs en cause, mentionnons l'absence de plans de gestion des sites archéologiques, un manque de compréhension générale et de connaissances d'expert au niveau municipal, et des lacunes réglementaires en matière de protection des ressources archéologiques. L'auteur examine des exemples de sites archéologiques vancouverois à la lumière des travaux de Borden et présente des solutions susceptibles d'assurer la protection des sites restants.

**Mathews, Darcy (University of Victoria) (SESSION 2)**

*The Late Prehistoric Mortuary Landscape of Southern Vancouver Island (Le paysage mortuaire de la période préhistorique tardive du sud de l'île de Vancouver)*

In the southern Strait of Georgia, the symbolism employed in burial practices changed significantly between the Marpole and Late Prehistoric Periods, with flexed midden burials replaced by interments in cairns and mounds. I hypothesize that the new arrangement and use of mortuary space is the material expression of emerging social structures and possibly the concept of a shared Straits Salish identity—a

process that is archaeologically visible at the regional, local, and site-specific levels. To explore the multifaceted role of burial cairns as a shared and mutually understood means by which peoples constructed, maintained, and contested social structure, I am employing a multi-scalar analysis of cairn distribution. The three scales of analysis include the macro distribution of cairn sites in the Strait of Georgia, the location of cairn sites within three sample landscapes in Greater Victoria, and the layout and structure of individual cairns within DbRv-3, a very large cairn site at Rocky Point in Metchosin.

Dans le sud du détroit de Georgia, le symbolisme des rites de sépulture a changé de façon significative entre les périodes d'occupation Marpole et préhistorique tardive, comme le montrent les tertres funéraires avec dépouille en position repliée remplacés par les tombes recouvertes de cairns ou de tumulus. Je lance l'hypothèse selon laquelle les nouvelles dispositions et l'aménagement d'un espace mortuaire sont l'expression matérielle de structures sociales émergentes et peut-être même d'une identité partagée entre les Salish des détroits – un processus visible du point de vue archéologique, au niveau régional, local et sur les lieux mêmes. Pour explorer les nombreuses facettes du rôle des cairns funéraires en tant que moyen commun et mutuellement entendu par lequel les peuples construisaient, maintenaient et contestaient les structures sociales, je recours à une analyse multi-échelle de la distribution des cairns. Les trois échelles d'analyse comprennent la macrodistribution des sites de cairns dans le détroit de Georgia, l'emplacement des sites de cairns dans trois paysages échantillons de la grande région de Victoria et la disposition et la structure de cairns individuels situés dans DbRv-3, un immense site de cairns situé à Rocky Point, Metchosin.

**Matson, R.G.;** see / voir Magne, Martin

**Maxwell, John (Ethos Archaeology), Tina Christensen (Independent), & Brandy Lauder (Hupacasath FN) (SESSION 1)**

*DiSh-17, an Early Period Microblade Site on Vancouver Island (DiSh-17, un site de microlame de la période récente sur l'île de Vancouver)*

DiSh-17 is an early Holocene site found at 325 masl on south central Vancouver Island, over 20 km from the coast. DiSh-17 was exposed during low water levels in the Elsie Lake Reservoir near the top of the Alberni Valley. The surface collected and excavated assemblage includes almost 3000 artifacts: including two dozen microblade cores, hundreds of microblades, flakes, cores, and other unifacial tools. Radiocarbon dates, obsidian sourcing results, and lithic analysis results focusing on technological associations are presented.

DiSh-17 est un site de l'holocène récent découvert à 325 mètres d'altitude, dans le sud de la portion centrale de l'île de Vancouver, à plus de 20 km de la côte. DiSh-17 a été exposé lorsque le niveau de l'eau du réservoir du lac Elsie, dans la partie amont de la vallée Alberni, était bas. La zone de prélèvements et de fouilles a fourni près de 3000 artefacts, dont deux douzaines de noyaux de microlames, des centaines de microlames, des éclats, des noyaux et d'autres outils unifaces. Nous présentons les résultats des datations au carbone 14, des recherches sur les sources d'obsidienne et des analyses lithiques axées sur les associations technologiques.

**McAleese, Kevin (Provincial Museum of Newfoundland and Labrador) (SESSION 11)**

*Archaeology Exhibits as "Dialogue" with the Public (Expositions sur l'archéologie sous forme de « dialogue » avec le public)*

The Provincial Museum of Newfoundland and Labrador has for many years loaned some of its archaeology collections to community heritage organizations on a seasonal (usually summer) basis. On-site interpretation of this "product" by local museum/interpretation centre staff provides various levels of historic/cultural insight.

Some of the community heritage organizations are "linked" in various ways to archaeologists and their field projects. When archaeologists are involved, a more "research current" exhibit is usually provided to the visitor (i.e., greater scientific content in interpretation, etc.). Archaeologists also benefit from this involvement by gaining knowledge of local collections, sites, etc.

The display of collections as "bait" to "catch" visitors, and their use as an educational tool is evaluated here and compared with other Canadian jurisdictions. A shrinking funding network for

Newfoundland and Labrador community heritage organizations threatens this “dialogue” between archaeology and its’ many “publics.”

Le musée provincial de Terre-Neuve-et-Labrador a longtemps prêté sur une base saisonnière (habituellement l'été) une partie de ses collections d'archéologie à des organisations patrimoniales communautaires. L'interprétation sur place de ce « produit » par le personnel local du musée/centre d'interprétation offre un éclairage historique/culturel diversifié.

Certaines organisations patrimoniales communautaires sont « liées » de diverses façons aux archéologues et à leurs projets sur le terrain. En effet, la collaboration des archéologues permet habituellement d'offrir aux visiteurs une exposition « axée » sur la recherche (c.-à-d. contenu scientifique plus important aux fins de l'interprétation, etc.). Les archéologues bénéficient également de cette participation en découvrant les collections et les sites locaux, etc.

On évalue ici la possibilité d'utiliser les collections comme « moyens » pour « attirer » les visiteurs et comme outils pédagogiques, et on compare avec ce qui se fait ailleurs au Canada. L'amenuisement des sources de financement des organisations patrimoniales communautaires de Terre-Neuve-et-Labrador menace ce « dialogue » entre l'archéologie et ses nombreux « publics ».

**McCullough, Mandy (South Puget Sound Community College) & Tom McCullough (The Evergreen State College) (SESSION 14)**

*Woodworking Technologies at the Ancient Qwu?gwes Wet Site, Southern Puget Sound, USA, an Empirical and Ethnoarchaeological Approach (Technologies de travail du bois dans le site submergé ancien de Qwu?gwes, Sud de la baie Puget, États-Unis, une approche empirique et ethnoarchéologique)*

Wet site excavations at Qwu?gwes have unearthed a huge quantity of woodchips. Samples were selected from each square and level to measure length, thickness, angle-in and out, profile and feathering. Each of these characteristics helps show how woodworking technology was used at the site. To gain a better understanding of ancient woodworking debitage, we have worked closely with Andrea Wilbur-Sigo, master Squaxin woodcarver, as she constructed a welcoming pole for our college, and she has helped us understand the kinds of woodchips generated by different tools. Our research included the experimental replication of a stone adze bit found at the site. Andrea helped us use the replicated adze to produce an experimental debitage sample that was compared quantitatively with the ancient woodchips recovered from the site.

Les fouilles menées dans le site submergé de Qwu?gwes ont permis de mettre au jour une grande quantité de copeaux. Les échantillons prélevés dans chaque carré et niveau ont fait l'objet de diverses mesures : longueur, épaisseur, angle intérieur et extérieur, profil et amincissement. Chacune de ces caractéristiques aide à démontrer l'application de la technologie de travail du bois sur le site. Pour mieux comprendre les anciennes techniques de débitage, nous avons collaboré étroitement avec Andrea Wilbur-Sigo, maître sculpteur squaxin, tandis qu'elle réalisait un poteau de bienvenue pour notre collège, et elle nous a aidés à comprendre les différents types de copeaux produits par différents outils. Dans le cadre de nos recherches, nous avons reproduit une lame d'herminette en pierre trouvée sur place. Andrea nous a aidés à utiliser cette réplique pour produire un échantillon expérimental de débitage qui a été comparé du point de vue quantitatif avec les copeaux anciens découverts sur le site.

**McCullough, Mandy;** see / voir Valley, Lauren

**McCullough, Tom;** see / voir McCullough, Mandy

**McDonald, Pat;** see / voir Francis, Peter

**McKechnie, Iain (Simon Fraser University) (SESSION 1)**

*5000 Years of Fish: The Excitement of Discovering a Mundane and Everyday Activity at a Prehistoric Village Site on the Southwest Coast of Vancouver Island (5000 ans de poissons : l'excitation de la découverte d'une activité courante et banale sur le site d'un village préhistorique de la côte sud-ouest de l'île de Vancouver)*

Fishing is a pervasive activity that is highly visible in the archaeological record of Northwest Coast shell middens. This circumstance presumably reflects how a majority of the population regularly obtained, consumed and disposed of these important subsistence resources. However, few studies explore the small-scale spatial and temporal variability present in fish assemblages recovered from dispersed areas of these large and complex human settlements. In this presentation, I use fauna identified from the Ts'ishaa village site (DfSi 16 and 17) to show how the composition of fish remains varies among several physically separate but contemporaneously occupied areas of this large coastal shell midden. Focusing on those species which are most ubiquitous and abundant in the site as a whole, I present evidence which suggests that fishing was similarly practiced over broad temporal scales throughout the site. I argue that this is exciting.

La pêche est une activité prépondérante qui revient très souvent dans les registres archéologiques des tertres de coquillages de la côte du Nord-Ouest, sans doute parce que la majorité de la population recueillait, mangeait et jetait régulièrement ces ressources vivrières. Cependant, peu d'études portent sur la variabilité spatio-temporelle à petite échelle associée aux ensembles de poissons mis au jour dans des zones dispersées de ces vastes établissements humains complexes. Dans cette présentation, j'utilise la faune identifiée sur le site du village de Ts'ishaa (DfSi 16 et 17) pour démontrer comment la composition des restes de poisson varie dans des secteurs d'occupation distincts mais contemporains de ce vaste tertre de coquillages côtier. Mettant l'accent sur les espèces les plus fréquentes et les plus abondantes partout dans le site, je présente des éléments de preuve qui donnent à penser que les pratiques de pêche sont restées les mêmes sur une grande période dans l'ensemble du site. J'ose avancer qu'il s'agit d'une découverte excitante.

**McKechnie, Iain;** see / voir McMillan, Alan

**McKechnie, Iain;** see / voir Yang, Dongya Y.

**McLaren, Duncan (University of Victoria) & Quentin Mackie (University of Victoria) (SESSION 2)**

*Understanding the Practice of Tradition (Comprendre la pratique traditionnelle)*

Northwest Coast archaeologists have tended to privilege research projects oriented towards documenting and explaining change. Patterns of stability have often been over-looked in favor of focusing on disjuncture in such traditional practices. This paper draws upon the concept of social memory in order to contextualize theoretical and methodological approaches oriented towards the understanding of the long-term practice of traditions. Drawing on examples from the lower Fraser Valley and other regions of British Columbia, practices of tradition in tool making, resource procurement, settlement patterns, and oral history are considered.

Les archéologues de la côte du Nord-Ouest ont eu tendance à privilégier les projets de recherche axés vers la documentation et l'explication des changements. Les modèles de stabilité ont souvent été ignorés en faveur des écarts par rapport aux pratiques traditionnelles. Ce document s'inspire du concept de la mémoire sociale afin de placer en contexte les approches théoriques et méthodologiques orientées vers la compréhension de la pratique traditionnelle à long terme. À partir d'exemples provenant de la vallée inférieure du Fraser et d'autres régions de la Colombie-Britannique, on étudie la pratique traditionnelle dans la fabrication d'outils, l'acquisition de ressources, les modes de peuplement et l'histoire orale.

**McLaren, Duncan & Martina Steffen (University of Victoria) (SESSION 3)**

*A Sequence of Formed Bifaces from the Fraser Valley Region of British Columbia (Séquence de bifaces façonnés provenant de la vallée du Fraser en Colombie-Britannique)*

This paper presents the results of a temporal analysis of formed bifaces styles from dated contexts in the Fraser Valley region. The study area lies between the archaeological sites of Milliken to the east and Glenrose Cannery to the west. The goal of this research project is to create a regional sequence of formed biface types for comparative purposes. The resulting chronology of biface types is compared to a sequence

of formed bifaces derived from a seriation-based analysis of surface collected materials from the Stave River region.

Ce document présente les résultats d'une analyse temporelle des styles de bifaces façonnés provenant de contexte datés de la vallée du Fraser. La zone étudiée s'étend entre les sites archéologiques de Milliken à l'est et Glenrose Cannery à l'ouest. Ce projet de recherche a pour but d'établir, à des fins comparatives, une séquence régionale de types de bifaces façonnés. Dans ce document, on compare la chronologie des types de bifaces ainsi obtenue à une séquence de bifaces façonnés résultant de l'analyse sur la sériation des matériaux trouvés en surface dans la région de la rivière Stave.

**McLaren, Duncan;** see / voir Fedje, Daryl

**McLaren, Duncan;** see / voir Mackie, Quentin

**McLay, Eric (Coast Research) (SESSION 6)**

*Heritage Management on First Nation Reserve Lands in Canada: A Community Heritage Initiative of the Penelakut Tribe (Gestion du patrimoine sur les terres des réserves autochtones au Canada : une initiative de mise en valeur du patrimoine communautaire de la tribu du Penelakut)*

Many First Nation communities in British Columbia are currently engaged in treaty negotiations to assert their aboriginal rights over the ownership, jurisdiction, and management of their archaeological heritage in their traditional territories. Building self-government capacity over heritage management today, however, is key to achieving these community treaty interests for the future. This paper will examine the Penelakut Tribe's initiative to respect customary laws in their development of a community heritage by-law, policy and other tools on their reserve lands, as a base to build their future community role over heritage management across their traditional territory in British Columbia.

Un grand nombre de communautés des Premières nations en Colombie-Britannique sont actuellement engagées dans des négociations visant à affirmer leurs droits autochtones en ce qui concerne leur propriété, leur sphère de compétence et la gestion du patrimoine archéologique sur leurs terres traditionnelles. Cependant, il est essentiel de nos jours de développer une autonomie gouvernementale en matière de gestion du patrimoine pour défendre les intérêts de la communauté dans le cadre des traités. Ce document étudie l'initiative de la tribu de Penelakut concernant le respect du droit coutumier dans l'élaboration de ses règlements, politiques et autres outils relatifs au patrimoine sur les terres de la réserve, dans le but de définir son rôle futur dans la gestion du patrimoine sur l'ensemble de ses terres traditionnelles en Colombie-Britannique.

**McMillan, Alan (Douglas College), Gay Frederick (Malaspina University-College), Denis St. Claire (Coast Heritage Consulting), & Iain McKechnie (Simon Fraser University) (SESSION 2)**

*Local Group Territories and Precontact Nuu-chah-nulth Resource Use in Barkley Sound (Territoires locaux et utilisation pré-contact des ressources par les Nuu-chah-nulths dans la baie Barkley)*

Ethnographic accounts of Nuu-chah-nulth life on western Vancouver Island emphasize the seasonal movement of village communities within relatively large group territories. However, both archaeological and ethnographic data suggest that this pattern developed very late, perhaps only after European contact. In this paper we examine evidence from recent excavations in Barkley Sound, from which we argue that major village locations were occupied year-round and territorial mobility was constrained by the presence of other polities. Faunal evidence shows a heavy reliance on intertidal and near-shore resources obtained from the immediate vicinity of the site. Just prior to site abandonment, however, a marked increase in the importance of salmon suggests a relatively late expansion of local group territory and access to a wider resource base.

Les documents ethnographiques sur la vie des Nuu-chah-nulths dans la partie ouest de l'île de Vancouver mettent l'accent sur les déplacements saisonniers des communautés des villages au sein de territoires relativement vastes. Cependant, les données archéologiques et ethnographiques donnent à penser que ce modèle s'est développé très tardivement, peut-être même seulement après l'arrivée des Européens. Dans ce document, nous examinons les vestiges mis au jour récemment dans la baie Barkley, sur lesquels nous nous appuyons pour soutenir que les grands sites de village étaient occupés toute l'année et que la mobilité

territoriale était limitée par la présence d'autres politiques. Les vestiges fauniques montrent que les populations comptaient beaucoup sur les ressources intertidales et côtières récoltées à proximité. Cependant, juste avant l'abandon du site, l'importance accrue du saumon évoque une expansion relativement tardive d'un territoire local et l'accès à une base de ressources élargie.

**McMillan, Alan;** see / voir Yang, Dongya Y.

**Meiklejohn, Christopher;** see / voir Sitchon, Myra L.

**Merchant, Peter (Peter Merchant Consulting & Sechelt Indian Band) (SESSION 6)**

*Sechelt Indian Band Heritage Protection Program (Programme de protection du patrimoine de la bande autochtone sechelte)*

Dramatic increase in population and subsequent development driven activity has profoundly affected the *shishalh* Nation (Sechelt Indian Band) of the Sunshine Coast. Like many B.C. First Nations communities living in close proximity to urban development, the area has seen a dramatic increase in residential and commercial construction, thereby jeopardizing the preservation of aboriginal material culture. Since 1998 on the Sunshine Coast only twelve residential developments out of an estimated 1500 have been assessed for archaeological values. Consequently, the *shishalh* Nation has been forced to act to preserve its heritage through the creation of an Archaeology Department whose mandate is to manage the Sechelt Indian Band's heritage resources through the establishment of a Heritage policy, permitting system, development review process and enforcement program. Currently, it is a requirement of the Sechelt Indian Band that all levels of local government who operate within their territory forward to the Sechelt Indian Band copies of development permits for Heritage Review prior to their approval. Eventually, it is hoped that all land-altering developments within Sechelt Indian Band territory will be required by legislation to have archaeological assessments prior to approval.

L'augmentation spectaculaire de la population et les activités de développement qui s'en sont suivies ont eu de profondes répercussions sur la nation *shishalh* (bande autochtone sechelte) de la Sunshine Coast. Comme dans bien des communautés autochtones de la Colombie-Britannique établies très près d'une zone de développement urbain, la construction résidentielle et commerciale de la région a connu une augmentation considérable, compromettant ainsi la préservation de la culture matérielle autochtone. Depuis 1998, sur la Sunshine Coast, on a procédé à l'évaluation de seulement douze zones résidentielles sur un total d'environ 1500 en vue de connaître leurs ressources archéologiques. Par conséquent, la nation *shishalh* a été contrainte à agir pour préserver son patrimoine; elle a créé un département d'archéologie chargé de gérer les ressources liées au patrimoine de la bande par l'établissement d'une politique patrimoniale, d'un système de permis, d'un processus d'évaluation du développement et d'un programme d'exécution. En ce moment, la bande autochtone sechelte exige que tous les niveaux de gouvernement local présents sur leur territoire lui envoient des copies des permis de développement pour en effectuer une analyse patrimoniale avant qu'ils ne soient approuvés. Dans l'avenir, nous espérons que tous les projets d'aménagement impliquant une modification du territoire de la bande autochtone sechelte devront subir une évaluation archéologique avant d'être approuvés, en vertu de la loi.

**Merchant, Peter (Peter Merchant Consulting & Sechelt Indian Band) (SESSION 14)**

*ch'atelich: Revising the Ethnography of a shíshálh Village through the Analysis of the Archaeological Record (ch'atelich : révision de l'ethnographie d'un village shíshálh grâce à l'analyse des documents archéologiques)*

Located on the isthmus between Sechelt Inlet and Trail Bay on the Sunshine Coast southwestern British Columbia is the *shíshálh* (Sechelt Indian Band) community of *ch'atelich* and the adjacent non-native community of the District of Sechelt. It has long been the opinion of researchers beginning with Hill-Tout (1904) and Barnett (1955) and continuing through to the present that this location was an insignificant residential site, occupied seasonally at best. Carbon dates recently obtained from dense stratified shell midden deposits located within site DiRw-01 on the east side of Sechelt Inlet and from DiRw-028 at Trail Bay indicate the area has been occupied from at least 3350 BP to European contact. Continued research funded by the *shíshálh* (Sechelt Indian Band) Nation aims to further correct the mistakes of the

ethnographic record through the continued recording and study of the large residential village sites that occupy both sides of the Sechelt isthmus.

La communauté *shíshálh* (bande indienne de Sechelt) de *ch'atelich* et la communauté non autochtone voisine du district de Sechelt vivent sur l'isthme qui sépare le bras de mer Sechelt de la baie Trail, sur la côte Sud-Ouest de la Colombie-Britannique, la « Sunshine Coast ». À commencer par Hill-Tout (1904) et Barnett (1955), les chercheurs ont longtemps cru que cet endroit était un site insignifiant, occupé au mieux de façon saisonnière. Les récentes datations au radiocarbone obtenues à partir des dépôts prélevés dans des tertres de coquillages denses et stratifiés sur le site DiRw-01, du côté est du bras de mer Sechelt et sur le site DiRw-028, dans la baie Trail, révèlent que la région a été occupée depuis au moins 3350 BP jusqu'à l'arrivée des Européens. Les travaux financés par la nation *shíshálh* (bande indienne de Sechelt) visent à corriger les erreurs contenues dans les documents ethnographiques par l'étude des grands sites de village de chaque côté de l'isthme de Sechelt et par la consignation des résultats de ces travaux.

**Michelaki, Kostalena & Carrie Rai (McMaster University) (SESSION 9)**

*Ontario Ceramics: A Review of the State of Research and a Vision for the Future (La céramique en Ontario : examen de l'état de la recherche et vision d'avenir)*

Ceramics are a ubiquitous find from Ontario's past and their analysis forms a large part of the daily practice of Ontario archaeologists. It has been a long time, however, since the theories and methods employed in such practice have been looked at critically. In our presentation we shall summarize the main questions Ontario archaeologists have asked of ceramics, the methodology they have used to acquire answers, and the theoretical perspectives that have guided that research. We shall then put these approaches in the wider field of material culture and technology studies and suggest ways in which the practice of ceramic analysis in Ontario can become more anthropological and socially nuanced.

La céramique est omniprésente parmi les objets anciens trouvés en Ontario, et son analyse constitue une partie importante du travail quotidien des archéologues de la province. Toutefois, il y a longtemps que les théories et les méthodes utilisées par ces praticiens ont fait l'objet d'un examen critique. Dans notre présentation, nous résumerons les principales questions auxquelles les archéologues de l'Ontario ont cherché à répondre en examinant la céramique, la méthode qu'ils ont utilisée pour trouver des réponses et les points de vue théoriques qui ont guidé leur recherche. Nous situerons ensuite ces approches dans la discipline plus vaste de l'étude des techniques et de la culture matérielle, et nous proposerons des façons de mieux nuancer sur les plans anthropologique et social l'analyse de la céramique en Ontario.

**Miller, D.;** see / voir Hoffmann, Tanja

**Mitchell, Donald;** see / voir Harper, John

**Molnar, Jim (Parks Canada) (SESSION 7)**

*Commemorating Aboriginal Rock Art in Canada (Commémorer l'art rupestre autochtone au Canada)*

Out of a total of 900 National Historic Sites of Canada, there are 7 that feature Aboriginal rock art. Three of the 7 sites were specifically designated for their rock art, while the others are Aboriginal cultural landscapes where the rock art is one of many elements that contribute meaning to the wider landscape. Each of these sites will be presented in a brief guided tour along with a comparison to the general patterns of rock art distribution in Canada.

Sur un total de 900 lieux historiques nationaux au Canada, sept contiennent des éléments d'art rupestre autochtone. Parmi ces sept lieux, trois ont été désignés spécifiquement pour leur art rupestre, tandis que les autres font partie de paysages culturels autochtones où l'art rupestre est l'un des nombreux éléments qui contribuent à la signification du grand paysage. Chaque lieu sera présenté dans le cadre d'une visite guidée et comparé aux modèles généraux de distribution de l'art rupestre au Canada.

**Monks, Greg (University of Manitoba) (SESSION 2)**

*Glimpses of Local Cultural Processes in Barkley Sound Seen in the Ma'acoah (DfSi-5) Faunal Assemblage (Coup-d'œil sur les processus culturels locaux dans la baie Barkley, tels que les montre l'ensemble faunique de Ma'acoah (DfSi-5))*

Analysis of the faunal assemblage from the Ma'acoah Site (DfSi-5) in inner Barkley Sound sheds light on local adaptations at the site and within traditional Toquaht territory. The site was first occupied almost 2000 years ago by a small group of individuals who gathered a locally available suite of animal resources that differed somewhat from the ethnographically described food preferences. Some time before about 600 years ago, the population of the site grew slightly, and the resource base began to shift toward what has been ethnographically described for the Nuu-chah-nulth. Some time after 600 years ago, the site appears to have been unoccupied or minimally occupied for an unknown length of time, after which population at the site increased dramatically in terms of area occupied and faunal remains deposited. The full ethnographically described faunal resource suite is seen at this time. The greatest amount of faunal deposition was seen in the upper levels of the deposits, after which the rate rapidly decreased. These observations are discussed in terms of local resource exploitation and site use and are set within the larger archaeological and ethnographic contexts of Toquaht and larger Nuu-chah-nulth adaptations.

L'analyse de l'ensemble faunique provenant du site de Ma'acoah (DfSi-5), dans la baie de Barkley, jette un éclairage sur les adaptations locales survenues à cet endroit et dans le territoire traditionnel des Toquahts. Ce site a d'abord été occupé il y a près de 2000 ans par un petit groupe d'individus qui récoltaient une gamme de ressources animales locales quelque peu différentes de celles que les documents ethnographiques présentent comme les aliments de prédilection. Il y a un peu plus de 600 ans environ, la population de ce site a légèrement augmenté et la base de ressources s'est rapprochée de la description ethnographique qui en est faite pour les Nuu-chah-nulth. Il y a moins de 600 ans, le site semble avoir été inoccupé ou presque pendant une période indéterminée, après quoi sa population a explosé, comme en témoignent les dépôts de vestiges fauniques et la superficie occupée. Toute la gamme des ressources fauniques décrites dans les documents ethnographique sont présentes à cette époque. La plus grande quantité de dépôts fauniques se retrouve dans les niveaux supérieurs; plus bas, les quantités diminuent rapidement. Ces observations sont abordées du point de vue de l'exploitation des ressources locales et de l'utilisation du site, et sont mises dans les contextes archéologique et ethnographique globaux des adaptations vécues par les Toquahts et les Nuu-chah-nulths en général.

**Monsalve, Maria Victoria (University of British Columbia), Dongya Y. Yang (Simon Fraser University), Gwyn Langeman (Parks Canada) (SESSION 22)**

*Molecular Analysis of Ancient Remains from Two Archaeological Sites in Banff National Park and Rocky Mountain House National Historic Site, Alberta*

*(Analyse moléculaire de restes anciens provenant de deux sites archéologiques dans le parc national Banff et le lieu historique national de Rocky Mountain House, en Alberta)*

DNA was extracted from four archaeological bone samples found in a precontact kill site near Banff townsite, Banff National Park, and one historic bone sample from Rocky Mountain House National Historic Site in an attempt to identify ancient cervid remains. Radiocarbon dating indicated that the bone samples from Banff were  $720 \pm 40$  BP; the sample from Rocky Mountain House was dated on historic evidence to be between 1799 AD and 1821.

Analysis of the mtDNA control region indicated that four of the samples belong to the elk family (*Cervus elaphus*) and one to the moose family (*Alces alces*). Thus, three of the Banff and the one Rocky Mountain House bone samples are consistent with the mtDNA control region sequence found in the Genbank data belonging to *Cervus elaphus nelsoni* (elk). The other bone sample found in Banff is consistent with the mtDNA control region sequence found in the Genbank data in *Alces alces* (moose). This illustrates the potential for molecular analysis to distinguish species in an assemblage of otherwise visually unidentifiable bone fragments typical of those found in mountain archaeological sites. In this case, the presence of moose in one site would have been invisible without the molecular analysis.

À partir de quatre échantillons ostéologiques archéologiques trouvés dans un site de mise à mort d'animaux préeuropéen situé près du lotissement urbain de Banff, dans le parc national Banff, et d'un échantillon ostéologique historique provenant du lieu historique national de Rocky Mountain House, on a extrait de

l'ADN afin d'essayer d'identifier la nature exacte des restes anciens de cervidés. La datation au carbone 14 indique que les échantillons ostéologiques provenant de Banff datent de  $720 \pm 40$  années avant le présent. La datation de l'échantillon provenant de Rocky Mountain House se fonde pour sa part sur des preuves historiques et l'échantillon en question remonterait à entre 1799 et 1821.

Une analyse de la région de contrôle de l'ADN mitochondrial (ADNmt) indique que quatre des échantillons de cervidés sont de la famille du wapiti, ou élan d'Amérique (*Cervus elaphus*), alors qu'un échantillon est de la famille de l'orignal (*Alces alces*). Ainsi, trois des échantillons ostéologiques de Banff et l'échantillon provenant du lieu historique national de Rocky Mountain House sont conformes à la séquence de la région de contrôle ADNmt qui correspondrait, selon la banque de gènes, à l'espèce *Cervus elaphus nelsoni* (wapiti). L'autre échantillon ostéologique trouvé à Banff est conforme à la séquence de la région de contrôle ADNmt qui correspondrait, selon la banque de gènes, à l'espèce *Alces alces* (orignal). Cette analyse illustre comment l'analyse moléculaire permet de différencier diverses espèces comprises dans un ensemble de fragments d'os autrement indifférenciables à l'oeil nu comme ceux que l'on retrouve communément dans les sites archéologiques en milieu montagneux. Dans le cas présent, sans une analyse moléculaire, il n'aurait pas été possible de repérer la présence de l'orignal parmi les échantillons.

**Morris, Mary;** see / voir Harper, John

**Moss, Madonna L. (University of Oregon) (SESSION 2)**

*Outer Coast Maritime Adaptations in Southern Southeast Alaska: Tlingit vs. Haida? (Adaptations maritimes sur le rivage extérieur dans la partie sud du Sud-Est de l'Alaska : Tlingit vs. Haïdas?)*  
Langdon (1979) characterized Tlingit and Haida resource orientations on the western portion of the Prince of Wales Archipelago as significantly different from one another. He argued that the Haida were better adapted to open, offshore waters and focused on halibut, bottomfish, and dog salmon. The Haida selected their villages for proximity to good halibut or cod fishing banks. In contrast, Langdon noted that the Tlingit selected more protected locations in estuaries or bays in proximity to streams with three or four species of salmon. In this paper, I will use the results of archaeological investigations at the Cape Addington Rockshelter and other sites located on the outer coast of the Prince of Wales Archipelago to evaluate Langdon's portrait of Tlingit and Haida adaptations. In doing so, I propose that the faunal records from outer coast sites dating to within the last 5000 years do not permit an evaluation of long-term adaptation or culture change. I question the merits of attempting such reconstruction on methodological grounds, but I also will discuss the limitations of the "search for adaptations" more broadly. Finally, I describe some of the problems inherent in essentializing Tlingit versus Haida culture in the study of a geographic region that was occupied by both groups in the past, and is home to members of both groups today.

Langdon (1979) affirme que les Tlingits et les Haïdas de la partie ouest de l'archipel Prince-de-Galles avaient des attitudes très différentes à l'égard des ressources. D'après lui, les Haïdas étaient mieux adaptés aux eaux libres du large et concentraient leurs activités sur le flétan, le poisson de fond et le saumon kéta. Ils choisissaient le site de leurs villages en fonction de la proximité des bancs de flétan ou de morue. Pour leur part, les Tlingits préféraient s'établir à l'abri, dans des estuaires ou des baies, à proximité de cours d'eau renfermant trois ou quatre espèces de saumon. Dans ce document, je compte me servir des résultats des fouilles archéologiques menées dans la grotte du cap Addington et dans d'autres sites du rivage extérieur de l'archipel Prince-de-Galles pour évaluer le portrait que Langdon brosse des adaptations des Tlingits et des Haïdas. Ce faisant, j'émet l'hypothèse que les documents fauniques provenant de sites du rivage extérieur et datant des 5000 dernières années ne permettent pas d'évaluer l'adaptation ou les changements culturels à long terme. Je conteste le bien-fondé d'une telle reconstruction pour des motifs méthodologiques, mais j'aborde également les limites de la « recherche d'adaptations » en général. Enfin, je décris quelques-uns des problèmes inhérents à l'essentialisation de la culture tlingit par rapport à la culture haïda dans l'étude d'une région géographique qui a été, et qui est encore, occupée par ces deux groupes.

**Myer, Karen;** see / voir Hubbard, Nea

**Neilsen, Scott W. (Memorial University) (SESSION 12)**

*Following the Footsteps of Development: The Revitalization of Intermediate [Amerindian] Period Archaeology in Labrador (Sur les traces du développement : la revitalisation de la période intermédiaire [amérindienne] de l'archéologie au Labrador)*

In 1975 William Fitzhugh organized the culture-history of Labrador into three broadly defined chronological periods: The Early Period (5500 - 3500 BP), The Intermediate Period (3600 - 1400 BP) and the Late (now Recent) Period (1400 BP - present). Of these, the Early and Recent Periods have been the focus of many a research question and much refinement; unfortunately the same cannot be said for the Intermediate Period. In particular, Amerindians of the Intermediate Period have been overshadowed by the romanticized notion of the preceding Maritime Archaic Tradition and the close at hand ancestral Innu populations of the Recent Period. In fact, no project has focused on Intermediate Amerindians since the mid 1970's and the culture-history of the Period has remained unchallenged since 1978. Recently, development related Impact Assessments have identified numerous Amerindian sites of the Intermediate Period; effectively setting the ground work for a revitalization of Intermediate Amerindian archaeology. Excavation undertaken at two sites this past summer demonstrate this reality; resulting in suggested culture-history refinements for the Period and a better understanding of Intermediate Amerindian settlement and subsistence.

En 1975, William Fitzhugh a structuré la culture et l'histoire du Labrador en trois grandes périodes chronologiques : la période inférieure (5500 - 3500 BP), la période intermédiaire (3600 - 1400 BP) et la période supérieure (aujourd'hui l'Actuel) (1400 BP à aujourd'hui). Les deux dernières de ces périodes ont fait l'objet de nombreuses questions de recherche et sont aujourd'hui mieux connues; malheureusement, on ne peut en dire autant de la période intermédiaire. De façon particulière, les Amérindiens de la période intermédiaire ont été occultés par la notion romancée de la tradition précédente de l'Archaique Maritime et par les populations ancestrales moins anciennes des Innus de l'Actuel. En fait, aucun projet n'a porté sur les Amérindiens de l'Intermédiaire depuis le milieu des années 1970, et la culture de même que l'histoire de cette période n'ont pas été remises en question depuis 1978. Récemment, des études d'impact liées à des projets de développement ont identifié de nombreux sites amérindiens de la période intermédiaire, contribuant ainsi à la revitalisation de l'archéologie amérindienne de cette période. Les fouilles entreprises à deux sites l'été passé illustrent cette réalité et ont donné lieu à des projets qui ont permis de préciser la culture et l'histoire de la période et de mieux comprendre le peuplement et le mode de subsistance des Amérindiens de la période intermédiaire.

**Neilsen, Scott W.;** see / voir Josephs, Richard L.

**Nicholson, Bev & Sylvia Nicholson (Brandon University) (POSTER / AFFICHE)**

*Fired Clay: Unexpected Association, Unknown Function (Argile cuite : association imprévue, fonction inconnue)*

During the 2004 Field Season, a bison skull was encountered in an excavation unit. The skull was in a supine position oriented along a northeast to southwest axis. The bone was badly degraded and was removed on a plywood sheet and transported back to the lab for a more careful exposure. Cleaning was assigned to an student for removal of the surrounding soil and the soil encased in the fragile cranium. It was found that only the horn cores, premaxilla, and the frontals were still intact. The most durable elements of the skull, the petrous bones, teeth and the occipital condyles had been removed, creating an open bowl defined by the remaining bone. As the soil was removed, a number of fired clay fragments were encountered and set aside. Upon examination it appeared that a shallow bowl of raw clay had been fired from within at sufficient heat to oxidize parts of this material to a bright red color. The surrounding matrix of the site and within the skull were aeolian sands. It appears that the clay had been introduced deliberately. While similar skull alignments have been noted elsewhere in the region the crudely formed and fired clay bowl is unique in the region.

Durant la saison de fouilles 2004, on a découvert un crâne de bison dans une unité de fouille. Le crâne était en position couchée et orienté dans un axe nord-est / sud-ouest. Les os, très dégradés, ont été placés sur un panneau de contreplaqué et transportés au laboratoire où ils ont été examinés plus à fond. Leur nettoyage a été confié à un étudiant qui devait retirer toute la terre contenue dans la boîte crânienne et autour. Seuls les

cornillons, les prémaxillaires et les os frontaux étaient intacts. Les éléments les plus durables du crâne, soit la partie pétreuse des os temporaux, les dents et les condyles de l'occipital, avaient été retirés, laissant un bol ouvert défini par les autres os. Dans la terre retirée, on a découvert un certain nombre de fragments d'argile cuite qui ont été mis de côté. Après examen, il s'est avéré qu'un bol peu profond d'argile crue avait été cuit à l'intérieur du crâne, à une chaleur suffisante pour oxyder une partie du matériel et la colorer d'un rouge éclatant. Des sables éoliens formaient la matrice entourant le site et se retrouvaient à l'intérieur du crâne. L'argile semble avoir été introduite volontairement. Bien que des crânes placés de façon similaire aient été découverts ailleurs dans la région, ce bol grossier d'argile cuite est unique.

**Nicholson, Bev;** see / voir Graham, James W.

**Nicholson, Sylvia;** see / voir Nicholson, Bev

**Nord, Celia (Simon Fraser University, Kamloops) (SESSION 14)**

*Ceremony & Symbolism: Women's Imagery in the Canadian Plateau (Cérémonies et symbolisme : l'imagerie féminine sur le Plateau canadien)*

The overall complexity of the lives of women in the pre-contact era of the Canadian Plateau may be revealed through a careful re-evaluation of relevant ethnographies, archaeology and oral tradition. Contrary to what seems apparent in most representations of Plateau prehistory, rather than being subsidiary to men's roles, women's roles and responsibilities were of great importance, within complex gatherer-hunter lifeways. By revealing the relationship between Plateau women's imagery in rock painting, face painting and tattooing, as well as the decoration of women's implements such as digging stick handles and drinking tubes, a fuller picture of pre-contact Plateau women's lives may be realized. Since we have so little knowledge of past relationships between Plateau women, their symbolism and their ceremony, connections must be made through other means. This paper reports upon recent comparisons I have made between different representations of women's imagery on pre-contact Plateau women's artifacts.

Une réévaluation attentive des documents ethnographiques, des résultats des fouilles archéologiques et de la tradition orale permet de découvrir la grande complexité de la vie des femmes de l'époque pré-européenne sur le Plateau canadien. Contrairement à ce que semblent démontrer la plupart des représentations de la préhistoire du Plateau, loin d'être de simples auxiliaires des hommes, les femmes avaient des rôles et des responsabilités de grande importance au sein d'une société complexe axée sur la cueillette et la chasse. En révélant le lien qui existe entre l'imagerie féminine du Plateau dans les peintures rupestres, les peintures faciales et les tatouages, ainsi que la décoration d'articles utilisés par les femmes, comme des manches de bâton à fouiller et des tubes à boire, on obtient une image plus complète de la vie des femmes du Plateau à l'époque pré-européenne. Étant donné que nous possédons peu de connaissances sur les rapports passés entre les femmes du Plateau, leur symbolisme et leurs cérémonies, nous devons procéder autrement pour établir des liens. Ce document rend compte des récentes comparaisons que j'ai faites entre différentes représentations de l'imagerie féminine sur des artefacts associés aux femmes du Plateau à l'époque pré-européenne.

**Oetelaar, Gerald A. (University of Calgary) (SESSION 9)**

*The New Ecology and Landscape Archaeology: Incorporating the Anthropogenic Factor in Models of Hunter-Gatherer Settlement Systems (La nouvelle écologie et l'archéologie des paysages : incorporer le facteur anthropique dans les modèles des réseaux de peuplements de chasseurs-cueilleurs)*

In archaeology, models of hunter-gatherer settlement systems derive from concepts developed in ecology. More specifically, mobility strategies, or the nature of seasonal movements across a landscape, are viewed as being closely related to the resource structure of the environment. However, recent advances in ecology acknowledge the importance of history, disturbance and contingency in the interpretation of biotic communities. Further, humans are often identified as integral components of the ecosystem and important agents of disturbance, especially in the field of historical ecology. Unfortunately, research in historical ecology has concentrated on the impact of agricultural practices leaving one with the impression that human groups were not important agents of disturbance before the domestication of plants and animals. The goal of this presentation is to argue that even the activities of hunter-gatherers are relevant when interpreting the development of biotic communities across the world.

En archéologie, les modèles des réseaux de peuplements de chasseurs-cueilleurs découlent de concepts élaborés en écologie. Plus particulièrement, les stratégies de mobilité, ou la nature des mouvements saisonniers dans un paysage, sont considérées comme étant étroitement liées à la structure de ressources de l'environnement. Toutefois, des progrès récents en écologie reconnaissent l'importance de l'histoire, de la perturbation et de l'impondérable dans l'interprétation des communautés biotiques. En outre, les humains sont souvent identifiés comme faisant partie de l'écosystème et comme étant d'importants agents de perturbation, notamment dans le domaine de l'écologie historique. Malheureusement, la recherche en écologie historique a été axée sur les répercussions des pratiques agricoles, laissant l'impression que les groupes humains ne constituaient pas d'importants agents de perturbation avant la domestication des plantes et des animaux. Le but de cette présentation est de faire valoir que même les activités de chasse et de cueillette sont pertinentes lorsqu'il s'agit d'interpréter le développement des communautés biotiques de par le monde.

**Oetelaar, Gerald A.;** see / voir Anderson, Kirsten L.

**Oetelaar, Gerald A.;** see / voir SESSION 11

**Oliver, Jeff (University of Sheffield) (SESSION 9)**

*The Social Nature of Modified Landscapes (La nature sociale des paysages modifiés)*

European colonists on the northwest coast viewed native cultures through an ethnocentric lens: little more than 'beasts of the chase' they lived a passive existence in harmony with the 'natural' environment. Research across the northwest coast has begun to seriously challenge this caricature. Scientific approaches such as the examination of pollen and charcoal profiles as well as a renewed scrutiny of the ethnographic record have overturned two major assumptions. First, it has demonstrated that human modification of the environment was common in prehistory. Second, it has forced us recognize that 'empty' lands encountered by explorers and colonists were often the product of cultural intervention.

However, in exposing past assumptions about the untouched wilderness, we have let in another through the back door. Research agendas have tended to reduce human interaction and modification of the environment to little more than behavioural patterns. This focus has tended to overwrite our understanding of landscape as socially and historically constituted, meaningful and consequential for people living in the past. Addressing this apparent lacuna, this paper asks what would a social archaeology of human landscape modification look like? Drawing on various lines of evidence from the south coast, it explores how modified landscapes impinged upon human perception and the implications this had for framing social worlds. Changes in the character of vegetation patterns are more than indexes of past use; rather they symbolised other places, other people and other times, helping to structure relations of power, identity and notions of community.

Les colons européens établis sur la côte du Nord-Ouest voyaient les cultures autochtones avec des lunettes ethnocentriques : à peine plus que des « bêtes de chasse », les Autochtones avaient une existence passive en harmonie avec l'environnement « naturel ». La recherche sur la côte du Nord-Ouest a commencé à sérieusement remettre en question cette caricature. Des méthodes scientifiques comme l'examen des diagrammes polliniques et du charbon de même que la nouvelle étude minutieuse des données ethnographiques ont infirmé deux hypothèses importantes. Premièrement, il a été établi que la modification de l'environnement par l'être humain était courante à la préhistoire. Deuxièmement, nous avons dû reconnaître que les espaces « vides » rencontrés par les explorateurs et les colons étaient souvent le résultat d'une intervention culturelle.

Toutefois, en exposant des hypothèses antérieures sur la nature sauvage vierge, nous en sommes venus à une autre par une voie détournée. Les programmes de recherche ont tenté de réduire l'interaction humaine et la modification de l'environnement à de simples modèles de comportement. Cette orientation a eu pour effet d'oblitérer notre compréhension du paysage comme étant une trame sociale et historique, révélatrice pour les gens du passé et découlant d'une réalité. En s'arrêtant à cette lacune apparente, on se demande dans ce document à quoi ressemblerait une modification sociale de l'archéologie des paysages humains. À partir de diverses sources de données de la côte Sud, on examine comment les paysages modifiés se sont heurtés à la perception humaine et on cherche à en connaître les conséquences pour l'élaboration des cadres sociaux. Les changements dans la nature des types de végétation sont plus que des

indices d'utilisation antérieure; ils correspondent plutôt à d'autres endroits, d'autres personnes et d'autres époques, et contribuent à structurer les relations de pouvoir, l'identité et les notions de communauté.

**Orchard, Trevor J. (University of Toronto) (SESSION 2)**

*Variability in Local Economic Adaptations: The View from Gwaii Haanas and Comparisons along the Northwest Coast (Variabilité des adaptations économiques locales : vue à partir de Gwaii Haanas et comparaisons le long de la côte du Nord-Ouest)*

General models of late Holocene Northwest Coast culture typically assume an economy focussed on salmon, and with a seasonal round from winter village locations separate from salmon harvesting areas. In contrast, patterns evident in recently excavated archaeological assemblages from Gwaii Haanas National Park Reserve/Haida Heritage Site suggest year round residence at more dispersed villages with economies based on locally available resources. Such a pattern is also evident elsewhere on the coast, such as on the west coast of Vancouver Island. Thus, though local adaptations are variable, I see a general dichotomy for coastal British Columbia between areas near large salmon rivers (Gulf of Georgia, Central Coast/Namu, Prince Rupert Harbour) and areas without such resources (West Coast Vancouver Island, Haida Gwaii). This paper will explore such locally variable economic adaptations through an examination of recent assemblages from Gwaii Haanas and comparison of these assemblages to patterns reported elsewhere on the Northwest Coast.

Les modèles généraux de la culture de la côte du Nord-Ouest à la fin de l'holocène s'appuient le plus souvent sur l'hypothèse d'une économie axée sur le saumon et d'un déplacement saisonnier vers des villages d'hiver situés à l'écart des zones de récolte du saumon. Au contraire, les ensembles archéologiques récemment mis au jour dans la réserve de parc national Gwaii Haanas/site du patrimoine haïda indiquent l'occupation à l'année de villages dispersés ayant une économie fondée sur les ressources locales. Ce modèle est également manifeste ailleurs sur la côte, notamment sur la côte ouest de l'île de Vancouver. Ainsi, bien que les adaptations locales soient variables, je perçois une dichotomie générale sur la côte de la Colombie-Britannique entre les secteurs situés à proximité de grandes rivières à saumon (golfe de Georgia, centre de la côte/Namu, port de Prince Rupert) et les secteurs privés de telles ressources (côte ouest de l'île de Vancouver, Haida Gwaii). Dans le but d'étudier ces adaptations économiques locales variables, ce document examine les récents ensembles mis au jour à Gwaii Haanas et les compare aux modèles signalés ailleurs sur la côte du Nord-Ouest.

**Ormerod, Patricia (University of British Columbia) (SESSION 18)**

*Charles Culture in the Fraser Valley (La culture Charles dans la vallée du Fraser)*

Since Charles Borden defined the Charles culture in 1975, identifying shared lithic and temporal traits, archaeological investigations have depicted three distinctive phases: Eayem in the canyon, St. Mungo in the Fraser River delta, and Mayne in the Gulf Islands. An analysis of features at Xá:ytem (the Hatzic Rock site) in the middle Fraser River valley provides evidence that site use and subsistence differ from these phases sufficiently that a fourth phase within Charles culture may best characterize Fraser valley material.

Depuis que Charles Borden a défini la culture Charles en 1975, identifiant des traits lithiques et temporels communs, des études archéologiques ont décrit trois phases particulières : Eayem dans le canyon, St. Mungo dans le delta du Fraser et Mayne dans les îles Gulf. Une analyse des caractéristiques à Xá:ytem (site de Hatzic Rock) au coeur de la vallée du Fraser montre que l'utilisation du site et la subsistance qui s'y rattache diffèrent tellement de celles des phases précitées qu'une quatrième phase de la culture Charles pourrait mieux caractériser le matériel de la vallée du Fraser.

**Ouellet, Rick (Simon Fraser University) (SESSION 6)**

*Internalist Archaeology and the Jasper Park Métis (L'archéologie internaliste et les Métis du parc Jasper)*

The construction of Métis people and Métis history has long neglected populations who did not participate in the economy of Red River or the Riel Rebellions. The contemporary construction of Métis people has become correlated with identifying links to a mythological past of open plains and buffalo hunts. The various Métis societies who have existed outside this construction have remained free of historical or archaeological identification. Hivernant or wintering Métis are offered as a brief example of alternative Métis societies, however; they lack a contemporary Métis lineage in academic analysis. The small scale

society of Jasper Park Métis challenges the academic paradigm of who are Métis peoples. They exist with cultural aspects extending almost 400 years and maintain a cultural thread of blending, or acting as Métis, through to the contemporary period. The examination of this population presents insights into the ongoing population of historical Métis peoples.

L'interprétation du peuple métis et de leur histoire a longtemps négligé les populations qui n'ont pas participé à l'économie de la rivière Rouge ou aux rébellions de Riel. L'interprétation contemporaine du peuple métis est liée à un passé mythologique caractérisé par les plaines rases et les chasses aux bisons. Les sociétés métisses extérieures à cette interprétation n'ont jamais été identifiées du point de vue historique ou archéologique. Les Métis hivernants sont un exemple de société métisse alternative, mais les analyses des universitaires ne font pas mention d'une lignée métisse contemporaine. La société à petite échelle des Métis du parc Jasper remet en question le paradigme scientifique de l'identification des peuples métis. Ceux-ci ont conservé leurs aspects culturels depuis près de 400 ans ainsi qu'une lignée culturelle ou une façon d'agir métisse. Cette étude donne un aperçu de la population actuelle, qui descend des peuples métis historiques.

**Panas, Timothy (University of Alberta) (SESSION 21)**

*A Summer of Standing and Rotating: Auger Testing at the Bodo Bison Skulls Site (FaOm-1) (Un été de rotations stationnaires : forage à la tarière au site des crânes de bisons de Bodo (FaOm-1))*

Discovered in 1995, the Bodo Bison Skulls site represents what may be one of the largest bison kill and habitation sites in Western Canada, covering over eight square kilometres. Although the site boundaries for the site have been roughly defined, little has been done to document the deeper stratigraphy of the site, as excavations conducted with the University of Alberta archaeology field school at the site did not extend below 80-85 cm DBD. This paper will document the results of the auger testing program that was implemented at FaOm-1 in an attempt to learn more about the deeper stratigraphy of the site, and to determine if any previously undiscovered cultural occupations were present at deeper depths. In addition, as the Bodo Bison Skulls site lies within sand dune fields, the problems and (hopeful) solutions of hand augering in this unique environment will also be highlighted.

Découvert en 1995, le site des crânes de bison de Bodo, qui couvre huit kilomètres carrés, représente ce qui pourrait être un des plus vastes lieux d'habitation et sites de massacre de bisons de l'Ouest du Canada. Bien que le site ait fait l'objet d'une délimitation provisoire, peu de travaux ont encore été effectués pour documenter sa stratigraphie profonde. Les fouilles menées jusqu'ici sur le site lors de stages de pratique de terrain organisés avec l'université de l'Alberta n'ont pas dépassé les 80 à 85 centimètres de profondeur sous le plan de référence. Le présent article documente les résultats d'un programme d'échantillons à tarière effectué au site FaOm-1 pour en savoir plus sur sa stratigraphie profonde et vérifier les traces éventuelles d'occupations culturelles non encore découvertes. De plus, comme le site des crânes de bison de Bodo se trouve dans des dunes sableuses, l'article souligne les problèmes et (il est à espérer) les solutions à l'utilisation de la tarière manuelle dans ce milieu unique.

**Pandur, Cinnamon A.;** see / voir Winter, Barbara

**Parsley, Colleen (Archaeological Society of British Columbia-Nanaimo Branch) & Peter Dady (Archaeological Society of British Columbia-Victoria Branch) (SESSION 11)**

*Vancouver Island's Innovative Site Conservation Methods: Engaging the Public With The Past (Méthodes novatrices de conservation des sites à l'île de Vancouver : intéresser le public au passé)*

The Archaeological Society of BC - Nanaimo and Victoria Branches are two groups that are working on localized solutions to the age-old problem of site conservation. Examples include exploring the notion of preserving past cultures through publicizing excavation with measurable success through the program Hands On Heritage! Plugging the holes of the Heritage Act with systematic site recording, and other examples of meaningful public and political engagement will be examined.

Les sections de Nanaimo et de Victoria de l'Archaeological Society of British Columbia sont deux groupes qui recherchent des solutions adaptées au sempiternel problème de conservation des sites. Elles ont ainsi cherché à préserver les cultures passées en diffusant les résultats des fouilles qui ont connu un succès

mesurable grâce au programme Hands On Heritage! (Le patrimoine à portée de la main). Elles examineront également la possibilité de combler les lacunes de la Heritage Act (*Loi sur le patrimoine*) en consignait systématiquement tous les résultats des fouilles, et se pencheront sur d'autres possibilités d'engagement public et politique.

**Patou-Mathis, Marylène;** see / voir Julien, Marie-Anne

**Patton, Katherine (University of Toronto) (SESSION 2)**

*Social Organization in Prince Rupert Harbour 2000-2500 B.P.: Perspectives from Two Village Sites (L'organisation sociale dans le port de Prince Rupert, de 2000 à 2500 BP du point de vue de deux sites de village)*

This paper presents the preliminary findings of excavations at GbTo-77, a small village site dated 2000 to 2500 B.P. in Prince Rupert Harbour, B.C. These data are compared with materials from contemporary components of the nearby Boardwalk site in order to elucidate social relations in the harbour area during this period.

Ce document présente les résultats préliminaires des fouilles effectuées à GbTo-77, un petit site de village datant de 2000 à 2500 BP, situé dans le port de Prince Rupert, en Colombie-Britannique. Ces données sont comparées au matériel provenant de composantes contemporaines de la promenade en bois voisine dans le but d'élucider les rapports sociaux dans le port à l'époque.

**Pegg, Brian & Gail Wada (Golder Associates) (SESSION 1)**

*Back to Basics: Results of Excavations at Saltery Bay, DkSb-30 (Un retour aux sources : les résultats des fouilles menées dans la baie Saltery, DkSb-30) (Un retour aux sources : les résultats des fouilles menées dans la baie Saltery, DkSb-30)*

During the spring of 2004, Golder conducted archaeological excavations at the Saltery Bay site on Jervis Inlet. The site is a stratified shell midden situated on a south facing shoreline. A traditional approach was taken to the excavation, using profiles and four excavation units placed along a trench excavated to accept a new telecommunications cable installed by Telus. Findings include numerous microblade cores, a wide range of faunal remains, and several radiocarbon dates.

Au printemps 2004, Golder a effectué des fouilles archéologiques sur le site de la baie Saltery dans le bras Jervis. Ce site est constitué d'un tertre de coquillages stratifié situé sur la rive, face au sud. Les fouilles ont été effectuées selon les méthodes traditionnelles, c'est-à-dire qu'on a fait des profils et creusé quatre unités de fouilles le long d'une tranchée pratiquée en vue de l'installation d'un nouveau câble de télécommunications par Telus. Les résultats comprennent de nombreux noyaux de microlames, un vaste éventail de vestiges fauniques et plusieurs datations au carbone 14.

**Pilon, Jean-Luc (Canadian Museum of Civilization), Jennifer Birch (Carleton University), & Stephen Rowan (Fort Simpson Historical Society) (SESSION 4)**

*Fur Trade Archaeology in the Fort Simpson Heritage Park*

Archaeological research undertaken within the confines of the Fort Simpson Heritage Park has revealed a complex culture-historical outline whose ultimate unravelling and understanding has been greatly hampered by late XIXth-early XXth century agricultural pursuits at this site located just south of the Arctic Circle. Excavations have shown that the site was likely occupied in pre-contact times. However, the main occupation appears linked to mid-XIXth century Hudson's Bay Company York boat building/repair work and lumber production. The latter activity was likely also linked with these Scottish-inspired workhorses of that northern fur trade empire. Archival research has yielded considerable support for these interpretations.

Les recherches archéologiques qui ont eu lieu dans le Parc patrimonial de Fort Simpson ont révélé une complexité historico-culturelle dont la compréhension a été compromise par des bouleversements liés à l'agriculture à cet endroit situé tout juste au sud du cercle Polaire à la fin du XIXe et au début du XXe siècle. Les fouilles confirment une présence datant d'avant l'arrivée des Européens. Cependant, l'occupation principale semble liée à la fabrication/réparation, au milieu du XIXe siècle, de « York Boats »

par la Compagnie de la Baie d'Hudson, ainsi que la production de bois d'œuvre. Les « York Boats » étaient les bêtes de somme d'inspiration écossaise du vaste empire de la Compagnie de la baie d'Hudson. Les recherches en archives ont découvert des données qui appuient l'archéologie.

**Pletcher, David;** see / voir Russeau, Ashlee

**Podestá, Mariá Mercedes;** see / voir Wainwright, Ian

**Porter, John E.P.;** see / voir Francis, Peter

**Poulsen, Michelle (University of British Columbia) (SESSION 18)**

*The Musqueam East Site: Charles Borden's 1950's Excavations and Musqueam Agency in Post Contact Times (Le site est de Musqueam : fouilles de Charles Borden dans les années 1950 et rôle des Musqueams à l'époque posteuropéenne)*

The Musqueam East site is the archaeological remains of the Musqueam village of Stselax. The original excavation was conducted by Charles Borden during the 1950's-60's. This paper discusses the data provided by Borden's excavations and uses this data to examine the role of Musqueam agency in the integration of European trade goods during the post contact period. Only a fraction of Borden's data were analyzed in this project so the future potential for Borden's data to be analyzed by students is also addressed.

Le site est de Musqueam renferme les vestiges archéologiques du village musqueam de Stselax. Les premières fouilles ont été réalisées par Charles Borden au cours des années 1950 et 1960. Ce document traite des données résultant des fouilles de Borden, et les utilise pour examiner le rôle des Musqueams dans l'intégration des biens européens au cours de la période posteuropéenne. Comme une partie seulement des données de Borden ont été analysées dans le cadre de ce projet, le document traite également de la possibilité que des étudiants analysent le reste des données.

**Prince, Paul (Trent University) (SESSION 22)**

*Bone Grease Rendering Practices in an Inland Northwest Coast Fishing Economy (Pratiques de fonte de graisses d'os dans l'économie d'une communauté de pêche côtière intérieure du Nord-Ouest)*

A series of sites at Kitwancool Lake in northern British Columbia, dated 2200 BP to Historic times, have yielded assemblages of highly fragmented and calcined mammal bone. The processing patterns of these assemblages are examined and interpreted as evidence of intensive bone grease extraction to supplement a diet heavily dependent upon dried salmon. Although other potential uses of bone grease are explored, including as a preservative, pack food, confection and cooking ingredient, the intensity of rendering evident has implications for long-held assumptions about the importance and reliability of oolichan grease from the favoured Nass fishery for inland Northwest Coast peoples.

Au lac Kitwancool, dans le nord de la Colombie-Britannique, des fouilles menées dans une série de sites archéologiques remontant à 2200 années avant le présent ou à des temps préhistoriques ont révélé la présence d'ensembles d'os de mammifères hautement fragmentés et calcinés. L'examen et l'interprétation des schémas de traitement de ces ensembles démontrent qu'il se faisait une extraction intensive des graisses d'os pour suppléer un régime alimentaire par ailleurs fortement dépendant du saumon fumé. Bien que d'autres utilisations potentielles des graisses d'os soient aussi examinées, notamment comme agent de préservation, comme aliment conservé, ou comme ingrédient de confection ou de cuisson, il ressort de la nature intensive des activités de récupération de graisses d'os un certain nombre d'implications concernant des hypothèses acceptées depuis longtemps concernant l'importance et la disponibilité régulière de l'eulakane, ou poisson-chandelle, dans les pratiques de pêche préférées des communautés de pêche côtière intérieure de la région de Nass, sur la côte du Nord-Ouest.

**Rahemtulla, Farid (University of Northern British Columbia) (SESSION 2)**

*Early Generalized Hunter-Gatherers on the Northwest Coast?: The View from the Central Coast of British Columbia (Premiers chasseurs-cueilleurs « généralistes » sur la côte du Nord-Ouest : vue du centre de la côte de la Colombie-Britannique)*

For some time now there has been a perpetuation of the concept of "generalized hunter-gatherers" on the northern Northwest Coast, particularly for the first half of the Holocene. The conceptual idea was presumably borrowed from studies on inland terrestrial foragers in particular environmental contexts, but its application to a maritime setting raises some issues. What exactly defines a "generalized hunter gatherer" in a temperate coastal environment? Use of the concept on the coast is partially the result of: limited available data, a limited range of ethnographic analogical correlates, and basic theories and assumptions on first peoples. Using results from the central coast of British Columbia and elsewhere as examples, I argue that the concept is in need of revision.

Depuis un certain temps maintenant, on perpétue le concept de chasseurs-cueilleurs « généralistes » dans le nord de la côte du Nord-Ouest, surtout pour la première moitié de l'Holocène. Ce concept a probablement été emprunté à des études sur les chasseurs-cueilleurs de l'intérieur des terres dans des contextes environnementaux particuliers, mais son application à un contexte maritime est discutable. Quelle est la définition exacte de chasseur-cueilleur « généraliste » dans un milieu côtier tempéré? L'application de ce concept sur la côte résulte en partie du peu de données disponibles, d'un éventail limité de corrélations analogiques ethnographiques et des théories et hypothèses de base sur les Premières nations. À l'aide de résultats provenant de la côte centrale de la Colombie-Britannique et d'ailleurs, je fais valoir que le concept a besoin d'être révisé.

**Rai, Carrie;** see / voir Michelaki, Kostalena

**Ramsay, Allyson;** see / voir Arnold, Elizabeth R.

**Ramsay, Charles;** see / voir Arnold, Elizabeth R.

**Rankin, Lisa (Memorial University) (SESSION 13)**

*Building the Future: Inuit Domestic Architecture on Labrador's Southern Frontier (Bâtir l'avenir : l'architecture domestique inuite à la frontière sud du Labrador)*

Until recently it was believed that Groswater Bay marked the southern Boundary of early Contact Period Inuit settlement in Labrador. Between 2001-2004 the Porcupine Strand Archaeology Project located, mapped and tested several Inuit sites dating to the 17th century on islands south of Groswater Bay. This paper will address the role of domestic architecture in the Inuit's expanding frontier.

Il n'y a pas si longtemps, on croyait que la baie Groswater marquait la limite sud de l'établissement des Inuits au Labrador à la période des premiers contacts. Entre 2001 et 2004, le projet archéologique de la bande littorale Porcupine a permis de localiser, de cartographier et d'examiner plusieurs sites inuits datant du XVII<sup>e</sup> siècle sur les îles au sud de la baie Groswater. Ce document traite du rôle de l'architecture domestique dans l'élargissement du territoire occupé par les Inuits.

**Recalma-Clutesi, Kim;** see / voir Harper, John

**Reimer, Rudy (Squamish Nation) (SESSION 6)**

*Implementing Indigenous Archaeology in the Squamish Nation Territory (La mise en oeuvre de l'archéologie autochtone sur le territoire de la Première nation squamish)*

Due to recent legal decisions (e.g. Delgamuukw v. British Columbia, Taku River Tlingit First Nation v. British Columbia, Haida Nation v. British Columbia, Squamish v. Minister of Sustainable Resource Management), the pressures from the upcoming 2010 Winter Olympics and the Improvements to the Sea To Sky Highway 99 there is a strong need for the application of Indigenous Archaeology within Squamish Nation Territory. Several projects have gone beyond the minimally requirements of archaeological overview or impact assessment level of investigations. As result, Squamish First Nation community based

knowledge has played a role in the management of heritage issues at the local and regional levels through Aboriginal Interest and Use Studies, Land Use Plans and Traditional Land Use Studies.

À la suite de récentes décisions judiciaires (p. ex., *Delgamuukw c. la Colombie-Britannique*, *Première nation tlingit de Taku River c. la Colombie-Britannique*, *Première nation haïda c. la Colombie-Britannique*, *Squamish c. le ministre de la Gestion des ressources durables*), des pressions liées aux prochains Jeux Olympiques d'hiver de 2010 et des travaux d'aménagement de l'autoroute 99 (Sea To Sky), le besoin d'appliquer l'archéologie autochtone au sein du territoire de la Première nation squamish se fait sentir. Plusieurs projets ont dépassé les exigences minimales de l'évaluation des ressources archéologiques ou le niveau d'évaluation des impacts des fouilles. Par conséquent, les connaissances de la Première nation squamish ont joué un rôle dans la gestion des questions locales et régionales liées au patrimoine par le biais des études sur les droits fonciers et l'utilisation des terres des Autochtones, des plans d'aménagement des terres et des études sur les utilisations traditionnelles des terres.

**Reimer, Rudy (Squamish Nation) (SESSION 7)**

*Informed Interpretations and Rock Art Landscapes of the Squamish Nation (Interprétations éclairées et paysages d'art rupestre de la nation squamish)*

This paper presents an informed landscape interpretation of rock art sites within Squamish Nation Territory and how these interpretations aid in their management. This informed interpretation approach is accomplished through oral history and traditions. Specifically oral traditions of the travels of the Transformers Brothers and the Sea Serpent are discussed since they figure prominently in rock art sites and landscape features throughout Squamish Nation Territory. Strong associations with place names and events mentioned in those oral histories are linked to rock art sites and are incorporated into resource and environmental management issues such as forestry, outdoor recreation.

Ce document présente une interprétation éclairée du paysage et des sites d'art rupestre sur le territoire de la nation squamish et explique comment cette interprétation facilite leur gestion. Cette interprétation éclairée est possible grâce aux traditions et aux récits oraux. Les traditions orales portant sur les voyages des frères « transformés » et du serpent de mer font l'objet d'une étude particulière puisque ces voyages sont très souvent illustrés dans les sites d'art rupestre et les éléments paysagers sur l'ensemble du territoire de la nation squamish. Certains noms de lieu et d'événement que donnent les récits oraux sont fortement associés aux sites d'art rupestre et sont intégrés aux problèmes de gestion des ressources et de l'environnement, tels que la foresterie et les activités récréatives en plein air.

**Renouf, M.A.P.;** see / voir Wheatley, Kendra

**Rice, Sally;** see / voir Ives, John W. (Jack)

**Riehl-Fitzsimmons, Belinda;** see / voir Amundson, Leslie J. (Butch)

**Riehl-Fitzsimmons, Belinda;** see / voir Kasstan, Steven

**Robertson, Cameron (Simon Fraser University), Andrzej Weber (University of Alberta) & Olga I. Goriunova (Irkutsk State University) (SESSION 8)**

*The Archaeological Significance of Disturbed Graves at a Late Neolithic/Early Bronze Age Mortuary Site in the Lake Baikal Region, Siberia (L'importance archéologique des tombes perturbées du Néolithique supérieur/début de l'âge du bronze dans la région du lac Baïkal en Sibérie)*

A common feature of mortuary behavior at the Serovo-Glazkovo cemetery Khuzhir-Nuge XIV, in Siberia, Russia, is extensive post-interment disturbance of graves. It appears that pre-historic people routinely reopened graves after burial and removed human remains and/or artifacts. Despite the frequency of grave disturbance in mortuary sites all over the world, there is a striking lack of research and literature dedicated to the subject. This paper briefly summarizes the results of an analysis of the relationship between grave disturbance and three primary dimensions of mortuary behaviour (grave architecture, skeletal remains, and grave goods) at this cemetery. Each of the three dimensions will be shown to offer important details about the style of the disturbance activity, the effects of the disturbance, and the potential objectives of the people who disturbed the graves.

Une caractéristique commune du comportement mortuaire au cimetière Khuzhir-Nuge XIV de Serovo-Glazkovo en Sibérie, Russie, est l'importante perturbation des tombes après la mise en terre. Il semble que les gens de la préhistoire avaient pour habitude de réouvrir les tombes après l'enterrement, et d'en retirer les restes humains ou les artefacts. Malgré la fréquence de la perturbation des tombes dans les sites mortuaires partout dans le monde, il y a un manque flagrant de recherche et de littérature sur le sujet. Ce document résume brièvement les résultats d'une analyse du lien qui existe entre la perturbation des tombes et trois aspects primaires du comportement mortuaire (architecture des tombes, restes humains et présents funéraires) constatés au cimetière susmentionné. Chacun des trois aspects fournit des détails importants sur le style et les répercussions de la perturbation ainsi que sur les motivations potentielles de ceux qui ont perturbé les tombes.

**Robertson, Elizabeth C. (University of Calgary), Laura A. Roskowski (FMA Heritage Resources), & Jason D. Gillespie (University of Alberta) (SESSION 21)**

*In Plains Site: Three Must-See Landforms for Early and Early Middle Prehistoric Sites on the Northern Plains (En « plaines » vue : Trois incontournables accidents topographiques associés à la période préhistorique primitive et au début de l'époque préhistorique moyenne dans les plaines du Nord)*

Archaeological efforts to locate sites from underrepresented periods can be greatly assisted by identifying and investigating landforms that contain deposits laid down during these time frames. However, such an explicitly geomorphic approach has rarely been employed on the Northern Plains, despite the fact that this region's paucity of Early and Early Middle Prehistoric sites is the subject of ongoing speculation and debate. In part, such sites have not been routinely encountered by archaeological investigations on the Northern Plains because landforms containing deposits from these periods are not particularly common or incorporate material of the relevant age at depths that are not usually explored by standard archaeological reconnaissance methods. Nonetheless, studies in Alberta and Saskatchewan have demonstrated that there are several types of landforms that contain well-preserved deposits from these periods and that investigations targeting these deposits have can locate archaeological material that have the potential to greatly improve our understanding of the region's earlier cultures. Specifically, infills in meltwater channels, overbank deposits in alluvial settings, and sand dunes all represent contexts in which Late Pleistocene and Early Holocene deposits are frequently preserved and may incorporate archaeological sites. Moreover, the stratified nature of these deposits provides an optimal scenario for good resolution between multiple occupations, plus opportunities to identify and study paleoenvironmental proxies that can enhance and contextualize archaeological interpretations of past human activity at these sites.

Si l'on veut plus aisément trouver des sites datant de périodes sous-représentées, il pourrait s'avérer utile d'identifier et d'examiner attentivement des éléments topographiques pouvant renfermer des dépôts datant de ces périodes. Toutefois, pareille approche explicitement géomorphologique est rarement employée dans le cas des plaines du Nord, et ce, malgré le débat et les spéculations concernant la rareté de sites datant de la période préhistorique primitive et du début de l'époque préhistorique moyenne dans cette région du pays. Que les recherches archéologiques menées dans les plaines du Nord n'aient pas encore permis de recenser de façon routinière ce genre de sites tient en partie au fait que les éléments topographiques susceptibles de renfermer des dépôts datant de ces périodes ne sont pas légion et, quand il s'en trouve, ces éléments peuvent contenir des matériaux mais à des profondeurs rarement sondées par les méthodes standard employées en reconnaissance archéologique. Néanmoins, des études menées en Alberta et en Saskatchewan révèlent qu'il existe plusieurs types d'éléments topographiques renfermant des dépôts bien conservés datant de ces périodes et que des investigations ciblant ces dépôts peuvent permettre de mettre au jour des matériaux archéologiques susceptibles de faire avancer considérablement nos connaissances sur les cultures anciennes de cette région. Spécifiquement, dans les chenaux d'eau de fonte, les dépôts alluvionnaires résultant d'inondations lors de crues et les dunes sableuses sont autant de contextes associés à des dépôts préservés et à d'éventuels sites archéologiques du Pléistocène supérieur (grande époque glaciaire) et de l'Holocène inférieur (post-glaciaire). Qui plus est, la nature stratigraphique des dépôts offre un scénario optimal pour assurer une bonne résolution entre les occupations multiples du site, en plus de fournir l'occasion d'identifier et d'étudier des substituts paléocéologiques qui peuvent étayer et mettre en contexte les interprétations archéologiques des activités humaines anciennes dans ces sites.

**Rolandi, Diana S.;** see / voir Wainwright, Ian

**Rolland, Nicholas (University of Victoria) (SESSION 15)**

*The Pleistocene Peopling of Northern Eurasia: Middle Palaeolithic Milestones (Le peuplement de l'Eurasie du Nord au Pléistocène : des jalons du Paléolithique moyen)*

It was concluded for a long time that ancient human foragers did or could not occupy periglacial, boreal and arctic habitats until the very end of the Pleistocene. Discoveries of Palaeolithic occurrences over a few decades have established that these adaptations actually happened much earlier, well into Mid-Pleistocene times, since around 300 kyr. They were synchronous with the emergence of what is called here the Middle Palaeolithic Formative Stage. They indicate the progressive development of adaptations strategies which are intrinsically “artifactual” i.e. cultural. Middle Palaeolithic occurrences testifying to such early “living-in” stages are found from Northwest Europe to Northeast Europe and Western Urals, and accumulating rapidly over much of Siberia. These ancient Middle Palaeolithic adaptations represent pioneering phases of a “longue duree” prehistoric trend which intensified during the Upper Palaeolithic. A new perspective define the Pleistocene peopling of Northern Eurasia as the expression of a human-biogeographic oecumenia closely tied with the naturalistic phenomenon of the Mammoth-Steppe Biome, defined by Quaternary researchers.

On a longtemps cru que les chasseurs-cueilleurs anciens n'avaient pas occupé les habitats périglaciaires, boréaux et arctiques avant la toute fin du Pléistocène, ou n'avaient pas été en mesure de le faire. La découverte, sur quelques décennies, d'épisodes paléolithiques a établi que ces adaptations se sont en fait produites beaucoup plus tôt, soit jusqu'au milieu du Pléistocène et depuis environ trois cent mille ans. Ces épisodes coïncident avec l'émergence de ce que l'on appelle ici le stade de formation du Paléolithique moyen. Ils indiquent le développement progressif de stratégies d'adaptation intrinsèquement « artefactuelles », c'est-à-dire, culturelles. On trouve des traces d'épisodes du Paléolithique moyen témoignant de ces stades anciens d'habitation du Nord-Ouest jusqu'au Nord-Est de l'Europe et dans l'Ouest de l'Oural, et de plus en plus souvent dans une grande partie de la Sibérie. Ces adaptations anciennes du Paléolithique moyen représentent les tout premiers stades d'une tendance préhistorique de longue durée qui s'est intensifiée durant le Paléolithique supérieur. Une nouvelle perspective définit le peuplement de l'Eurasie du Nord au Pléistocène comme étant l'expression d'un oecuménisme humain et biogéographique étroitement lié au phénomène naturaliste du biome mammoth-steppe défini par les chercheurs spécialistes du Quaternaire.

**Roskowski, Laura A.;** see / voir Robertson, Elizabeth C.

**Rousseau, Mike K. (Antiquus Archaeological Consultants) (SESSION 3)**

*Chipped Stone Bifaces as Reliable Indices of Temporal Horizons, Cultural Identity and Group Interaction, Culture Change, and Task-Specific Behaviour on the Canadian Plateau from ca. 11,000 to 250 years BP (Bifaces de pierre taillée : indices fiables des horizons temporels, de l'identité culturelle et de l'interaction des groupes, des changements culturels et des comportements liés à une tâche sur le plateau canadien de 11 000 à 250 ans BP environ)*

During the last 30 years of archaeological investigations within the Fraser and Thompson river drainages on the Canadian Plateau, numerous distinctive chipped stone biface types including projectile points and knives have been defined and successfully employed as temporal horizon markers for relative dating, for interpreting and reconstructing past human behaviour, and for developing models of cultural/ethnic group origins, identity, and inter-regional group interaction. This paper reviews and summarizes past research involving biface typologies, and provides detailed descriptions for distinctive “diagnostic” biface types commonly found on the Canadian Plateau during the last 11,000 years. It also discusses the currently known relative age and persistence of specific bifacial implement forms in the archaeological record, their inferred and/or demonstrated functional and behavioural implications and interpretive potential, and current models involving bifaces put forth to explain and model culture/ethnic group origins, migration, culture change, participation in inter-regional and inter-areal economic and social interaction spheres, and widespread Pacific Northwest technological traditions. Several important research problems, glaring data gaps, and suggested directions for future biface-related research are also outlined.

Dans le cadre des fouilles archéologiques menées au cours des trente dernières années dans les bassins du fleuve Fraser et de la rivière Thompson sur le plateau canadien, de nombreux types de bifaces de pierre taillée, y compris des pointes de projectiles et des couteaux, ont été décrits et ont servi avec succès de marqueurs d'horizons temporels fournissant une datation relative pour interpréter et reconstituer le comportement humain et pour développer des modèles portant sur les origines, l'identité et l'interaction des groupes inter-régionaux. Ce document passe en revue et résume les recherches antérieures portant sur les typologies des bifaces et donne des descriptions détaillées des types de bifaces diagnostiques distinctifs et communs sur le plateau canadien au cours des 11 000 dernières années. Il traite également de ce que l'on connaît actuellement de l'âge relatif et de la persistance de formes d'outils bifaces particuliers dans le dossier archéologique, de leurs implications fonctionnelles et comportementales inférées et/ou démontrées et de leur potentiel d'interprétation et, en ce qui concerne les groupes culturels et ethniques, des modèles actuels mis de l'avant pour expliquer et modéliser les origines, les migrations, les changements culturels, la participation aux sphères d'interaction économique et sociale des différentes régions et aires de même que des traditions technologiques très répandues du Nord-Ouest du Pacifique. Le document met aussi l'accent sur plusieurs problèmes importants liés à la recherche et sur les lacunes criantes dans les données, et il propose des orientations pour les futures recherches sur les bifaces.

**Rowan, Stephen;** see / voir Pilon, Jean-Luc

**Rowley, Susan (University of British Columbia) (SESSION 18)**

*Charles Borden (1905-1978)*

Born in New York on May 15, 1905, Charles Borden was to have a lasting impact on the Archaeology of British Columbia and Canada. He carried out numerous excavations and established the first culture-history sequence of the Lower Mainland. He actively encouraged students to study archaeology. His were the first classes and field schools in discipline offered at the University of British Columbia. In 1952 he developed the Uniform Site Designation Scheme for Canada, more commonly known as the Borden system, to provide a consistency in site designations across the country. Charles Borden was also aware of the need to preserve the archaeological record. He and Wilson Duff were responsible for the first legislation in B.C. to protect tangible cultural heritage. Quite a legacy for a Professor of German!

Né à New York le 15 mai 1905, Charles allait avoir un effet durable sur l'archéologie de la Colombie Britannique et du Canada en général. Il a mené de nombreuses fouilles et a établi la première séquence historico-culturelle de la région du grand Vancouver. Il a encouragé de façon active ses étudiants à étudier l'archéologie. Ses cours et voyages d'études ont été les premiers offerts à l'Université de la Colombie Britannique. En 1952, il a développé le «Uniform Site Designation Scheme» pour le territoire canadien, un schéma plus connu sous le nom de «système Borden», qui rend cohérente la façon dont les sites archéologiques sont désignés à travers le pays. Charles Borden était aussi conscient du besoin de préserver tout document archéologique. Wilson Duff et lui-même sont responsables de la première loi de Colombie Britannique pour la protection des biens culturels. Quel legs pour un professeur d'allemand!

**Running, Garry;** see / voir Hamilton, Scott

**Russeau, Ashlee & David Pletcher (Ball State University) (POSTER / AFFICHE)**

*Ceramics and Foodways at the Moore-Youse House (Céramique et habitudes alimentaires à la maison Moore-Youse)*

Recent excavations at the Moore-Youse House in Muncie, Indiana revealed an extensive midden in the rear lot of the dwelling dating from the 1830s to the late 1800s. Ceramic pieces were found throughout the nine levels of unit one. The results of the ceramic analysis will be presented in this paper. Ceramic information from the site illustrates foodways typical of the middle class households in East Central Indiana during the 19th Century. In preparation for this poster I will analyze the ceramics found in the nine levels of unit one during the excavation. I will determine the type of each ceramic and will then proceed to date and classify these materials. Assisting me in the process of identifying and classifying the artifacts will be David Pletcher. For this poster I will give a brief history of the house and people who lived there. I will describe the project and the process of excavation. At that point I will narrow my focus to the ceramics and foodways found at the Moore-Youse House and proceed to describe all of the ceramics that were found

during the excavation. Discussions also will focus on the analysis that was done on the ceramics that classifies their type. Finally, I will summarize my findings.

Des fouilles récentes effectuées à la maison Moore-Youse de Muncie, Indiana, ont révélé la présence derrière la maison d'un important dépotoir datant des années 1830 à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle. Des tessons de céramique ont été trouvés dans les neuf niveaux de l'unité un. Ce document présente les résultats de l'analyse de ces pièces. Les données recueillies concernant la céramique mise au jour dans ce site illustrent les habitudes alimentaires typiques d'une famille de la classe moyenne vivant dans le centre-est de l'Indiana au XIX<sup>e</sup> siècle. Pour préparer cette affiche, j'analyserai les tessons de céramique trouvés dans les neuf niveaux de l'unité un pendant les fouilles. Je compte déterminer à quel type appartient chaque tesson, puis le dater et le classer. David Pletcher m'aidera à identifier et à classer les artefacts. Je ferai également un bref historique de la maison et de ses habitants, puis je décrirai le projet et le déroulement des fouilles. Je me concentrerai ensuite sur la céramique et sur les habitudes alimentaires découvertes à la maison Moore-Youse avant de décrire tous les tessons trouvés durant les fouilles. Les discussions porteront également sur l'analyse effectuée pour classer la céramique. Pour finir, je ferai le résumé de mes conclusions.

**Saint-Germain, Claire (Université de Montréal et Ostéothèque) (SESSION 22)**

*Wild or Domestic? Faunal Remains from Montreal's First Government House, 1642-1692 (Animaux sauvages ou domestiqués? Restes fauniques provenant de la première résidence du gouverneur, à Montréal, 1642-1692)*

The degree to which wild species were incorporated in French Regime foodways has often been questioned by Québec archaeologists. Excavations on the site of Fort Ville-Marie, the site of Montréal's first habitation and government house (1642-1685), have brought to light faunal assemblages in original and secondary contexts. Wild species such as beaver, bear, moose, turtle, passenger pigeon, diurnal raptors, fish (catfish, sturgeon...) and others have been found. Among the domestic species, the pig is dominant, while bovines, caprines and fowl also occur. This mix of species will be presented as an indicator of French Regime diet within the context of Montreal's foundation and its government house. In one instance, several species were found as a single deposition episode (4H31, 4J29). This assemblage will be examined in greater detail as a useful case study of the animals forming the diet at Fort Ville-Marie at a specific moment in its history.

Les archéologues du Québec se sont souvent demandé quelle part les animaux sauvages occupaient dans l'alimentation des habitants durant le régime français. Des fouilles effectuées au site du fort Ville-Marie, lieu de la première habitation à Montréal et siège de la première résidence du gouverneur (1642-1685), ont permis de découvrir des ensembles fauniques dans des contextes originaux et secondaires. On a ainsi retrouvé diverses espèces sauvages, comme le castor, l'ours, l'orignal, la tortue, le pigeon voyageur, des rapaces diurnes, des poissons (dont le poisson-chat et l'esturgeon) et autres. Parmi les animaux domestiques recensés, le cochon occupe la première place, mais on retrouve aussi des bovins, des chèvres et de la volaille. Ce mélange d'espèces sera présenté comme un indicateur du type d'alimentation durant le régime français dans le contexte de la fondation de Montréal et de l'établissement de la résidence du gouverneur. Dans un cas en particulier, on a retrouvé plusieurs espèces dans un gisement représentant un épisode unique (4H31, 4J29). Cet ensemble sera examiné plus à fond comme étude de cas sur les animaux figurant dans l'alimentation des habitants du fort Ville-Marie durant une période précise de son histoire.

**Sanger, David (University of Maine) (SESSION 18)**

*Thoughts on Being Carl Borden's First Graduate Student (Réflexions sur le fait d'avoir été le premier étudiant de deuxième cycle de Carl Borden)*

Being Carl Borden's first graduate student in 1959 was an interesting experience, one that I have contemplated often in my career. This presentation will outline some highlights of those times and offer some thoughts on how the overall experience impacted the way I tried to work with graduate students. It is fair to say that Carl was a professor of "the old school" and had definite ideas on student-professor interaction. Carl also brought to his archaeology a methodological rigor that few working in the NWC had at the time. Aspects of that training have proved invaluable in my own four decades of fieldwork.

Avoir été le premier étudiant de deuxième cycle de Carl Borden en 1959 a été pour moi une expérience intéressante à laquelle j'ai souvent réfléchi au cours de ma carrière. Ma présentation souligne certains faits saillants de cette époque et s'accompagne de réflexions sur l'incidence que toute cette expérience a eue sur ma propre collaboration avec les étudiants des cycles supérieurs. Il est juste de dire que Carl était un professeur de la « vieille école » qui avait des idées bien arrêtées sur l'interaction élève-professeur. Carl a aussi apporté à l'archéologie une rigueur méthodologique que peu de personnes de la côte du Nord-Ouest avaient à l'époque. Des aspects de cette formation se sont avérés précieux au cours de mes quatre décennies de travail sur le terrain.

**Sawatsky, Roland M.;** see / voir Sitchon, Myra L.

**Schaepe, Dave;** see / voir Franck, Ian

**Seibert, Jeffrey (University of Calgary) (SESSION 17)**

*A Space Syntax Analysis of Classic Maya Quadrangular Groups (Analyse syntaxique de l'espace de groupes quadrangulaires mayas de la période Classique)*

In this paper I seek to examine the applications of computer aided space syntax software as a tool for analysing the spatial characteristics of a sample of Classic Period quadrangular groups from the Maya lowlands. It is my belief that through the rigorous analysis of the spatial structure of these architectural groups scholars can gain insights into their functions, even in the absence of portable artifacts. This paper combines two forms of space syntax analysis in order to assess the spatial structure of these groups, namely gamma analysis and axial analysis, both of which are being conducted utilising software designed specifically to assess the spatial characteristics of the architecture in question and graphically represent the results. These two types of analysis are complementary, with gamma analysis measuring interrelationships between spaces in a given structure or architectural group, and axial analysis gauging the movement and sight lines both into and within a building or architectural group. While gamma analysis has been used in an extremely limited capacity in Mesoamerican archaeology, axial analysis has not been used, making this study methodologically innovative.

Dans ce document, j'examine les applications d'un logiciel de la syntaxe de l'espace utilisé pour l'analyse des caractéristiques spatiales d'un échantillon de groupes quadrangulaires de la période Classique situés dans les basses-terres mayas. À mon avis, l'analyse rigoureuse de la structure spatiale de ces groupes architecturaux peut donner un aperçu de leurs fonctions, même en l'absence de petits artefacts. Ce document combine deux formes d'analyse syntaxique de l'espace pour évaluer la structure spatiale de ces groupes, à savoir l'analyse gamma et l'analyse axiale, qui se font toutes deux au moyen d'un logiciel expressément conçu pour évaluer les caractéristiques spatiales de l'architecture en question et pour en présenter graphiquement les résultats. Ces deux types d'analyse sont complémentaires, l'analyse gamma mesurant les interrelations entre les espaces dans un groupe structural ou architectural donné, et l'analyse axiale évaluant le mouvement et les lignes de vue sur et dans un groupe structural ou architectural. L'analyse gamma a été fort peu utilisée en archéologie mésoaméricaine et l'analyse axiale, pas du tout, ce qui rend cette étude tout à fait novatrice sur le plan méthodologique.

**Seibert, Jeffrey;** see / voir Dawson, Peter

**Seip, Lisa & Laura Lamb (Golder Associates) (SESSION 1)**

*Recent Excavations at the Tsawwassen Beach Site, DgRs-9 (Fouilles récentes sur la plage de Tsawwassen, site DgRs-9)*

This paper presents the results of recent excavations at the Tsawwassen Beach Site, DgRs-9. In late 2004 and early 2005, Golder Associates Ltd. conducted archaeological excavations and monitoring in response to proposed new house construction at the site. The site is a complex stratified shell midden site located on the beach front in Delta, BC. Excavation units were placed in the deepest deposits at the site, and profiled. Monitoring was conducted during land disturbance for construction. The mitigation and monitoring resulted in numerous finds including several radiocarbon dates, a wide range of faunal remains, bone and lithic tools.

**Sewid-Smith, Daisy;** see / voir Harper, John

**Sharron, Cassandra V. (South Puget Sound Community College & The Evergreen State College)**  
(SESSION 14)

*TAR—Thermally Altered Rock from the Ancient Qwu?gwes Wet Site, Southern Puget Sound, USA, an Empirical and Ethnoarchaeological Approach (Pierres modifiées par l'action de la chaleur (PMC) provenant du site submergé ancien de Qwu?gwes, Sud de la baie Puget, États-Unis, une approche empirique et ethnoarchéologique)*

Thermally altered rocks (TAR) are common at a recently tested shell midden and wet site of Qwu?gwes on Mud Bay near Olympia, Washington. Distribution of all TAR have been tabulated by count and weight in each of the 5 cm levels throughout the main areas of the site. We will explore the pattern of distribution in three main areas of the site: (1) the waterlogged inter-tidal shellmidden, (2) the food processing area where steaming ovens are present, and (3) the living area where long-houses are believed to have been set up. Also experimental archaeology is discussed including the typical heat of current Squaxin shellfish steaming oven rocks, as well post immersion fragmentation patterns of the same stones was cataloged and compared to the prehistoric fragmentation patterns. Results of use of these stones for steaming are also presented.

De nombreuses pierres modifiées par l'action de la chaleur (PMC) ont été découvertes lors de forages effectués récemment dans un tertre de coquillages du site submergé de Qwu?gwes, dans la baie Mud, près d'Olympia, État de Washington. La distribution de toutes ces PMC a été mise en tableau en fonction du nombre et du poids pour chacun des niveaux de 5 cm dans les principaux secteurs du site. Nous allons examiner le modèle de distribution des PMC dans trois de ces secteurs, soit : 1) le tertre intertidal gorgé d'eau, 2) la zone de préparation des aliments où se trouvent des fours à vapeur et 3) le lieu d'habitation où les maisons longues auraient été construites. Nous aborderons aussi la question de l'archéologie expérimentale, et notamment la chaleur type dégagée par les pierres que les Squaxins utilisent de nos jours dans leurs fours à vapeur pour la cuisson des crustacés. De plus, les modèles de fragmentation post-immersion des mêmes pierres ont été catalogués et comparés aux modèles de fragmentation préhistoriques. Les résultats relatifs à l'utilisation de ces pierres pour produire de la vapeur sont aussi présentés.

**Simonsen, Bjorn;** see / voir SESSION 11

**Sitchon, Myra L. (University of Manitoba), Roland M. Sawatsky (Canadian Mennonite University & Mennonite Heritage Village), David M. Finch (University of Winnipeg), & Christopher Meiklejohn (University of Winnipeg)** (SESSION 20)

*Second Time Around: Mennonite Repatriation Efforts in Manitoba (Retour en terre : Démarches de rapatriement de dépouilles mennonites au Manitoba)*

In 1995, the remains of three individuals were uncovered during gravel pit operations near the community of Kleefeld, Manitoba. Research has indicated that the individuals were associated with the former village of Schoenfeld, a Mennonite community extant during the earliest period of Mennonite emigration to Western Canada. The individuals represent immigrants from Mennonite colonies in Russia, arriving in Manitoba beginning in 1874. Discussions between the Mennonite community and the Province of Manitoba did not immediately result in re-interment. As part of an exhibit plan concerning Mennonite funeral customs, the issue has been re-opened by staff at the Mennonite Heritage Village in Steinbach Manitoba, and researchers at the University of Winnipeg and University of Manitoba.

A repatriation effort has been initiated that should see the burials re-interred within a local Mennonite community. A thorough analysis of the burials will be undertaken, including a reappraisal of the associated osteological and mortuary material. This will include 3-D scanning and replication, which have direct implications for public archaeology and historical interpretation. The burials will be discussed in terms of their clinical significance, their historical context, and their position within a framework of Euro-Canadian reburial that is largely uncharted by policy or tradition.

En 1995, les restes humains de trois personnes ont été mis au jour lors de travaux d'excavation dans une gravière près de Kleefeld, au Manitoba. Des recherches ont permis d'établir que ces dépouilles étaient associées à l'ancien village de Schoenfeld, une communauté mennonite datant des débuts de l'émigration

mennonite dans l'Ouest du Canada. Il s'agissait d'individus provenant de colonies mennonites de Russie qui ont émigré au Manitoba à partir de 1874. Les pourparlers entrepris avec la communauté mennonite et le gouvernement du Manitoba n'ont pas entraîné la réinhumation immédiate des restes humains. La planification d'une exposition sur les rites funéraires des Mennonites a été l'occasion pour le personnel du village patrimonial mennonite de Steinbach, au Manitoba, et pour des chercheurs de l'Université de Winnipeg et de l'Université du Manitoba de rouvrir la discussion.

Des démarches ont alors été entreprises pour le rapatriement des dépouilles en vue de leur réinhumation dans une collectivité mennonite locale. Une analyse complète des sépultures sera effectuée, dont une réévaluation des matériaux ostéologiques et mortuaires qui y sont associés. On procèdera à leur numérisation et leur reconstitution en 3D, ce qui aura des répercussions directes pour l'archéologie et l'interprétation publiques. Les sépultures feront également l'objet de discussions quant à leur signification clinique, leur contexte historique et leur place dans le cadre des réinhumations de dépouilles euro-canadiennes, une question peu balisée par des politiques ou des traditions.

**Sitchon, Myra L.;** see / voir Brownlee, Kevin

**Smith, Dan;** see / voir Mackie, Alexander P.

**Smith, Nicole F. (University of Victoria) (SESSION 1)**

*A Geochemical Approach to Understanding Raw Material Use and Stone Tool Production at the Richardson Island Archaeological Site, Haida Gwaii (Approche géochimique pour comprendre l'utilisation des matériaux bruts et la production d'outils lithiques au site archéologique de l'île Richardson, à Haida Gwaii)*

People have been well established in the Haida Gwaii archipelago for over 10,000 years. The highly stratified Richardson Island site promises to reveal much about how these individuals lived during the early Holocene. This presentation focuses on the early inhabitants' utilization of stone, and examines the changes in raw material use for lithic tool production over a thousand year period. The patterns of raw material use indicate that bifaces maintained conservative raw material requirements, whereas less formalized implements, such as unimarginal tools, did not. The argument in favour of in-situ microblade development at Richardson Island is also supported by the raw material evidence. In addition, this paper outlines the geochemical methodology used to establish raw material classifications. The benefits of combining electron microprobe analysis (EMPA) with laser ablation-inductively coupled plasma-mass spectrometry (LA-ICP-MS) to the study of archaeological materials are also addressed.

L'archipel de Haida Gwaii est habité depuis plus de 10 000 ans. Le site hautement stratifié de l'île Richardson promet de nous en apprendre beaucoup sur la vie de ses habitants durant l'holocène inférieur. Cette présentation met l'accent sur l'utilisation de la pierre par les premiers habitants de la région et examine les différents matériaux bruts utilisés pour fabriquer des outils lithiques sur une période de mille ans. Les modèles d'utilisation des matériaux bruts révèlent une utilisation assez constante des mêmes matériaux dans la fabrication des lames bifaces, mais non dans celle d'outils moins formalisés, comme les lames unifaces. Les vestiges associés aux matériaux bruts appuient également l'argumentation en faveur de la fabrication de microlames sur place. De plus, ce document décrit les méthodes géochimiques employées pour classer les matériaux bruts. On y traite également des avantages de combiner l'analyse par microsonde électronique (EMPA) à la spectrométrie de masse à plasma inductif avec prélèvement par ablation au laser (LA-ICP-MS) pour l'étude des matériaux archéologiques.

**Smith, Nicole F.;** see / voir Mackie, Quentin

**Speller, Camilla, Dongya Y. Yang, & Brian D. Hayden (Simon Fraser University) (SESSION 5)**

*Investigating Differential Distribution of Salmon Resources at Keatley Creek through Ancient DNA Analysis (Étude de la distribution inégale des ressources en saumon à Keatley Creek par l'analyse de l'ADN ancien)*

Salmon resource utilization at the prehistoric pithouse village of Keatley Creek, BC was investigated through accurate species identification of salmon remains using DNA analysis. The purpose of the study was to determine if economic stratification within Lillooet communities resulted in differential access to

preferred salmon species prehistorically (1,200 BP) in the same manner as was recorded ethnographically in other areas. The study analyzed 60 salmon remains from four structures with a DNA extraction success rate of over 90%. The analysis yielded three species of Pacific salmon (chinook, sockeye and coho salmon), however pink salmon, previously thought to be a staple of the Lillooet on the basis of x-ray analysis, was not identified in the remains. Our conclusions significantly alter the picture not only of early salmon fishing activities in the mid-Fraser River region, but of prehistoric salmon ecology as well. The results of the study suggest that the effects of economic stratification may be reflected by differential access to large salmon rather than differential salmon species.

Pour étudier l'utilisation des ressources en saumon dans le village de maisons souterraines de Keatley Creek (Colombie-Britannique), nous avons fait des analyses d'ADN sur des restes de saumon afin de déterminer à quelle espèce ils appartenaient. Le but de cette étude était de déterminer si la stratification économique dans les communautés Lillooet découlait de la distribution inégale des espèces de saumon privilégiées à l'époque préhistorique (1200 av. le présent) comme il avait été noté dans les dossiers ethnographiques d'autres régions. L'étude a porté sur 60 restes de saumon provenant de quatre structures et le taux de succès d'extraction a été de plus de 90 %. L'analyse a rapporté trois espèces de saumon du Pacifique (quinnat, sockeye et coho). Cependant, le saumon rose, que l'on croyait être un aliment de base des Lillooet d'après les analyses radiographiques, n'a pas été identifié dans les restes. Nos conclusions changent considérablement le portrait non seulement du début de la pêche au saumon dans le cours moyen du fleuve Fraser mais également de l'écologie du saumon préhistorique. Selon les résultats de l'étude, il est possible que les effets de la stratification économique se reflètent dans l'inégalité de l'accès aux gros saumons plutôt que de l'accès à diverses espèces de saumon.

**St. Claire, Denis;** see / voir McMillan, Alan

**Stafford, Jim (Coast Interior Archaeology) & Tina Christensen (Independent) (SESSION 1)**

*Subsurface Testing on the Northwest Coast: Employing the Ogre (Essais souterrains sur la côte du Nord-Ouest : utiliser « l'ogre »)*

An intensive subsurface testing program at Naden Harbour, Haida Gwaii, included approx. 1200 auger tests and resulted in the mapping of extensive cultural deposits along much of the modern shoreline and on several raised shorelines found inland. This paper presents the results of intensive systematic and judgmental auger testing employed at Naden Harbour in 1999 and the application of the auger method in subsequent inventory and assessment work in BC's coastal environments. In addition to confirming the importance of intensive subsurface testing in locating archaeological sites, the auger is presented as a more reliable and efficient tool for identifying and mapping most subsurface deposits at the preliminary stages of investigation, as compared with small diameter probes and shovel testing.

Dans le cadre d'un vaste programme d'essais souterrains mené à Naden Harbour, Haida Gwaii, quelque 1200 forages à la tarière ont permis de cartographier d'importants dépôts culturels le long d'une bonne partie du rivage moderne et sur plusieurs rivages soulevés à l'intérieur des terres. Ce document présente les résultats des nombreux forages systématiques et heuristiques faits à Naden Harbour en 1999, et traite de l'application de la méthode de la tarière à des travaux subséquents d'inventaire et d'évaluation dans des milieux côtiers de la Colombie-Britannique. En plus de confirmer l'importance des essais souterrains intensifs pour la découverte de sites archéologiques, la méthode de la tarière est présentée comme un outil plus fiable et plus efficace que les essais à la pelle ou les sondages de faible diamètre pour identifier et cartographier la plupart des dépôts souterrains au début des fouilles.

**Steffen, Martina;** see / voir Mackie, Quentin

**Steffen, Martina;** see / voir McLaren, Duncan

**Stevenson, Anne (University of British Columbia) (SESSION 18)**

*Charles Borden and the Skagit River Atlatl (Charles Borden et l'atlatl de la rivière Skagit)*

When the Skagit River atlatl was discovered in the 1930's it was considered by some to be more of a curiosity than the iconographic object it has since become. The paper will outline how Charles Borden

brought the atlatl to the University of British Columbia and why it has become a pivotal object in the history of Salish art. New directions for research will also be explored.

Lors de la découverte de l'atlatl de la rivière Skagit, durant les années 1930, certains le voyaient comme un objet de curiosité plutôt que comme l'objet iconographique qu'il est devenu. L'article relate comment Charles Borden a apporté l'atlatl à l'université de la Colombie-Britannique et pourquoi cet objet a marqué un tournant dans l'histoire de l'art des Salish.

**Stewart, Kathlyn;** see / voir Coupland, Gary

**Stewart, Matthew (University of Northern British Columbia) (SESSION 8)**

*Impacts of Tsunamis on the Northwest Pacific Coast Prehistory (Répercussions des tsunamis sur la préhistoire de la côte du Nord-Ouest du Pacifique)*

Prehistoric tsunamis along the Pacific Northwest coastline have disastrously impacted food resources, water sources, and transportation routes for paleo and prehistoric First Nations. Shellfish beds would have been destroyed and the shellfish made inedible following a tsunami. Vegetation would have been immediately destroyed, and future growing cycles would have been hindered. Fresh water sources would also be destroyed and made unpotable. Transportation to and from coastal villages would have become difficult due to disturbances in trail systems. This would have disastrous effects upon trading routes, turning the surviving villages into isolated communities. This presentation will include information from First Nation oral histories, agricultural, geological, biological, and archaeological disciplines in order to understand the impact of these events. Furthermore, cases from around the globe will be used as templates for what could be expected in the case of tsunamis along the North American Pacific coastline.

Les tsunamis survenus au cours de la préhistoire le long de la côte du Nord-Ouest du Pacifique ont eu des répercussions désastreuses sur les ressources alimentaires, les sources d'eau et les voies de transport des Premières nations du Paléolithique et de la préhistoire. Des zones coquillères auraient été détruites et les coquillages, rendus impropres à la consommation par le passage d'un tsunami. La végétation aurait également été détruite, ce qui aurait empêché le développement d'autres cycles de croissance. Les sources d'eau douce auraient été submergées et l'eau, rendue impropre à la consommation. Les déplacements entre les villages côtiers seraient devenus difficiles en raison de la détérioration des réseaux de sentiers. Cela aurait eu des répercussions désastreuses sur les voies de négoce, ce qui aurait eu pour effet d'isoler les villages ayant subsisté. Cette présentation renferme de l'information tirée de l'histoire orale des Premières nations et des disciplines agricole, géologique, biologique et archéologique, qui permettra de comprendre les répercussions de ces catastrophes. En outre, des cas survenus partout dans le monde serviront de modèles pour expliquer ce qui a pu se produire lors du passage de tsunamis le long de la côte nord-américaine du Pacifique.

**Strand, Diane;** see / voir Greer, Sheila

**Sumner, Alexandra (University of Toronto) (SESSION 15)**

*The Study of Cognition and Behaviour in Palaeolithic Archaeology: The case of Taramsa Hill, Upper Egypt (L'étude de la cognition et du comportement dans l'archéologie paléolithique : le cas de la colline de Taramsa en Haute-Égypte)*

The study of a unique collection of refitted lithic cores reveals the dynamic nature of Middle Stone Age tool manufacture in North Africa. Collected from Taramsa Hill, Upper Egypt by a team of Belgian archaeologists, roughly fifty cores and related debitage were reconstructed – over half almost completely – showing the step-by-step sequence of core reduction. This presentation will review the preliminary results of my initial examination of the cores, reflecting on specific cognitive traits necessary for technological systems like the transitional Levallois industry employed at Taramsa. Set against the theoretical backdrop of intentionality and socio-environmental embeddedness, cognitive mechanisms including spatial cognition, motor memory sequences, and effortless reflexivity along with aspects of learning such as intersubjectivity and meta-representation are discussed specifically in relation to the maintenance of core symmetry and convexity throughout the reduction sequence. The individual and comparative nature of the examination of the Taramsa cores speaks to both Middle Stone Age cognition and behavioural patterns in

information sharing and learning. Finally, the study of cognition in prehistory remains problematic due to current challenges in developing a sound methodological approach. Therefore a review of the methodology used in this case will also be included.

L'étude d'une collection unique de nucléus lithiques remis en état révèle la nature dynamique de la fabrication d'outils à l'époque mésolithique en Afrique du Nord. Recueillis par une équipe d'archéologues belges sur la colline de Taramsa, en Haute-Égypte, quelque cinquante nucléus et éclats connexes ont été reconstitués – plus de la moitié, complètement – de façon à illustrer pas à pas l'ordre de réduction des nucléus. Cette présentation portera sur les résultats préliminaires de l'examen initial des nucléus et sur les traits cognitifs particuliers nécessaires pour des systèmes technologiques comme le débitage transitionnel Levallois employé à Taramsa. Par rapport au contexte théorique de l'intentionnalité et de l'intégration socio-environnementale, les mécanismes cognitifs et notamment la cognition spatiale, les séquences de mémoire motrice et la réflexivité sans effort, de même que différents aspects de l'apprentissage comme l'intersubjectivité et la méta-représentation, font l'objet de discussions, particulièrement en ce qui a trait au maintien de la symétrie et de la convexité du nucléus tout au long du processus de réduction. La nature individuelle et comparative de l'étude des nucléus de Taramsa suggère à la fois des modèles de cognition et des modèles de comportement de partage d'information et d'apprentissage à l'époque mésolithique. Enfin, l'étude de la cognition dans la préhistoire demeure problématique étant donné la difficulté actuelle d'élaborer une approche méthodologique solide. Nous allons donc aussi examiner la méthodologie utilisée dans cette étude de cas.

**Sumpter, Ian D.;** see / voir Acheson, Steven

**Sumpter, Ian D.;** see / voir Mackie, Alexander P.

**Supernant, Kisha (University of British Columbia) (SESSION 2)**

*Location, Landscape and Conflict: A local Perspective on Regional Warfare (Emplacement, paysage et conflit : perspective locale sur une guerre régionale)*

On the Northwest Coast, warfare has been considered on a broad scale and strongly associated with culture change. However, manifestations of warfare are distinct and contributed to local cultural development in a variety of ways. Factors such as local environment, landscape and cultural differences directly affect the reasons for conflict. In the lower Fraser Canyon, a shift in settlement patterns, burial practice, and material culture occur around the same time as an increase in warfare. In this paper, I argue that this local shift may represent a change in the Coast Salish conceptualization of worldview and cultural landscape, manifested in a heightened concern with defensibility.

Sur la côte du Nord-Ouest, la guerre a été étudiée sur une vaste échelle et a été étroitement associée aux changements culturels. Cependant, les manifestations guerrières ont leur caractère particulier et ont contribué de diverses façons au développement culturel local. Des facteurs comme les différences culturelles, l'environnement et les paysages locaux ont une influence directe sur les motifs de conflit. Dans le canyon du Fraser inférieur, des changements dans les modes de peuplement, les rites de sépulture et la culture matérielle se sont produits presque en même temps qu'une augmentation dans les activités guerrières. Dans ce document, je fais valoir que ces changements locaux peuvent avoir coïncidé avec un changement dans la conception abstraite du monde et du paysage culturel chez les Salish de la côte, qui s'est manifesté par une plus grande préoccupation quant aux possibilités de défense.

**Taylor-Hollings, Jill & Scott Hamilton (Lakehead University) (POSTER / AFFICHE)**

*Archaeological Survey in the Woodland Caribou Signature Site-Pikangikum First Nation region (Levés archéologiques dans la région du site vedette Woodland Caribou et de la Première nation de Pikangikum)*

In collaboration with Pikangikum First Nation and Woodland Caribou Provincial Park, Lakehead University has undertaken reconnaissance surveys on several lake systems in the boreal forest of northwestern Ontario. These surveys have focused on the investigation of localities identified by Aboriginal Elders of Pikangikum First Nation as being important in their traditional land use practices. Some of these localities contain material culture dating to the past century while others yield objects dating back at least 2000 years. This suggests a significant time depth and continuity to Aboriginal land use in this region.

En collaboration avec la Première nation de Pikangikum et le parc provincial Woodland Caribou, l'Université Lakehead a entrepris des levés de reconnaissance dans plusieurs systèmes lacustres de la forêt boréale du nord-ouest de l'Ontario. Ces levés visaient à étudier les endroits qui, d'après les Aînés de la Première nation Pikangikum, ont joué un rôle important dans leur utilisation traditionnelle des terres. Certains de ces endroits renferment des éléments de culture matérielle datant du siècle dernier et d'autres, des objets vieux d'au moins 2000 ans, ce qui donne à penser que les Autochtones utilisent les terres de la région de façon continue depuis fort longtemps.

**Thomas, Eleanor (University of British Columbia) (SESSION 19)**

*Survey of Children's Archaeology Programming in Select Canadian Museums (Étude des programmes d'archéologie pour enfants offerts dans certains musées canadiens)*

Over the past three decades, archaeologists and museum curators across Canada have developed new and exciting programs to meet the needs of the community. However, the nature and scope of the programs have not been discussed in a nation-wide comparison. This paper reports on an initial survey of select museums and interpretative centres across Canada and a comparative study of the programs targeted at school children. It reviews the history and development of the programs, discusses the content/activities and learning objectives, how the programs have been received, and future directions.

Au cours des trois dernières décennies, des archéologues et des conservateurs travaillant dans divers musées du Canada ont élaboré de nouveaux programmes intéressants pour répondre aux besoins de la communauté. La nature et la portée de ces programmes n'avaient toutefois jamais encore fait l'objet d'une analyse comparative à l'échelle nationale. L'article présente donc les résultats d'une enquête préliminaire menée auprès de musées et de centres d'interprétation d'un peu partout au pays et fait état d'une étude comparative des programmes ciblant la clientèle scolaire. L'auteure passe en revue l'histoire et l'évolution des programmes, discute du contenu, des activités et des objectifs pédagogiques, de l'accueil qu'ils ont reçu et des orientations pour l'avenir.

**Thomas, Eleanor & Sharon Fortney (University of British Columbia) (SESSION 19)**

*Excavating the Past, Envisioning the Future: Dig In! Archaeology Camp as Community Outreach (Fouiller le passé pour entrevoir l'avenir : À nos pelles!, un camp d'archéologie comme programme de diffusion communautaire)*

Dig In! a UBC Museum of Anthropology summer camp program designed for children aged 11-14, was offered in summer 2004. Developed and delivered by graduate students, with backgrounds in archaeology and museums studies, it introduced pre-teens to the basic principles of archaeology, while celebrating cultural difference through participation in activities and games still practised by First Nations today. Much of the program examined cultural traditions of the Musqueam people, within whose traditional territory the museum is situated. In recognition of their support for the program and their long-standing collaborative relationship with the Museum of Anthropology, the final week of the program was offered as a community outreach initiative targeted at Musqueam youth. This paper explores the challenges and rewards of this community outreach initiative, while examining the role of public archaeology in Canadian Museums today.

À nos pelles! (Dig In!), un programme de camp d'été du Musée d'anthropologie de l'Université de la Colombie-Britannique destiné aux enfants de 11 à 14 ans, a été offert à l'été 2004. Conçu et présenté par des étudiants de deuxième cycle universitaire ayant fait des études archéologiques et muséales, le camp se voulait une introduction aux principes de base de l'archéologie, tout en mettant en valeur les différences culturelles par la participation à des jeux et des activités que pratiquent aujourd'hui encore des gens des Premières nations. Le programme consistait surtout à examiner les traditions culturelles des Musqueams, le musée se trouvant justement dans le territoire traditionnel de cette première nation. En guise de reconnaissance envers les Musqueams pour l'appui manifesté envers le programme et pour leur longue collaboration avec le Musée d'anthropologie, la dernière semaine du camp a été consacrée à un projet de diffusion communautaire à l'intention des jeunes de la Première nation musqueam. L'article explore les défis et les bienfaits d'une telle démarche communautaire, tout en examinant le rôle actuel de l'archéologie publique dans les musées du Canada.

**Thomson, Sharon;** see / voir Francis, Peter

**Trost, Teresa & Dana Lepfosky (Simon Fraser University) (SESSION 1)**

*Forgotten Waters: A Zooarchaeological Analysis of the Cove Cliff Site (DhRr 18), Indian Arm, British Columbia (Des eaux oubliées : une analyse zooarchéologique du site de Cove Cliff (DhRr 18), à Indian Arm, en Colombie-Britannique)*

The Gulf of Georgia is among the most comprehensively studied regions on the Northwest Coast. However, few archaeological studies focus on Late Phase sites (1200 B.P. - 250 B.P.) especially those in inlets. The results of my zooarchaeological analysis of Late Phase deposits at the Cove Cliff site (DhRr 18), Burrard Inlet-Indian Arm, British Columbia, are a first step to understanding how the lifeways of people in an inlet environment compare to the general descriptions of Coast Salish life represented in ethnographic sources. I compare the Cove Cliff archaeofauna to the published results from two other sites in the Burrard Inlet-Indian Arm to explore how the inlet environment was utilised. My findings suggest that people took full advantage of their local environment but also had socio-economic relations with distant groups to procure certain resources. These results (i.e. regional interaction and movement) contrast those found on the Northwest Coast outside Coast Salish territory where faunal analyses indicate villages were autonomous social and economic units harvesting resources from more culturally restricted local territories.

Le golfe de Georgia est l'une des régions les plus étudiées de la côte du Nord-Ouest. Cependant, peu d'études archéologiques portent sur des sites de la période récente (1200 à 250 BP), surtout dans les bras de mer. Les résultats de mon analyse zooarchéologique des dépôts de la période récente trouvés au site de Cove Cliff (DhRr 18), dans le bras de mer Burrard-Indian Arm, en Colombie-Britannique, constituent un premier pas vers la compréhension du mode de vie des habitants du rivage d'un bras de mer par rapport à celui des Salish de la côte, représenté dans les sources ethnographiques. Je compare l'archéofaune de Cove Cliff aux résultats publiés provenant de deux autres sites de la région du bras de mer Burrard-Indian Arm afin de voir comment l'environnement du bras de mer a été exploité. D'après mes conclusions, les habitants de la région tiraient pleinement parti de leur environnement, en plus d'entretenir des rapports socio-économiques avec des groupes éloignés afin d'obtenir certaines ressources. Ces résultats (interaction régionale et déplacements) contrastent avec ceux qui proviennent d'études menées sur la côte du Nord-Ouest, à l'extérieur du territoire des Salish de la côte, où les analyses fauniques révèlent que les villages étaient des unités socio-économiques autonomes, récoltant des ressources à partir de territoires plus limités au plan culturel.

**Tuck, James A. (Memorial University) (SESSION 4)**

*The Archaeology of Ferryland, Newfoundland, until 1696 (L'archéologie de Ferryland, Terre-Neuve, jusqu'à 1696)*

Although archaeology at Ferryland dates back over a century, and intensive excavations have taken place since the mid-1980s, this paper is still very much a preliminary report. It describes briefly the European migratory fishermen who first arrived in the early 1500s and the Beothuk Indians whom they met there.

Ferryland is probably best known as the scene of George Calvert's, the first Lord Baltimore, first New World adventure. The colony that he called "Avalon" that lasted from 1621 until 1638. Although Calvert's "Mansion House" has yet to be located, several structures from the original settlement – the forge, brewhouse/bakery, warehouse, waterfront and defensive works – have been revealed. In 1628 and 1629 David Kirke and his four brothers defeated a French fleet off eastern Canada and captured Acadia and Quebec from France. Because the conquered territories were returned to Louis XIII a syndicate headed by David Kirke was granted the Island of Newfoundland in 1637. In the following year he removed Baltimore's representative from the settlement and established a dynasty that was to operate his "Pool Plantation" for more than 60 years. This paper looks at the Kirke years, his reorganization of Baltimore's settlement and some of the unusual artifacts brought to Ferryland by the Kirkes. The family's domination of Ferryland lasted until 1696 when French forces achieved a measure of belated revenge on the Kirkes when they destroyed the place and David Kirke's three surviving sons died as a result of a winter in French hands.

Bien que les premières fouilles archéologiques à Ferryland remontent à plus d'un siècle et que des fouilles intensives y soient menées depuis le milieu des années 1980, ce document est quand même un rapport préliminaire. Il décrit brièvement les pêcheurs européens, dont les migrations ont commencé au début du XVI<sup>e</sup> siècle, et les Indiens beothuk que ces pêcheurs rencontraient sur l'île.

Ferryland est probablement mieux connu comme le site de la première aventure dans le Nouveau-Monde de George Calvert, le premier Lord Baltimore. La colonie qu'il avait baptisée « Avalon » a existé de 1621 à 1638. Bien que le « manoir » de Calvert reste à découvrir, plusieurs structures de la colonie d'origine – la forge, la brasserie/boulangerie, l'entrepôt, le secteur riverain et les ouvrages de défense – ont été mises au jour.

En 1628 et 1629, David Kirke et ses quatre frères mettaient en déroute une flotte française au large des côtes canadiennes et ravissaient l'Acadie et Québec à la France. Comme les territoires conquis furent remis à Louis XIII, l'île de Terre-Neuve fut accordée à un syndicat dirigé par David Kirke en 1637. L'année suivante, il retirait le représentant de Baltimore de la colonie et mettait en place une dynastie qui devait exploiter sa « Pool Plantation » pendant plus de 60 ans. Ce document se penche sur les années pendant lesquelles Kirke a dirigé la colonie, sur sa réorganisation de la colonie de Baltimore et sur certains des objets inhabituels apportés à Ferryland par les Kirke. La domination de la famille sur Ferryland dura jusqu'en 1696, lorsque les forces françaises prirent une revanche tardive sur les Kirke en détruisant les lieux; les trois fils survivants de David Kirke périrent après avoir passé l'hiver aux mains des Français.

**Valley, Lauren & Mandy McCullough (South Puget Sound Community College) (SESSION 16)**

*Ancient Cedar Bark Net Analysis from the Ancient Qwu?gwes Wet Site, Southern Puget Sound, USA, an Empirical and Ethnoarchaeological Approach (Analyse d'un ancien filet en écorce de thuya trouvé sur le site archéologique submergé ancien de Qwu?gwes, Sud de la baie Puget (É.-U.) : approche empirique et ethnoarchéologique)*

The large quantities of ancient cedar bark net from Qwu?gwes wet site have been analyzed in terms of measurements, knot types, lay of the strings, and overall size. The distributional patterns, through time and space of the nets in the site, and the actual analysis of the nets found have aided us in understanding the net construction taking place at the site. We have joined with the Squaxin Island community and especially Elders to reconstruct a large section of net, with the same dimensions of the ancient nets found. The knowledge of weavers helped us construct the strings, and the skills of fisherpersons helped us make the replicated net. We additionally hope to go with Squaxin fisherpersons and try a large section of this net in southern Puget Sound to see how it might have been used.

Les nombreux filets anciens en écorce de thuya trouvés sur le site archéologique submergé de Qwu?gwes ont été analysés en fonction de leurs mesures, des types de noeud, du tors et de leur taille globale. Les modèles de distribution des filets sur le site, au fil du temps et de l'espace, et l'analyse réelle des filets trouvés nous ont aidés à comprendre la fabrication des filets au lieu même. Conjointement avec la communauté de l'île Squaxin et avec les Aînés, notamment, nous avons reconstitué une grande section de filets de mêmes dimensions que les filets anciens qui avaient été trouvés. Le savoir des tisseurs nous a permis de fabriquer les ficelles, et des pêcheurs chevrons nous ont aidés à fabriquer une réplique du filet. De plus, nous comptons accompagner des pêcheurs de l'île Squaxin pour faire l'essai d'une grande section de ce filet dans le sud de la baie Puget afin de voir comment il a pu être utilisé.

**Vallières, Claudine (McGill University) & Jonathan Driver (Simon Fraser University) (SESSION 22)**

*Interpretation of Bison Assemblages from Late Pleistocene Strata at Charlie Lake Cave, B.C. (Interprétation d'ensembles de bisons de la strate du Pléistocène tardif au site Charlie Lake Cave, en C.-B.)*

Bison bones from late Pleistocene strata associated with Paleoindian occupations at Charlie Lake Cave have been analyzed from a number of different perspectives since the most recent publication on the site. Taphonomic studies suggest the bones were buried rapidly, often as articulated units. There is little evidence for density-mediated destruction of specimens, and the dominance of limb bones requires explanation. We argue that the bison specimens result from at least two episodes of food caching. There is also some support for this hypothesis from the stone tool assemblage recovered in association with the bones.

Des os de bison de la strate du Pléistocène tardif associée aux occupations paléindiennes, à Charlie Lake Cave, ont été analysés à partir de perspectives différentes depuis la parution de la plus récente étude portant sur ce site. Des études taphonomiques suggèrent un enfouissement rapide des os, souvent comme unités articulées. Il n'y a que peu d'indications que la destruction de spécimens soit liée à la densité; de plus, la prédominance d'os de membres mérite une explication. Nous postulons que les spécimens de bisons découlent d'au moins deux épisodes de cache de nourriture. Cette hypothèse est également appuyée par l'ensemble d'outils retrouvés avec les os.

**Vargo, Barbara A. (AMEC Earth & Environmental) (SESSION 9)**

*Raw Material Variation in the Qwe'gwe's Stone Tool Assemblage (Variation de la matière première de l'assemblage en pierre du site Qwe'gwe's)*

Excavations during the last six field seasons at 45TN240 have yielded significant data pertaining to the nature and scope of stone tools utilized by the Qwe'gwe's community. A comparison of artifacts recovered from the wet and dry areas of the site indicates diverse tool making activities and the exploitation of a variety of local materials. Artifacts made from stones not commonly found in the region provide important information about the extent of interaction between neighboring groups.

The methodology and results of this study provide a means of identifying the variability in the use of secondary lithic deposits at Qwe'gwe's where a combination of wet and dry activity areas existed. The multi-disciplinary approach incorporating geological and archeological information has provided significant information about the nature of tool technology and the cultural preferences exhibited in the choice of materials and colors.

**Vargo, Barbara A.;** see / voir Kelly, Katherine

**Villeneuve, Suzanne (University of Victoria) (SESSION 15)**

*Exploring Variability in the Physical Context of Paleolithic Cave Imagery in Southwest France to Address Issues of the Social World Behind the Painted Caves (Exploration de la variabilité dans le contexte physique de l'imagerie des cavernes paléolithiques du Sud-Ouest de la France dans le but d'aborder la question du monde social qui se cache derrière les peintures rupestres)*

Up to the present, Paleolithic cave art has largely been studied from "top-down" ecological/functionalist perspectives, symbolic frameworks that seek to find meaning in the art, or strongly descriptive approaches. These approaches have largely ignored the variability in physical context of the art, resulting in a simplified and rather unsophisticated understanding of the social world behind the art. Recent trends in archaeological theory have prompted researchers to consider the physical context of the images and another level of complexity to the art. Suggestions are now being made that there are several different domains of social action behind the art: minimally, a private domain and a more public domain (Lewis-Williams 2002:228,233; Baffier and Girard 1998:109-110; Lorblanchet 2001:160; Villeneuve 2003, 2005). I intend to review some of the past explanations proposed for Paleolithic cave art, some current trends and debates, and discuss an initial application of a new methodology focused on spatial considerations of the images designed to address the issue of the social context of cave art. Such things as image size, viewing angles, space available for viewing images, optimal viewing positions, and various technical aspects of the art were measured. I will discuss preliminary results of this analysis from five caves in the Dordogne region of Southwest France. In contrast to earlier ecological or other monocausal explanations of the art (as information, cosmic dualities, hunting magic, time factoring devices, mating network facilitators, shamanic expressions, or other), the approach I advocate takes a "bottom-up" perspective and emphasizes the multivocality of the art and those that created it. Ultimately, the issue concerns shifting attention to the detailed study of context and a more heterogeneous model that considers the active role of all participants in society.

Jusqu'à maintenant, l'art rupestre de l'époque paléolithique a surtout été étudié d'un point de vue écologique et fonctionnaliste descendant, à partir de cadres symboliques cherchant à découvrir le sens de cet art ou au moyen de méthodes fortement descriptives. Ces méthodes faisaient pour la plupart fi de la variabilité du contexte physique de l'art, résultant en une compréhension simplifiée et peu subtile du monde social qui se cachait derrière cet art. Les tendances récentes en théorie de l'archéologie ont amené les

chercheurs à tenir compte du contexte physique des images et d'un autre degré de complexité de l'art. On pense maintenant que plusieurs domaines d'action sociale se cachent derrière cet art : à tout le moins, un domaine privé et un domaine public (Lewis-Williams 2002:228,233; Baffier et Girard 1998:109-110; Lorblanchet 2001:160; Villeneuve 2003, 2005). J'ai l'intention de revoir quelques-unes des explications déjà proposées concernant l'art rupestre de l'époque paléolithique, d'examiner certaines tendances et certains débats actuels, et de discuter de l'application initiale d'une nouvelle méthodologie axée sur la considération des images d'un point de vue spatial afin d'aborder la question du contexte social de l'art rupestre. Différentes choses comme la taille de l'image, les angles de vue, l'espace disponible pour l'observation, les positions optimales d'observation, de même que différents aspects techniques, ont été mesurés. J'aborderai les résultats préliminaires de cette analyse dans cinq cavernes de la région de la Dordogne, dans le Sud-Ouest de la France. Par opposition aux explications écologiques antérieures et à d'autres explications monocausales de l'art (information, dualité cosmique, magie en vue d'activités de chasse, détermination du temps, réseau de rencontres, expressions shamaniques, etc.), l'approche que je défends adopte un point de vue « ascendant » et souligne la vocalité multiple de l'art et de ses créateurs. En fin de compte, il s'agit de passer à une étude détaillée du contexte et à un modèle davantage hétérogène tenant compte du rôle actif de tous les membres de la société.

**Vivian, Brian C. (Alberta Archaeological Association) (SESSION 11)**

*So What is Amateur about the Archaeological Society of Alberta? (En quoi peut-on qualifier d'amateur la Archaeological Society of Alberta?)*

Initially founded in the early sixties, the Archaeological Society of Alberta has been in the forefront in lobbying for cultural resource legislation, participating in stewardship and protection programs, publishing site reports and providing a venue for public lectures on archaeological studies in the province. The common appellation of this being the 'Amateur Society' is considered and discussed in the light of the contributions it has made to archaeology in Alberta.

Fondée au début des années 1960, la Archaeological Society of Alberta s'est trouvée à l'avant-plan en faisant du lobbying pour obtenir des lois applicables aux ressources culturelles, en participant à des programmes de gérance et de protection, en publiant des rapports de fouilles et en présentant des conférences publiques sur les études en archéologie réalisées dans la province. Son appellation courante de « société amateur » fait l'objet d'une réflexion et d'une discussion à la lumière des contributions qu'elle a apportées à l'archéologie en Alberta.

**Vivian, Brian C.;** see / voir Blakey, Janet

**Wada, Gail;** see / voir Pegg, Brian

**Wainwright, Ian (Independent), Kate Helwig (Canadian Conservation Institute), Mariá Mercedes Podestá (Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano), & Diana S. Rolandi (Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano) (SESSION 7)**

*Pigment Analysis and Site Conservation at Selected Rock Art Sites in Argentina (Analyse de pigments et conservation de sites d'art rupestre choisis en Argentine)*

Conservation, recording and analysis of rock painting and petroglyph sites in Argentina have been conducted by researchers from the Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano (INAPL), the Analytical Research Laboratory of the Canadian Conservation Institute (CCI), the Universidad Nacional de Tucuman, as well as by other specialists in photodocumentation, geology, and cultural resource management. This paper reviews the scientific and technical research directions of the project (Documentación y Preservación del Arte Rupestre Argentino) and describes work at sites in the Provinces of Santa Cruz, Río Negro, La Pampa, Salta and Chubut. Pigment and rock substrate samples were removed and analyzed by polarizing microscopy, x-ray microanalysis (SEM-EDS), x-ray diffraction, and Fourier transform infrared spectroscopy. The identification of pigments and mineral accretions from selected sites in the region will be summarized. Naturally occurring mineral pigments were identified including red earth, yellow earth, green earth and manganese oxide black pigments. An increase in Argentinean and international cultural tourism in the region has increased the risk to the sites from visitor impacts. Vandalism and graffiti have been documented at some sites. Strategies to address the conservation

requirements of the sites include public awareness and interpretation programs, collaboration with tourism operators, and the designation of the rock painting site Cueva de las Manos on the Río Pinturas, Patagonia as a UNESCO World Heritage Site.

Des travaux de conservation, d'enregistrement et d'analyse de peintures rupestres et de sites de pétroglyphes ont été effectués en Argentine par des chercheurs de l'Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano (INAPL), du laboratoire de recherche analytique de l'Institut canadien de conservation (ICC), de l'Universidad Nacional de Tucuman ainsi que par d'autres spécialistes en photodocumentation, géologie et gestion des ressources culturelles. Ce document examine les orientations scientifiques et techniques du projet de recherche (Documentación y Preservación del Arte Rupestre Argentino) et décrit les travaux effectués sur le terrain dans les provinces de Santa Cruz, Río Negro, La Pampa, Salta et Chubut. Des échantillons de pigments et de substrats rocheux ont été prélevés et ont fait l'objet d'une analyse au microscope polarisant, d'une micro-analyse aux rayons X (MEB-EDS), d'une diffraction des rayons X et d'une spectroscopie infrarouge à transformée de Fourier. Les travaux d'identification des pigments et des accrétiens minérales provenant des sites choisis dans la région seront résumés. Des pigments de minéraux à l'état naturel ont été identifiés, notamment des pigments de terre rouge, jaune et verte, et des pigments noirs d'oxyde de manganèse. L'augmentation du tourisme culturel argentin et international dans la région a accru les risques auxquels les sites sont confrontés en raison de l'impact de l'activité humaine. Des cas de vandalisme et des graffiti ont été signalés dans certains sites. Parmi les stratégies permettant de répondre aux exigences de conservation des sites, mentionnons la sensibilisation du public, les programmes d'interprétation, la collaboration avec les exploitants d'entreprises touristiques et la désignation du site de peinture rupestre Cueva de las Manos sur le Río Pinturas (Patagonie) en tant que site du patrimoine mondial de l'UNESCO.

**Walker, Caroline (York University) (SESSION 4)**

*Towards a Typology of 16th and 17th Century Trade Kettles (Vers une typologie des bouilloires des XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles)*

Medieval Europeans who could afford them used small cast bronze cauldrons and frying pans for cooking. However, in the 16th century improvements in copper smelting made beaten copper and brass kettles less likely to crack. Water-powered hammers and lathes automated their production and lowered their price. Advances in zinc-making technology resulted in the replacement of copper kettles with brass after AD 1600 in Europe. As house wares were routinely recycled the Dutch genre painters, who included the shiny new kettles in their scenes of daily life, are one of our best sources in studying these kettles. Also, by 1600 the Dutch had become the major manufactures and merchants of brass. All of the kettle types in the Dutch paintings reproduced by van Dongen (1997) have been found on North American Contact-period sites, some more or less intact, but most in a few fragments. Van Dongen divides kettles into two very different types based on their primary manufacturing technique: cylindrical riveted kettles constructed from flat sheet; and raised kettles beaten from a circular slab of copper or brass. This paper uses this distinction as a starting point, proposing a typology for kettles using examples from Red Bay and Ferryland in Newfoundland and Labrador, the Mi'kmaq burials of Nova Scotia and New Brunswick, a cache in Quebec City, Ontario, New York, and Pennsylvania Iroquoian sites, and them south to the "Tunica Treasure" of Louisiana.

Au Moyen Âge, les Européens qui en avaient les moyens utilisaient de petits chaudrons et des poêles à frire de bronze coulé pour faire la cuisine. Au XVI<sup>e</sup> siècle toutefois, les améliorations apportées à la fusion du cuivre ont réduit le risque de fendillement des bouilloires de cuivre pommelé et de laiton. L'apparition des marteaux et des tours hydrauliques a permis d'en automatiser la production et d'en réduire le coût. En Europe, à partir des années 1600, les progrès réalisés dans les techniques d'extraction du zinc ont entraîné le remplacement des bouilloires de cuivre par des bouilloires de laiton. Comme les articles ménagers étaient couramment recyclés, les peintres de genre hollandais qui intégraient les nouvelles bouilloires étincelantes dans leurs représentations de la vie quotidienne figurent parmi les meilleures sources d'information pour l'étude de ces bouilloires. De plus, à partir de 1600, les Hollandais sont devenus les principaux fabricants et marchands de laiton. Tous les types de bouilloires illustrés sur les toiles hollandaises reproduites par van Dongen (1997) ont été découverts dans des sites nord-américains post-contact, certains plus ou moins intacts, mais la plupart en quelques fragments. Van Dongen divise les

bouilloires en deux types très différents fondés sur leur technique de fabrication : les modèles cylindriques rivetés faits à partir de feuilles plates et les modèles emboutis à partir d'une plaque circulaire de cuivre ou de laiton. À partir de cette distinction, nous proposons une typologie des bouilloires en utilisant des exemples provenant de Red Bay et de Ferryland (Terre-Neuve-et-Labrador), de lieux de sépulture mi'kmaq (Nouvelle-Écosse et Nouveau-Brunswick), d'une cache de la ville de Québec, de sites iroquoiens (Ontario, New York et Pennsylvanie) et dans le Sud, du « trésor » des Tunicas (Louisiane).

**Walls, Matthew D. (University of Calgary) (SESSION 12)**

*Qajaqsirpunga: Examining Greenland Kayak Construction Techniques through Experimental Archaeology and Chaîne Opératoire (Qajaqsirpunga : examen des techniques de construction de kayak du Groenland au moyen de l'archéologie expérimentale et de la chaîne opératoire)*

The Greenland kayaks have a very distinctive shape that has been formed and developed over many generations. In order to study the Greenland kayaks as a cultural style distinctive to Greenland, a Greenland kayak was reconstructed using traditional materials and tools, and the operational sequence of construction was documented. This paper examines the key stages of construction which result from a technical system unique to the Greenland Inuit. This technical system is then discussed in relation to a broader system of traditional knowledge in which a relationship between the Greenland Inuit and the kayak is also a relationship with their ancestors, the ocean, and the broader environment. All technical actions involved in the construction of the kayak have significance in the broader worldview of the Greenland Inuit. Examining this operational sequence of construction reveals some aspects of the Greenland Inuit system of knowledge, and is therefore useful to the study of Greenlandic culture.

Les kayaks du Groenland ont une forme très particulière qui a évolué pendant de nombreuses générations. Pour étudier les kayaks du Groenland en fonction d'un style culturel propre au Groenland, on a reconstruit un kayak à l'aide de matériaux et d'outils traditionnels, et on a documenté la chaîne des opérations. Ce document examine les principales étapes de la construction qui découlent d'un procédé technique propre aux Inuits du Groenland. Ce procédé technique est ensuite examiné par rapport à un procédé plus large reposant sur le savoir traditionnel où le lien entre l'Inuit du Groenland et le kayak est aussi un lien avec ses ancêtres, l'océan et le milieu qui l'entoure. Tous les moyens techniques que nécessite la construction du kayak ont une importance dans la vue d'ensemble que les Inuits du Groenland ont de l'univers. L'examen de la chaîne des opérations de construction révèle certains aspects du système de connaissances des Inuits du Groenland et s'avère donc utile pour l'étude de la culture groenlandaise.

**Warrick, Gary (Wilfrid Laurier University) (SESSION 4)**

*The Archaeological Visibility of Historic Period Hunter-Gatherers (Les traces archéologiques laissées par les chasseurs-cueilleurs de la période historique)*

Hunter-gatherers have a reputation for living lightly off the land. Prior to European contact, small short-term camps are difficult to detect archaeologically. In the historic period, such sites are even more elusive to archaeologists. This paper presents the results of the archaeological search for and excavation of a Mississauga encampment on the Grand River, Ontario, occupied in the 1820s. Concentrations of calcined animal bone mark the location of historic Mississauga tents. The assemblage of historic artifacts recovered from the test excavation of two Mississauga tent sites is meagre, despite the use of 1/16" mesh and water screening in the field. Comparisons with other historic hunter-gatherer sites reveal remarkably similar patterns of archaeological invisibility. The archaeological invisibility of historic period hunter-gatherers suggests that the post-contact history of many Native groups living in Canada will continue to rely predominantly on oral tradition, spoken history and written history.

Les chasseurs-cueilleurs ont la réputation de laisser peu de traces de leur passage dans un lieu. Les petits camps qu'ils établissaient pour de brefs séjours avant la venue des Européens sont difficiles à repérer pour les archéologues. De tels sites utilisés pendant la période historique échappent encore plus à la vigilance des archéologues. Ce document présente les résultats de la recherche et des fouilles archéologiques portant sur un campement mississauga sur la rivière Grand, en Ontario, occupé dans les années 1820. Les concentrations d'os d'animaux calcinés marquent l'emplacement des tentes des chasseurs-cueilleurs mississaugas. L'ensemble des artefacts historiques provenant des fouilles exploratoires de deux emplacements de tentes mississaugas est minime, malgré le recours sur le site au tamisage à l'eau et à des

mailles d'un seizième de pouce de calibre. La comparaison avec d'autres sites historiques utilisés par des chasseurs-cueilleurs donne des résultats remarquablement similaires : l'inexistence de traces archéologiques. Le fait que les chasseurs-cueilleurs de la période historique aient laissé si peu d'artefacts archéologiques autorise à penser que l'histoire post-contact d'un grand nombre de groupes autochtones vivant au Canada continuera de reposer principalement sur la tradition orale, les récits et l'histoire écrite.

**Watt, Kathy & Dongya Y. Yang (Simon Fraser University) (SESSION 5)**

*Decontaminating Archaeological Faunal Remains for Ancient DNA Analysis (Décontaminer des vestiges fauniques archéologiques pour une analyse de l'ADN ancien)*

Contamination is one of the most troublesome problems encountered when working with ancient DNA. Decontaminating ancient remains has therefore become a necessary step in ancient DNA analysis; unfortunately there have been no controlled studies of the efficacy of decontamination techniques. This study was to examine the safety and efficiency of a variety of chemicals on both authentic ancient DNA and "artificial" contaminant DNA. Among those chemicals examined household bleach was the most efficient contaminant destroyer for both solution contamination and surface contamination. We recommend the use of 100% household bleach for a period of 5 to 10 minutes when decontaminating ancient faunal remains for ancient DNA analysis. The duration, however, should be adjusted according to the condition of bone samples and the degree of contaminations.

La contamination est l'un des pires problèmes lorsqu'on travaille avec l'ADN ancien. La décontamination des vestiges anciens est donc devenue une étape nécessaire de l'analyse de l'ADN ancien. Malheureusement, il n'existe aucune étude contrôlée sur l'efficacité des techniques de décontamination. Le but de cette étude était de vérifier la sécurité et l'efficacité de différents produits chimiques sur l'ADN ancien authentique et l'ADN du contaminant « artificiel ». Parmi les produits chimiques étudiés, l'eau de Javel éliminait le plus efficacement les contaminants en solution et de surface. Nous recommandons l'utilisation d'eau de Javel pure pendant 5 à 10 minutes pour décontaminer les vestiges fauniques anciens en vue d'une analyse de l'ADN. Il faut toutefois ajuster la durée selon la condition des échantillons d'os et le degré de contamination.

**Weber, Andrzej;** see / voir Robertson, Cameron

**Wheatley, Kendra (University of Alberta) & M.A.P. Renouf (Memorial University) (SESSION 12)**

*Pathways and Places: An Interpretation of Groswater Mobility and Landscape from Port au Choix, NL (Lieux et sentiers : interprétation de la mobilité et du paysage des Paléoesquimaux de la tradition Groswater à Port au Choix (T.-N.-L.))*

For over 1000 years, Groswater Paleoeskimo groups occupied the Port au Choix region of Newfoundland. Groswater mobility has been interpreted through cultural ecological frameworks which has led to a greater focus on economic aspects of mobility related to resource acquisition. For the past decade there has been an acknowledgement in the archaeological literature of non-economic human-land interactions. This has resulted in a reassessment of the use of landscape studies in archaeology. This paper draws on both ecological models of land use as well as a phenomenological landscape perspective in order to investigate the relationship between Groswater mobility and landscape. Six mobility dimensions (Chatters 1987) are examined at three different spatial scales (site, zone, and region). Analyses of these dimensions and scales suggest how mobility shaped the Groswater landscape, and what this landscape may have been like from the Groswater people.

Pendant plus de 1000 ans, des Paléoesquimaux de la tradition Groswater ont occupé la région de Port au Choix à Terre-Neuve. Leur mobilité a été interprétée au moyen de cadres écologiques culturels, ce qui a permis de mieux cerner les aspects économiques de la mobilité liée à l'acquisition des ressources. Au cours de la dernière décennie, on a reconnu dans la littérature archéologique les interactions non économiques entre l'homme et le territoire. Cela a donné lieu à une réévaluation de l'utilisation des études du paysage en archéologie. Ce document s'inspire de modèles écologiques d'utilisation du territoire et d'une perspective phénoménologique du paysage pour examiner le lien qui existe entre la mobilité des Paléoesquimaux de la tradition Groswater et le paysage. Six dimensions de la mobilité (Chatters 1987) sont examinées à trois échelles spatiales différentes (site, zone et région). Des analyses de ces dimensions et de ces échelles

indiquent comment la mobilité a façonné le paysage des Groswater, et à quoi il aurait pu ressembler d'après les Paléoesquimaux de Groswater.

**White, Andrew M. (University of Calgary) (SESSION 17)**

*Multi-Agent Simulation for Migration Studies in Archaeology (La simulation multi-agents pour les études de migration en archéologie)*

Independent agent and multi-agent simulation (MAS) are modeling techniques that offer archaeologists several advantages over more linear methodologies. It is possible to develop models with emergent characteristics that more closely resemble the organic phenomenon we see in culture. Agents are virtual entities that are programmed with rules that govern their motivations, their abilities, how they perceive and interact with the environment, and with each other. Through careful crafting of the rules of perception and information sharing, perhaps informed by ethnographic evidence, it may be possible to operationalize aspects of landscape theory, where agents act on their culturally informed understanding of the environment, rather than strictly ecological equations. This would be very different than approaches using a mechanistic model of movement, such as a least-cost-path model constructed in a GIS utilizing only measures of topography. In this presentation, the key characteristics of the methodology will be reviewed and expanded to illustrate how MAS coupled with GIS may be applied to the study of migration. Dissertation work to date will be presented, along with advantages and pitfalls that have been encountered so far.

La simulation par agent indépendant et la simulation multi-agents sont des techniques de modélisation qui offrent aux archéologues plusieurs avantages par rapport à des méthodes plus linéaires. Elles permettent d'élaborer des modèles aux caractéristiques nouvelles qui se rapprochent beaucoup plus du phénomène organique que nous observons dans la culture. Les agents sont des entités virtuelles programmées au moyen de règles qui régissent leurs motivations, leurs capacités, leur mode de perception et d'interaction avec l'environnement et les uns avec les autres. Grâce à l'élaboration minutieuse des règles de la perception et au partage de l'information, auxquels pourraient s'ajouter des preuves ethnographiques, il peut être possible d'opérationnaliser les aspects de la théorie du paysage, où les agents agissent sur leur compréhension culturellement éclairée de l'environnement, plutôt que de faire des équations purement écologiques. Cela différerait énormément des méthodes reposant sur un modèle mécaniste du mouvement, comme le modèle du chemin de moindre coût élaboré dans un SIG qui n'utilise que des mesures de topographie. Cette présentation examinera et développera les principales caractéristiques de la méthode pour montrer comment la simulation multi-agents jumelée au SIG peut être appliquée à l'étude de la migration. À cela s'ajouteront les écrits produits jusqu'ici de même que les avantages et les embûches rencontrés.

**White, Elroy (Simon Fraser University) (SESSION 16)**

*Heiltsuk Stone Fish Traps: An Expression of Local Knowledge*

Heiltsuk stone fish traps on the central coast of British Columbia are poorly understood in academic circles since focus is on functional interpretations based on general lists of target species such as salmon, herring, cod, shiners, seal, and clams. Interpretations of these sites are basic since they lack the inclusion of Heiltsuk Knowledge. Lack of inclusion of this knowledge is due to the advent of coercive public policies to allow industrial mass harvesting and processing of fisheries that caused many salmon and herring populations to become extinct or severely reduced. These factors disrupted the traditional Heiltsuk fishery management system that was firmly in place since ancient times. My current research focuses on the abundant Heiltsuk knowledge for insights about stone fish trap function, use and resource management. Verification of this management system comes from the results of archaeological surveys, mapping and interviews of knowledgeable Heiltsuk community members.

**Whitridge, Peter (Memorial University) (SESSION 13)**

*The Architectural Affordance of Embodied Practices: A Thousand Years of Changing Inuit Household Relations (L'affordance architecturale de pratiques incarnées : un millénaire d'évolution des relations familiales des Inuits)*

Architecture is not merely a backdrop to social life but an active constituent of embodied practices and social relations, and a conceptual framework that materializes and orders cultural meanings. Changes in dwelling form represent fundamental changes in the practical affordance of domestic activities, hence in the

social life of the household, as well as significant discursive events in long running material discourses on gender, age, the body, community, work, the family, etc. Changes in winter house forms, particularly the shifting configuration of kitchen, lamp stand, and sleeping platform, over the course of Inuit colonization of the Eastern Arctic are interpretable with respect to long term historical flux in the social and economic organization, and meanings, of household and community.

L'architecture n'est pas seulement un indicateur de la vie sociale; elle est aussi une composante active des pratiques incarnées et des relations sociales ainsi qu'un cadre conceptuel qui permet de matérialiser et de classer les significations culturelles. L'évolution de la forme des habitations correspond à des changements fondamentaux dans l'affordance pratique des activités domestiques et, par conséquent, dans la vie sociale de la famille, de même qu'à d'importants événements découverts traités dans des documents de longue date sur le sexe, l'âge, le corps, la communauté, le travail, la famille et autres. L'évolution des formes des maisons d'hiver et, notamment, de la cuisine, du support de lampe et de la plate-forme de couchage au fil de la colonisation inuite de l'Est de l'Arctique est interprétable dans le cadre du mouvement historique à long terme de l'organisation sociale et économique de la famille et de la communauté, et des significations qui s'y rattachent.

**Wigen, Rebecca J. (Pacific Identifications & University of Victoria) (SESSION 22)**

*Butchering Patterns on Bird Bones from the Amaknak Bridge Site, Amaknak Island, Alaska (Marques de dépeçage sur des os d'oiseaux provenant du site archéologique d'Amaknak Bridge, dans l'île d'Amaknak, en Alaska)*

A very large assemblage of bird bones was recovered from this 3000 year old site. A wide variety of bird taxa were present including short-tailed albatross, shearwaters and several species of alcids and ducks. Butchering marks found on many of the bones give evidence that birds were used for multiple purposes, including food, clothing and tools. This paper will attempt to identify which butchering marks are associated with which use and whether particular taxa were used for specific purposes.

Un vaste ensemble d'os d'oiseaux a été découvert dans ce site datant de 3 000 ans. On y a recensé une grande variété d'espèces d'oiseaux, dont l'albatros à queue courte, des puffins et diverses espèces d'alcidés et de canards. Les marques de dépeçage découvertes sur nombre d'os démontrent que les oiseaux servaient à diverses fins, dont l'alimentation, l'habillement et la fabrication d'outils. Le présent document tentera de déterminer à quels types d'utilisation correspondent les divers motifs de marques de dépeçage et si certaines espèces d'oiseaux servaient à des utilisations spécifiques.

**Winter, Barbara J. & Cinnamon A. Pandur (Simon Fraser University) (SESSION 19)**

*A Journey to a New Land: Interactive Archaeology on the Web (En route vers un nouveau territoire : l'archéologie interactive sur le Web)*

*A Journey to a New Land* is a web production recently produced by the SFU Museum of Archaeology and Ethnology for Virtual Museums of Canada. The website presents recent archaeological evidence for peopling the Americas in a series of age appropriate modules, making the data accessible to audiences from the very young to an undergraduate level. This web production was developed to fulfill two primary objectives: (1) the site would act as an archaeology 'information booth' for the public, and (2) the site would provide a structured tool for use in schools—from a primary level to the post-secondary level. A variety of multimedia was used in the development of the production including high resolution 3D graphics, audio, video clips of researchers discussing their work, animations and games. The site can be found at [www.sfu.museum/journey](http://www.sfu.museum/journey).

*En route vers un nouveau territoire* est une création Web récente produite pour Musée virtuel Canada par le Musée d'archéologie et d'ethnologie de l'Université Simon Fraser. Le site Web présente des preuves archéologiques récentes au sujet du peuplement des Amériques par le biais d'une série de modules didactiques adaptés à divers groupes d'âge. L'information est donc accessible autant à un auditoire très jeune qu'à un public de niveau postsecondaire. Cette production Web a été conçue selon deux objectifs principaux : d'une part, le site doit servir de « kiosque d'information » pour le public; d'autre part, il doit être un outil structuré pouvant servir dans les écoles, du niveau primaire au niveau postsecondaire. Le site fait appel à une variété de ressources multimédias, dont des illustrations 3D haute résolution, des

documents audio, des clips vidéos où l'on voit des chercheurs discuter de leurs travaux, ainsi que des animations et des jeux. Le site se trouve à l'adresse [www.sfu.museum/journey](http://www.sfu.museum/journey).

**Wiseman, Dion J.;** see / voir Graham, James W.

**Wiseman, Dion J.;** see / voir Hamilton, Scott

**Witt, Sandra (Datum Archaeological Consulting & Mount Currie) (SESSION 6)**

*Research and Roles for Archaeology in Mount Currie (Recherche et rôles de l'archéologue à Mount Currie)*

Archaeological and ethnographic information are increasingly being used to justify and strengthen First Nation's interest in the land. Archaeologists have a critical role in providing contextualized information to assist First Nations in their negotiations as well as documenting sites for educational and land planning use. Developing a collaborative relationship with First Nations can provide opportunities for research as well as a deeper understanding of the nature of the archaeological record.

The Mount Currie Band/Lil'wat Nation are undergoing enormous pressure from growth and development in their traditional territory. The Olympic Winter Games are coming to Whistler in 2010, the Sea to Sky Highway upgrade is well underway and the Whistler/Pemberton area is experiencing a sustained period of unprecedented growth pressure. First Nations who have not negotiated treaties are key stakeholders and decision makers in land management and, increasingly, land development. This paper will discuss the various roles of the archaeologist in working with this community in dealing with these development pressures.

Les données archéologiques et ethnographiques servent de plus en plus à justifier et à renforcer les intérêts des Premières nations à l'égard des terres. Dans cette optique, les archéologues jouent un rôle déterminant en fournissant des données contextualisées dans le but d'aider les Premières nations dans leurs négociations et en recueillant de l'information sur les sites à des fins d'éducation et de planification des terres. La relation de collaboration que nous entretenons avec les Premières nations nous permet de faire des recherches et d'approfondir notre compréhension de la nature des dossiers archéologiques.

La bande de Mount Currie/nation lil'wat vit actuellement une pression énorme liée à la croissance et au développement de son territoire traditionnel. Les jeux Olympiques d'hiver auront lieu à Whistler en 2010, des travaux de rénovations sont également en cours sur l'autoroute Sea to Sky et la région de Whistler/Pemberton connaît une période de croissance sans précédent. Les Premières nations qui n'ont pas négocié de traité sont des intervenants et des décideurs clés dans la gestion des terres et, de plus en plus, dans l'aménagement de ces dernières. Ce document présente les différents rôles de l'archéologue qui collabore avec cette communauté pour faire face aux pressions qui résultent du développement.

**Woollett, Jim (Université Laval) (SESSION 13)**

*A Big House with Many Lamps: The Archaeology of an 18th Century Inuit Communal House at Uivak, Northern Labrador (Une grande maison aux nombreuses lampes : l'archéologie d'une habitation collective inuite du XVIII<sup>e</sup> siècle à Uivak, Nord du Labrador)*

Changes in sod house architecture and household structure have been of central issues in many archaeologists' discussions of Labrador Inuit culture change during the Contact Period. This paper will focus on one 18th century sod house at the site of Uivak, in order to examine the structure and function communal houses in northern Labrador. Due to its physical size, its proximity to diverse terrestrial and marine resources (including wood, seals and whales), travel routes and early European establishments, the village of Uivak presents a useful case study for understanding early Contact Period Inuit culture change in general. It is particularly pertinent as an example of a communal house settlement of the late 18th century that is linked with whale hunting. The architecture of the house, excavated between 1993 and 2000, will be discussed in terms of its construction, form, social space and the use of whalebone therein. The character of this house form as a venue for social interactions enabling cooperative economic activities will also be examined.

L'évolution de l'architecture des huttes de terre et de la structure de la famille sont au coeur de nombreuses discussions d'archéologues sur l'évolution de la culture inuite au Labrador au cours de la période pré-européenne. Ce document porte sur une hutte de terre du XVIII<sup>e</sup> siècle au site d'Uivak, et examine la

structure et la fonction des habitations collectives dans le Nord du Labrador. En raison de sa taille, de sa proximité des diverses ressources marines et terrestres (incluant le bois, les phoques et les baleines), des itinéraires et des premiers établissements européens, le village d'Uivak constitue une étude de cas utile pour comprendre l'évolution en général de la culture inuite de la période des premiers contacts. Ce village est un exemple particulièrement pertinent de peuplement d'habitations collectives de la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle lié à la chasse à la baleine. Le document traite de l'architecture de la maison, excavée en 1993 et 2000, à savoir sa construction, sa forme et son espace social, et de l'utilisation qu'on y faisait des os de baleine. Il examine également le caractère de cette forme de maison en tant que lieu d'interactions sociales permettant de s'adonner en groupe à des activités économiques.

**Yang, Dongya Y., Alan McMillan, & Iain McKechnie (Simon Fraser University) (SESSION 5)**

*Ancient DNA Reconstruction of Prehistoric Whale Hunting on the West Coast of Vancouver Island (Reconstruction au moyen de l'ADN ancien de la chasse à la baleine préhistorique sur la côte Ouest de l'île de Vancouver)*

Using DNA techniques, we obtained mtDNA sequences for 23 of 24 whale elements recovered from three prehistoric village sites in Barkley Sound on the west coast of Vancouver Island (ca. 250-3500 yr BP). Consistent with ethnographic accounts of Nuu-chah-nulth subsistence whaling, humpback and gray whales constitute the majority of the identified specimens. Single elements of blue and killer whale were also identified, providing insight into prehistoric utilization of these species. The DNA sequence analysis indicates that humpback whale remains might be from local residential groups, while gray whale remains were more likely from migratory populations. The existence of a residential humpback population may also account for more abundant humpback whale remains in Barkley Sound than at the Ozette site to the south. Non-migratory local populations may have been preferentially targeted in Barkley Sound where there is comparatively more diverse marine habitat. This study also demonstrates the potential of using ancient DNA analysis to reconstruct and quantify the spatial distribution of whale consumption at prehistoric sites on the Northwest Coast.

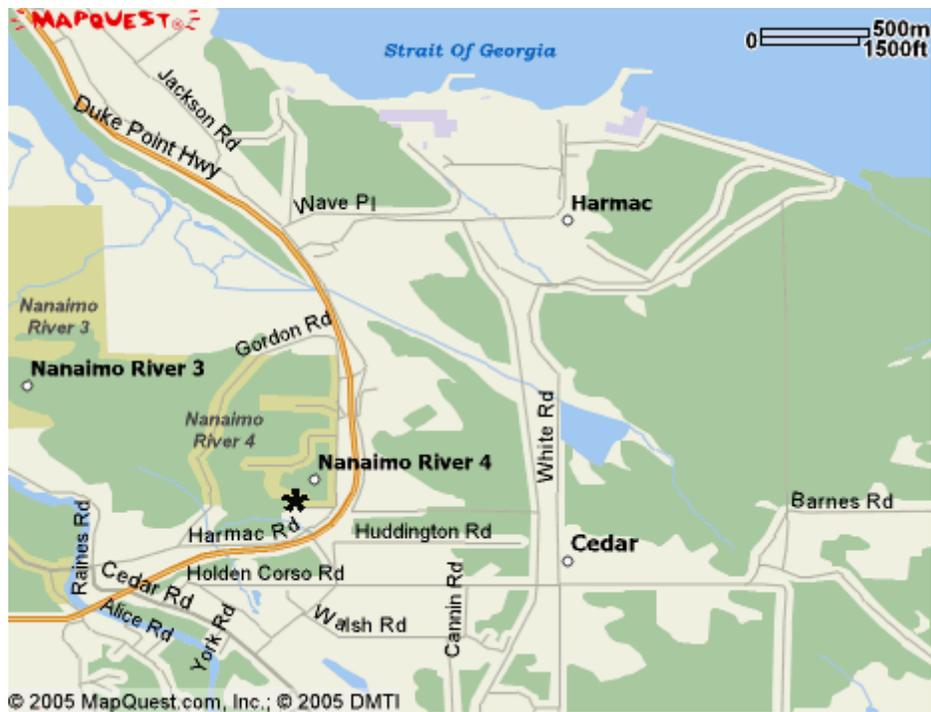
À l'aide des techniques d'analyse de l'ADN, nous avons obtenu des séquences d'ADNmt pour 23 des 24 éléments de baleine trouvés dans trois sites de villages préhistoriques à Barkley Sound, sur la côte Ouest de l'île de Vancouver (v. 250 à 3500 av. le présent). Conformément aux récits ethnographiques sur la chasse de subsistance à la baleine des Nuu-chah-nulth, le rorqual à bosse et la baleine grise représentent la majorité des spécimens identifiés. Des éléments isolés de baleine bleue et d'orque ont également été identifiés, ce qui a donné une idée de l'utilisation préhistorique de ces espèces. L'analyse de la séquence d'ADN indique que les restes du rorqual à bosse pourraient provenir de groupes résidents locaux, tandis que les restes de baleine grise seraient probablement associés à de populations migratoires. L'existence d'une population résidente de baleines à bosse peut aussi expliquer le fait que les restes de ces mammifères sont plus abondants à Barkley Sound que sur le site de Ozette au sud. On a peut-être préféré chasser les populations locales non migratrices à Barkley Sound, où l'habitat marin est, par comparaison, plus diversifié. Cette étude illustre également le potentiel des analyses d'ADN pour reconstituer et quantifier la distribution spatiale de la consommation de baleines dans les sites préhistoriques sur la côte Nord-Ouest.

**Yang, Dongya Y.;** see / voir Cannon, Aubrey

**Yang, Dongya Y.;** see / voir Monsalve, Maria Victoria

**Yang, Dongya Y.;** see / voir Speller, Camilla

**Yang, Dongya Y.;** see / voir Watt, Kathy



**Location of Snuneymuxw Longhouse (\*)**

Notes

CAA 2005 SCHEDULE

	Opera (D)	Bastion	Oxford (D)	Cambridge (D)	Library (D)
8:40					
9:00					
9:20					
9:40					
10:00					
10:20					
10:40					
11:00					
11:20					
11:40					
12:00					
12:20					
12:40					
13:00					
13:20					
13:40					
14:00					
14:20					
14:40					
15:00					
15:20					
15:40					
16:00					
16:20					
16:40					
17:00					

Friday / Vendredi, 13 May / mai 2005

	Opera (D)	Bastion	Oxford (D)	Cambridge (D)
8:30	Opening			
9:00				
9:20				
9:40				
10:00				
10:20				
10:40				
11:00				
11:20				
11:40				
12:00				
12:20				
12:40				
13:00				
13:20				
13:40				
14:00				
14:20				
14:40				
15:00				
15:20				
15:40				
16:00				
16:20				
16:40				
17:00				
17:20				

Thursday / Jeudi, 12 May / mai 2005

## CAA 2005 SCHEDULE

	Opera (D)	Bastion	Oxford (D)	Cambridge (D)
8:40	<b>Session 18</b> (In Honour of Borden)	<b>Session 19</b> (Public Archaeology)	<b>Session 21</b> (Plains Archaeology )	<b>Session 22</b> (Faunal Analysis)
9:00				
9:20				
9:40				
10:00		<b>Session 20</b> (Repatriation)		
10:20				
10:40				
11:00				
11:20				
11:40				
12:00	Buses leave for Cedar			
12:20	<b>Plenary</b> Snuneymuxw Longhouse Kitchen			
12:40				
13:00				
13:20				
13:40				
14:00				
14:20				
14:40				
15:00	<b>AGM</b> Snuneymuxw Longhouse Kitchen			
15:20				
15:40				
16:00				
16:20				
16:40				
17:00	Buses leave			
17:20	<b>Banquet</b> Snuneymuxw Longhouse Kitchen Tzinquaw Dancers of Cowichan			
17:40				
18:00				
18:20				
18:40				
19:00				
19:20	Buses leave			
19:40				
20:00				
20:20				
20:40				
21:00				

**Saturday / Samedi, 14 May / mai 2005**

# SPONSORS

We gratefully acknowledge the generosity of all sponsors of the 38<sup>th</sup> Annual Meeting of the Canadian Archaeological Association.

